



ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΣΧΟΛΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ , ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ &
ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ

“ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ”

Πτυχιακή εργασία

ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ

A.M. 21148

ΑΘΗΝΑ , ΙΟΥΛΙΟΣ 2017



ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

**ΣΧΟΛΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ , ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ &
ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ**

Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή

Επιβλέπων Καθηγητής : ΠΑΥΛΟΣ-ΜΑΡΙΝΟΣ ΔΕΛΛΑΔΕΤΣΙΜΑΣ
Καθηγητής , Γεωγραφίας , Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗ
Αναπλ. Καθ. , Γεωγραφίας , Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
Επικ. Καθ. , Γεωγραφίας , Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο

ΑΘΗΝΑ , ΙΟΥΛΙΟΣ 2017

Η Φίλου Μαρία ,

δηλώνω υπεύθυνα ότι:

Είμαι ο κάτοχος των πνευματικών δικαιωμάτων της πρωτότυπης αυτής εργασίας και από όσο γνωρίζω η εργασία μου δε συκοφαντεί πρόσωπα, ούτε προσβάλει τα πνευματικά δικαιώματα τρίτων.

Αποδέχομαι ότι η ΒΚΠ μπορεί, χωρίς να αλλάξει το περιεχόμενο της εργασίας μου, να τη διαθέσει σε ηλεκτρονική μορφή μέσα από τη ψηφιακή Βιβλιοθήκη της, να την αντιγράψει σε οποιοδήποτε μέσο ή/και σε οποιοδήποτε μορφότυπο καθώς και να κρατά περισσότερα από ένα αντίγραφα για λόγους συντήρησης και ασφάλειας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Για τη διεκπεραίωση της παρούσας Πτυχιακής Εργασίας , θα ήθελα να ευχαριστήσω τον κύριο Δελλαδέτσιμα Παύλο-Μαρίνο επιβλέποντα καθηγητή για τις πολύτιμες γνώσεις που προσέφερε στη φοιτητική μου διαδρομή ανοίγοντας νέους πνευματικούς ορίζοντες στο τομέα της γεωγραφίας . Επίσης , θα ήθελα να τον ευχαριστήσω για τη συμβολή του καθ' όλη τη διάρκεια εκπόνησης της εργασίας καθώς σε ό,τι χρειαζόμουν ήταν αρωγός . Τέλος Θα ήθελα να τον ευχαριστήσω για την υπομονή και εμπιστοσύνη που μου επέδειξε .

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΣΕΛ.
Περίληψη.....	15
Περίληψη στα Αγγλικά.....	16
Εισαγωγή.....	17
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο - Μοντέλα πόλεων και η εξέλιξη τους	
1.1 Εξέλιξη των πόλεων.....	18
1.2 Στάδια Εξέλιξης των Πόλεων και οι Εκπρόσωποι τους	19
1.2.1 Ουτοπιστές 20 ^{ου} αιώνα.....	19
1.2.2 Γραμμική Πόλη.....	25
1.2.3 Ο Μοντερνισμός και ο Le Corbusier.....	27
1.2.4 Δοξιάδης Κωνσταντίνος.....	28
1.2.5 Νέα Πολεοδομία.....	33
1.3 Ολυμπιακό Χωριό 2004 επηρεασμένο από τα κινήματα πολεοδομικού σχεδιασμού.....	40
1.4 Συμπεράσματα.....	42
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο - Ανασκόπηση των Ολυμπιάδων μέχρι το 2004	
2.1 Η ιστορία των Ολυμπιακών Χωριών	43
2.2 Ολυμπιακά Χωριά ανά Ολυμπιάδα – Ιστορική Αναδρομή	46
2.2.1 Το πρώτο Ολυμπιακό Χωριό – Λος Άντζελες 1932.....	46
2.2.2 Ιστορική Αναδρομή.....	49
2.3 Συμπεράσματα.....	65
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο - Μελέτη της ευρύτερης περιοχής του Ολυμπιακού Χωριού 2004	
Μελέτη της ευρύτερης περιοχής του Ολυμπιακού Χωριού 2004.....	67
3.1 Δήμος Αχαρνών.....	69
3.2 Ιστορικά Στοιχεία για τον Δήμο Αχαρνών.....	72

3.3	Δημογραφικά Χαρακτηριστικά.....	73
3.4	Οικονομικά Στοιχεία.....	83
3.5	Παραγωγικές Δραστηριότητες.....	89
3.6	Περιβάλλον (Φυσικό & Δομημένο).....	91
3.7	Συμπεράσματα.....	93
 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο – Ολυμπιακό Χωριό 2004		
	Εισαγωγή – Ολυμπιακό Χωριό Αθήνα 2004.....	94
4.1	Ολυμπιακό Χωριό εν έτη 2004.....	95
4.2	Μεταολυμπιακή χρήση του Ολυμπιακού Χωριού.....	101
4.3	Ολυμπιακό Χωριό δέκα χρόνια μετά.....	103
	4.3.1 Υφιστάμενη Κατάσταση στο Ολυμπιακό Χωριό (2016).....	103
	- Στοιχεία που συλλέχθηκαν από τις συνεντεύξεις - Κοινωνικές Υποδομές - Προσπελασιμότητα/Συνδεσιμότητα στο Ολυμπιακό Χωριό - Ανεργία και Κοινωνικά Προβλήματα Ολυμπιακού Χωριού - Ένταξη του Ολυμπιακού Χωριού στον ευρύτερο δήμο Αχαρνών	
	4.3.2 S.W.O.T. Analysis.....	113
4.4	Πρόταση.....	117
	- Πολεοδομική Πρόταση - Πρόταση ανάπτυξης σε κοινωνικό επίπεδο - Πρόταση ανάπτυξης σε οικονομικό επίπεδο	
 ΓΕΝΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ.....		143
 ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....		146
 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.....		151

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΠΙΝΑΚΩΝ , ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΧΑΡΤΩΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

Εικόνα 1.1: Ebenezer Howard

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.2:Howard's "Three Magnets"

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.3: E. Howard's Garden City's Diagram

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.4: Letchworth Garden City, 1904 .

Πηγή : Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.5 : Letchworth Garden City 2013 & Uxcester Garden City 2015.

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.6 : Soria Y Mata , Arturo .

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.7 : Linear City , Soria Y Mata's proposal .

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.8 : Le Corbusier

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.9 : Δοξιάδης Κ.

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.10: Δορυφορική εικόνα οικισμού Άσπρα Σπίτια Βοιωτίας .

Πηγή : Google Earth

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.11 : Χάρτης Οικισμού Άσπρα Σπίτια
(σχήμα οικισμού L)
Πηγή : local.e-history.gr
Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Εικόνα 1.12 : Ολυμπιακό Χωριό Αθήνας 2004
Πηγή : Google Earth
Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

Εικόνα 2.1 : Βικέλας Δ.
Πηγή: Google
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.2 : Pierre De Coubertin
Πηγή: Google
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.3 : Ολυμπιακό Χωριό Λος Άντζελες 1932 περίοδος κατασκευής .
Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Εικόνα 2.4: Ολυμπιακό Χωριό Λος Άντζελες 1932 , περίοδος αγώνων .
Πηγή : <http://olympic-museum.de>
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.5 : Ολυμπιακό Χωριό 1952
Πηγή : <http://olympic-museum.de>
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.6 : Ολυμπιακό Χωριό Γυναίκων 1952
Πηγή : <http://olympic-museum.de>
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.7 : Ολυμπιακό Χωριό 1968
Πηγή : <http://olympic-museum.de>
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.8: Ολυμπιακό Χωριό 1976
Πηγή : <http://olympic-museum.de>
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.9: Ολυμπιακό Χωριό 1976
Πηγή : <http://olympic-museum.de>
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.10: Ολυμπιακό Χωριό 1980
Πηγή : <http://olympic-museum.de>
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.11: Ολυμπιακό Χωριό 1988
Πηγή : <http://olympic-museum.de>
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.12: Ολυμπιακό Χωριό 1992

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.13: Ολυμπιακό Χωριό 1996

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.14 : Ολυμπιακό Χωριό 2000

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Εικόνα 2.15 : Ολυμπιακό Χωριό 2004

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

Εικόνα 3. 1: Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Δήμου Αχαρνών

Πηγή : www.organismosathinas.gr

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

ΧΑΡΤΕΣ

Χάρτης 3.1 : Η γεωγραφική θέση του δήμου Αχαρνών στον ελλαδικό χώρο .

Πηγή Στοιχείων : Ε.Σ.Υ.Ε.

Ημ/νια πρόσβασης : 20/11/2016

Χάρτης 3.2 : Ο δήμος Αχαρνών και οι γειτονικοί του δήμοι .

Πηγή Στοιχείων : Ε.Σ.Υ.Ε.

Ημ/νια πρόσβασης : 20/11/2016

Χάρτης 3.3 : Χάρτης Κάλυψης γης Δ. Αχαρνών – Corine 200 .

Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 26^η Ιανουαρίου 2016 .

Άντληση Δεδομένων : ΕΛΣΤΑΤ .

Λογισμικό Επεξεργασίας Δεδομένων : ArcGIS 10.3.1 (ESRI) .

ΠΙΝΑΚΕΣ

Πίνακας 3.1α : Νόμιμος Πληθυσμός Ελλάδος 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2011 –ΝΟΜΙΜΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 1^η Δεκεμβρίου 2015

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Πίνακας 3.β: Μόνιμος Πληθυσμός Ελλάδος 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2011_– ΜΟΝΙΜΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 1^η Δεκεμβρίου 2015

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Πίνακας : 3.2 Μεταβολή Μόνιμου Πληθυσμού 1991-2011 .

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία 15 Ιανουαρίου 2016 .

Πηγή στοιχείων πίνακα : Ε.Σ.Υ.Ε.

Πίνακας: 3.3 Αλλοδαποί πολίτες Στο Δ. Αχαρνών 2001

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2001

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 12 Μαΐου 2014

Στην ιστοσελίδα : www.statistics.gr

Πίνακας 3.4 : Υπηκοότητα πολιτών Δ. Αχαρνών 2011.

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2011

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Στην ιστοσελίδα : www.statistics.gr

Πίνακας 3.5 : Πληθυσμός Δ. Αχαρνών ανα κατάσταση Απασχόλησης - 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Πίνακας 3.6: Πληθυσμός Δ. Αχαρνών ανά κατάσταση απασχόλησης -2001

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Πίνακας 3.7 : Τομείς απασχόλησης Δ. Αχαρνών 2001

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Πίνακας 3.8 : Τομείς απασχόλησης Δ. Αχαρνών 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Πίνακας 3.9 : Κυριότεροι Τομείς απασχόλησης Δ. Αχαρνών 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Πίνακας 3.10 : Αποτύπωση χρήσεων γης δήμου Αχαρνών & Θρακομακεδόνων 1991.

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 15^η Μαΐου 2014

Πίνακας 3.11 : Αποτύπωση χρήσεων γης Καλλικρατικού δήμου Αχαρνών 2011.

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Πίνακας 3.12 : Επίπεδο εκπαίδευσης Δήμου Αχαρνών 2001.

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2001

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 12 Μαΐου 2014

Πίνακας 3.13 : Οικονομικά Στοιχεία δήμου Αχαρνών 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2011

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 11^η Δεκεμβρίου 2015

ΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Γράφημα : 3.1 Πληθυσμιακή Μεταβολή 2001-2011 Δ. Αχαρνών σε σχέση με ολόκληρη την Ανατολική Αττική .

Παραγωγή Γραφήματος : **Φίλου Μαρία** 15 Ιανουαρίου 2016

Πηγή Στοιχείων : Ε.Σ.Υ.Ε.

Γράφημα : 3.2 Ποσοστά Αρρένων και Θηλέων στο Δ. Αχαρνών 2011 .

Παραγωγή Γραφήματος , **Φίλου Μαρία** 15 Ιανουαρίου 2016.

Τα στοιχεία αντλήθηκαν από την Ε.Σ.Υ.Ε. και παρατίθενται αναλυτικός πίνακας στο Παράρτημα

Γράφημα : 3.3 Ηλικιακή Πυραμίδα του μόνιμου πληθυσμού Δ. Αχαρνών 2011 .

Παραγωγή Γραφήματος , **Φίλου Μαρία** 15 Ιανουαρίου 2016.

Τα στοιχεία αντλήθηκαν από την Ε.Σ.Υ.Ε. και παρατίθενται αναλυτικός πίνακας στο Παράρτημα .

Γράφημα : 3.4 Ποσοστά Αλλοδαπών πολιτών στο Δ. Αχαρνών 2001.

Δημιουργία Γραφήματος : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία Επεξεργασίας : 12 Μαΐου 2014

Γράφημα 3.5 : Ομάδες Υπηκοοτήτων Δ. Αχαρνών 2011.

Δημιουργία Γραφήματος : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία Επεξεργασίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Γράφημα 3.6 : Επίπεδο Εκπαίδευσης Δ. Αχαρνών 2001
Δημιουργία Γραφήματος : Φίλου Μαρία
Ημερομηνία Επεξεργασίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Γράφημα 3.7: Επίπεδο Εκπαίδευσης Δ. Αχαρνών 2011
Δημιουργία Γραφήματος : Φίλου Μαρία
Ημερομηνία Επεξεργασίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Γράφημα 3.8 : Μεταβολή Επιπέδου Εκπαίδευσης 2001-2011
Παραγωγή Γραφήματος , **Φίλου Μαρία** 20 Ιανουαρίου 2016.
Τα στοιχεία αντλήθηκαν από την Ε.Σ.Υ.Ε. και παρατίθενται αναλυτικός πίνακας στο Παράρτημα .

Γράφημα 3.9 : Μεταβολή ανεργίας – απασχόλησης (2001-2011)
Παραγωγή Γραφήματος , **Φίλου Μαρία** 20 Ιανουαρίου 2016.
Πηγή στοιχείων : Ε.Σ.Υ.Ε.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο

ΧΑΡΤΕΣ

Χάρτης 4.1 : Ολυμπιακό Χωριό και Οδικοί Άξονες που κατασκευάστηκαν ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων.
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 8/1/2016
Πηγή Στοιχείων : Υπόβαθρο Openstreetmap

Χάρτης 4.2 : Οι 4 Ζώνες του Ολυμπιακού Χωριού 2004 .
Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 20/12/2016.
Υπόβαθρο: Openstreetmap.

Χάρτης 4.3 : Η Διεθνής Ζώνη του Ολυμπιακού Χωριού .
Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 20/12/2016.
Υπόβαθρο : Openstreetmap

Χάρτης 4.4 : Αθλητικό Κέντρο Ολυμπιακού Χωριού.
Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 20/12/2016.
Υπόβαθρο : Openstreetmap

Χάρτης 4.5 : Ολυμπιακό Χωριό – Χώροι ενδιαφέροντος (Ο.Τ.1 , 2, 4, 5α) .
Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 17/1/2017
Υπόβαθρο : Openstreetmap.

Χάρτης 4.6 : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών Ολυμπιάδας 2004.
Συνθέτης Χάρτη : Φίλου Μαρία
Ημ/νια παραγωγής : 27 Μαΐου 2017.

.Χάρτης 4.7 α : Ολυμπιακό Χωριό – Περιοχή μελέτης
Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 2/6/2017
Υπόβαθρο : Google Satellite

Χάρτης 4.7 β : Ολυμπιακό Χωριό – ΠΡΟΤΑΣΗ ανάπτυξης πολεοδομικού κέντρου
Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 2/6/2017
Υπόβαθρο : Google Satellite

Χάρτης 4.8 α : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρησεις γης (Βλάστηση ως μέτρο μόνωσης)
Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 27/6/2017
Υπόβαθρο : Google Satellite

Χάρτης 4.8 β : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρησεις γης (Βλάστηση ως όριο).
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 27/6/2017
Υπόβαθρο χάρτη : Google Satellite

Χάρτης 4.9 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρησεις γης (ΑΛΣΟΣ)
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
Υπόβαθρο χάρτη : Google Satellite

Χάρτης 4.10 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης (Ζωνη Α & Ζωνη Β)
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

Χάρτης 4.11 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης (Ζωνη Α & Ζωνη Β) διαίρεση σε 18 ίσα τετράγωνα .
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

Χάρτης 4.12 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης Ζωνη Α & Ζωνη Β (δημιουργία ορόφου) .
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

Χάρτης 4.13 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης Ζωνη Α (κτίρια) .
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

Χάρτης 4.14 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης Ζωνη Β (κτίρια) .
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

Χάρτης 4.15 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – ΑΚΑΛΥΠΤΟΣ ΧΩΡΟΣ
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

ΕΙΚΟΝΕΣ

Εικόνα 4.1 : Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Δ. Αχαρνών , σε μαύρο τετράγωνο είναι το Ολυμπιακό Χωριό .

Πηγή Εικόνας : www.organismosathinas.gr

Ημ/νια πρόσβασης : 10 Σεπτεμβρίου 2016

Εικόνα 4.2 : Αθλητικό Κέντρο Ολυμπιακού χωριού εν έτη 2004.

Πηγή Εικόνας : Google Earth

Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.

Εικόνα 4.3 : Αθλητικό κέντρο Ολυμπιακού Χωριού εν έτη 2017 .

Πηγή εικόνας : Google earth

Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.

Εικόνα 4.4α : Παιδικές χαρές Ολυμπιακού χωριού 2015, βανδαλισμένες.

Πηγή : www.enikos.gr

Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.

Εικόνα 4.4β : Παιδικές χαρές Ολυμπιακού χωριού , εγκαταλελειμμένες.

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη Εικόνας : 15 Οκτωβρίου 2016

Εικόνα 4.5 : Πισίνα Αθλητικού κέντρου Ολυμπιακού χωριού , αναξιοποίητη και εγκαταλελειμμένη .

Πηγή : enikos.gr

Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.

Εικόνα 4.6 : Κοινόχρηστο πράσινο Ολυμπιακού Χωριού 2017.

Πηγή : Google earth

Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.

Εικόνα 4.7 α : Δημόσια περιουσία Ολυμπιακού Χωριού 2016 .

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη εικόνας : 15 Οκτωβρίου 2016.

Εικόνα 4.7β : Δημόσια περιουσία Ολυμπιακού χωριού , 2015 (συντριβάνι)

Πηγή : enikos.gr

Ημερομηνία πρόσβασης : 10 Νοεμβρίου 2016.

Εικόνα 4.8 : Αρχαιολογικό μνημείο , αδριάνειο υδραγωγείο στο Ολυμπιακό Χωριό 2016.

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη εικόνας : 10 Μαΐου 2014.

Εικόνα 4.9 : Πρώην Κτίριο Διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη εικόνας : 15 Δεκεμβρίου 2016

Εικόνα 4.10 : Πρώην Κτίριο Διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη εικόνας : 15 Δεκεμβρίου 2016

Εικόνα 4.11 : Πρώην Κτίριο Διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη εικόνας : 15 Δεκεμβρίου 2016

Εικόνα 4.12 : Πρώην Κτίριο Διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη εικόνας : 15 Δεκεμβρίου 2016

Εικόνα 4.13 : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.

Πηγή : Google earth

Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.

Εικόνα 4.14α: Τρισδιάστατη απεικόνιση πρότασης .

Συνθέτης Εικόνας : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , Sketch up Pro 2016 .

Ημ/ για Παραγωγή : 19/6/2017.

Εικόνα 4.14β : Τα κτίρια διαθέτουν ισόγειο και 1^ο όροφο.

Συνθέτης Εικόνας : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , Sketch up Pro 2016 .

Ημ/ για Παραγωγή : 19/6/2017.

Εικόνα 4.15 : Αδόμητος χώρος μεταξύ των κτιρίων εντός των Ζωνών Α & Β (χρήση πεζοδρόμου και βλάστησης) .

Συνθέτης Εικόνας : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , Sketch up Pro 2016 .

Ημ/ για Παραγωγή : 19/6/2017.

Εικόνα 4.16 α : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών 2004 , εν ετη 2017 . Βανδαλισμένο.

Πηγή : Protothema.gr

Ημ./για πρόσβασης : 10/4/2017

Εικόνα 4.16 β : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών 2004 , εν ετη 2017 . Βανδαλισμένο.

Πηγή : Protothema.gr

Ημ./για πρόσβασης : 10/4/2017

Εικόνα 4.16 γ : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών 2004 , εν ετη 2017 . Βανδαλισμένο.

Πηγή : Protothema.gr

Ημ./για πρόσβασης : 10/4/2017

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Στην παρούσα εργασία βασικός άξονας είναι η μελέτη των νέων πόλεων. Πιο συγκεκριμένα οι νέες πόλεις που προέκυψαν από τη φιλοξενία/διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων και πως αυτές εξελίχθηκαν . Βασικό και κύριο μέρος της εργασίας είναι η μελέτη της περίπτωσης του ελληνικού Ολυμπιακού Χωριού 2004.

Στόχος είναι να διερευνηθούν τα προβλήματα και οι προοπτικές του συγκεκριμένου οικισμού . Για το λόγο αυτό πραγματοποιείται αναφορά σε σημαντικά μοντέλα πόλεων, ιστορική αναδρομή των Ολυμπιακών Χωριών μέχρι το 2004 , γίνεται μελέτη του ευρύτερου Δ. Αχαρνών στον οποίο ανήκει το Ολυμπιακό Χωριό και συλλέγονται στοιχεία που αφορούν αποκλειστικά αυτόν .

Όλα τα στοιχεία μαζί βοηθούν στην εξεύρεση λύσεων σε προβλήματα που αντιμετωπίζει αυτός ο οικισμός ώστε να καταστεί βιώσιμος .

Λέξεις Κλειδιά : Ολυμπιακοί Αγώνες , Ολυμπιακό Χωριό , Προβλήματα , Προοπτικές , Πρόταση .

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ

ABSTRACT

The basic axis of this present paper is the study of New Towns. More specifically, the study of New Towns which came up from the organisation of the Olympic Games.

The most important and main task in this paper is the case study area of Greek Olympic Village of Athens 2004 . The main objective here is to investigate all kinds of problems and perspectives of this housing estate . This is why a report on most important town models , historical recursion of all Olympic Villages till 2004 , the study of the municipality of Acharnai and data collection for Olympic Village 2004 is made .

Finally, all data together are helping to find solutions on problems that Olympic Village is facing and becomes viable in the future .

Key Words: Olympic Games , Olympic Village , Problems , Perspectives , Proposal .

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Ελλάδα το 2004 φιλοξένησε μετά από 100 χρόνια το μεγαλύτερο ιστορικά αθλητικό γεγονός, τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Οι προετοιμασίες που απαιτούνταν αφορούσαν πολλά χωροταξικά, πολεοδομικά, συγκοινωνιακά, οδικά έργα καθώς και σχέδια αναπλάσεων. Τα έργα αυτά επέφεραν ακόμα νομοθετικές μεταρρυθμίσεις προκειμένου να υλοποιηθούν. Σημαντικότερο όμως όλων των έργων που έλαβαν χώρα εκείνη την περίοδο ήταν αυτό της δημιουργίας μιας "Νέας Πόλης", του Ολυμπιακού Χωριού, κάτι πρωτόγνωρο για την Ελλάδα. Η δημιουργία και η λειτουργία του αποτέλεσε το ερέθισμα της συγγραφής της παρούσας εργασίας.

Το Ολυμπιακό Χωριό ήταν μια Νέα Πόλη που Ολυμπιακά θα φιλοξενούσε τους αθλητές και τις ομάδες τους ενώ μεταολυμπιακά θα λειτουργούσε ως πρότυπος οικισμός. Η Ολυμπιακή λειτουργία του έλαβε τις θετικότερες εντυπώσεις που δημιούργησε η ελληνική φιλοξενία όμως δεν έτυχε της ίδιας επιτυχίας η μεταολυμπιακή του χρήση. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα, δώδεκα χρόνια μετά τους αγώνες και την εγκατοίκηση των μόνιμων κατοίκων του, η περιοχή να είναι γνωστή για τα τεράστια προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι κάτοικοι για υποδομές που δεν ολοκληρώθηκαν ποτέ, για αναξιοποίηση σημαντικών υποδομών, για οικονομικά προβλήματα και μεγάλη κοινωνική απομόνωση. Όλα αυτά συνθέτουν πλέον όχι έναν πρότυπο οικισμό αλλά ένα πρότυπο προς αποφυγήν.

Ένα ιδιαίτερο ενδιαφέρον που προκάλεσε το Ολυμπιακό Χωριό είναι η τοποθεσία του και ο σχεδιασμός του, κυρίως οι μεγάλοι κοινόχρηστοι χώροι του. Έτσι στο πρώτο κεφάλαιο γίνεται μια αναφορά σε πολεοδόμους, χωροτάκτες, κινήματα των οποίων οι προσεγγίσεις στα σχέδια των πόλεων προκάλεσαν και επηρέασαν. Παρατηρώντας λοιπόν την εξέλιξη των πόλεων μέσα από τα σχέδια, τα έργα και τις προσεγγίσεις βρίσκουμε τις ομοιότητές τους με το σχεδιασμό του Ολυμπιακού Χωριού και επιδιώκουμε εξεύρεση λύσεων στα προβλήματά του.

Ακολουθώντας το ίδιο σκεπτικό, στο δεύτερο κεφάλαιο πραγματοποιείται μια ιστορική αναδρομή από την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων και τη δημιουργία του πρώτου Ολυμπιακού Χωριού. Σε αυτό το μέρος, παρατηρούμε την εξέλιξη των πόλεων μέσα από το σχέδιο φιλοξενίας των αθλητών στους αγώνες και πως σιγά-σιγά οι Ολυμπιακοί Αγώνες δεν έχουν μόνο αθλητικό χαρακτήρα αλλά και έναν χαρακτήρα πολεοδομικής ανάπλασης και ανάπτυξης μέσα από τις οδηγίες που έπρεπε να ακολουθούν.

Στο τρίτο κεφάλαιο η μελέτη γίνεται πιο συγκεκριμένη και εστιάζει στον δήμο Αχαρνών στον οποίο εγκαταστάθηκε το Ολυμπιακό Χωριό . Εδώ γίνεται μια ανάλυση του δήμου σε δημογραφικά χαρακτηριστικά , ιστορικά και ολυμπιακά για το έργο που ανέλαβε . Επιδιώκεται να αναγνωρισθεί το προφίλ του χώρου που περιβάλλει τον νέο οικισμό .

Εν συνεχεία , στο τέταρτο κεφάλαιο αφού έχουν προηγηθεί κάποια μοντέλα σχεδιασμού ιδανικών πόλεων , η εξέλιξη πόλεων μέσα από τους Ολυμπιακούς Αγώνες και η ανάλυση του περιβάλλοντος στο οποίο ανήκει το Ολυμπιακό Χωριό εστιάζουμε σε αυτό . Γίνεται η καταγραφή στοιχείων που το αφορούν , τα οποία έχουν συλλεχθεί με μέθοδο βιβλιογραφικής ανασκόπησης αλλά και μέσω ποιοτικής έρευνας δομημένων συνεντεύξεων σε βάθος με ανοιχτού τύπου ερωτήσεις σε πρόσωπα κλειδιά για τον οικισμό , τον διευθυντή της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δ.Αχαρνών και του προέδρου του Συλλόγου των Κατοίκων του Ολυμπιακού Χωριού (Σ.Κ.Ο.Χ.). Το υλικό που συλλέχθηκε συνδυαστικά με επισκέψεις στους χώρους του οικισμού απεικόνισε τα προβλήματα και τις προοπτικές που υπάρχουν . Με βάση αυτά προτείνεται μια πρόταση που ενδεχομένως η υλοποίησή της να επίλυε σημαντικά προβλήματα του οικισμού , εκ των οποίων τα μεγαλύτερα είναι το κοινωνικοοικονομικό αδιέξοδο των κατοίκων οι αναξιοποίητες εγκαταστάσεις και οι κενοί χώροι που θα έπρεπε να αποτελούν το πολεοδομικό κέντρο του οικισμού .

Στο τελευταίο μέρος της εργασίας υπάρχει το κεφάλαιο των γενικών συμπερασμάτων στο οποίο γίνεται μια σύνοψη όλων των κεφαλαίων .

Το ζητούμενο της εργασίας είναι να δημιουργηθεί μια πρόταση διευθέτησης των προβλημάτων που σήμερα αντιμετωπίζει το Ολυμπιακό Χωριό ώστε να καταστεί ένας βιώσιμος οικισμός .

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο - Μοντέλα Πόλεων και η Εξέλιξή τους

1.1 Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ

Κάθε πόλη συγκροτείται από παραμέτρους όπως η θέση της , η έκτασή της , η γειτνίασή της με άλλες πόλεις, ο πληθυσμός της , η οικονομία της.

Η δυναμική των πόλεων επηρεάστηκε ιδιαίτερα στα μέσα του 18^{ου} αιώνα με την βιομηχανική επανάσταση η οποία έδωσε μεγάλη ώθηση στην εξέλιξη των πόλεων καθώς άλλαξε σε μεγάλο βαθμό τον κοινωνικό ιστό που επικρατούσε . Με την βιομηχανική επανάσταση η αστικοποίηση εκτινάσσεται με αποτέλεσμα ορισμένες πόλεις να σημειώνουν πυκνότητες , αστικές επεκτάσεις και αναζήτηση καλύτερων συνθηκών διαβίωσης.

Σήμερα οι αστικές επεκτάσεις είναι ένα φαινόμενο που υπάρχει ακόμα συγκεντρώνοντας πάντοτε ιδιαίτερο ενδιαφέρον . Ενδεικτικά , η ετήσια έκθεση των Ηνωμένων Εθνών 2014 επισημαίνει τις ραγδαίες αυξητικές τάσεις των αστικών περιοχών αλλά και την ανάγκη τους για τη δημιουργία νέων πόλεων . Η ανάγκη όμως για τη δημιουργία νέων πόλεων δεν συνδέθηκε κατά αποκλειστικότητα με την παγκόσμια αύξηση του πληθυσμού αλλά και με άλλες δυναμικές που δημιουργήθηκαν από την βιομηχανική επανάσταση που οδήγησε πολλές χώρες σε έντονη αστικοποίηση , αργότερα οι μεταπολεμικές περίοδοι που άφησαν πίσω τους πολλές υλικές καταστροφές , οι μετακινήσεις πληθυσμών προς τα αστικά κέντρα σε εθνικό και διεθνές επίπεδο αλλά και σημαντικά γεγονότα όπως οι Ολυμπιακοί Αγώνες , είναι κάποιοι από τους λόγους που οδήγησαν στην ανάπτυξη παλαιών ή τη δημιουργία νέων υποδομών , ενώ πολλές φορές και στη δημιουργία Νέων Πόλεων .

Είναι φανερό λοιπόν πως οι πόλεις εξελίσσονται μέσα από τα δικά τους συστήματα τα οποία συνήθως ορίζονται ή επηρεάζονται από τα κινήματα και τις σχολές σκέψης της εποχής. Για το λόγο αυτό , ακολουθεί μια αναφορά σε κινήματα , σχολές σκέψης τα οποία επηρέασαν και που εν μέρει αναπαράγουν τα πρότυπα σχεδιασμού των “Νέων Πόλεων” του Ολυμπιακού χωριού που διαμόρφωσαν κατά περιόδους τον αστικό χώρο και τα αναπτυξιακά πρότυπα .

1.2 ΣΤΑΔΙΑ ΤΗΣ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΚΑΙ ΟΙ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥΣ

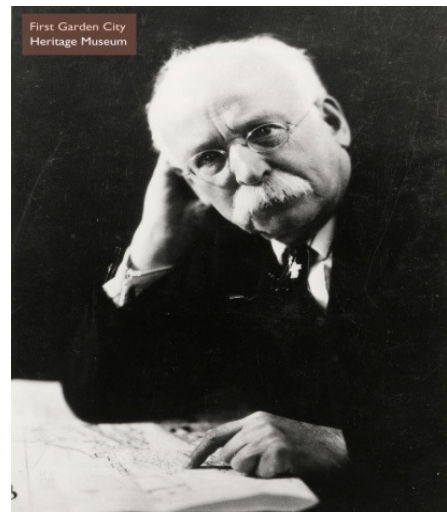
Η αναφορά στην παρούσα μελέτη ξεκινά από τα τέλη του 19^{ου} αιώνα , την περίοδο αυτή όπου οι υπάρχουσες κοινωνικές υποδομές απέρρεαν σημαντικά προβλήματα και ήταν επιτακτική η ανάγκη εξεύρεσης εναλλακτικών μορφών διαβίωσης των ανθρώπων στις «πόλεις». Η ανάγκη αυτή έφερε στην επιφάνεια τις πρώτες προσεγγίσεις σχεδιασμού των πόλεων , οι οποίες συνδυάστηκαν με κινήματα και σχολές σκέψης . Πολλές από τις προσεγγίσεις αυτές χαρακτηρίστηκαν ουτοπικές λόγω του ιδανικού και τέλει χαρακτήρα και οράματος που περιείχαν αλλά που εν τέλει επηρέασαν την πραγματικότητα .

1.2.1 ΟΥΤΟΠΙΣΤΕΣ 20^{ου} ΑΙΩΝΑ

Η ετυμολογία της λέξης ουτοπιστής προέρχεται από τις λέξεις *ουτοπία* + *ιστής* και δηλώνει αυτόν/ή που κάνει σχέδια απραγματοποίητα , εκτός πραγματικότητας. Οι ουτοπιστές παρήγαγαν εξιδανικευμένα πρότυπα πολεοδομικής που προωθούσαν μια ιδέα ιδανικής πόλης , φαντασιακά τέλει, η οποία συγκέντρωνε στο περιβάλλον της μόνο τα “ θετικά ” στοιχεία των πόλεων , αναβαθμίζοντας την ποιότητα ζωής των κατοίκων της .

Ενδεικτικά από τους πρώτους ουτοπιστές του 19^{ου} αιώνα ήταν ο Βρετανός **Ebenezer Howard** (29 Ιανουαρίου 1850 – 1 Μαΐου 1928) . Ανέπτυξε την ιδέα της «Κηπουπόλης» , η οποία σύντομα εξελίχθηκε σε κίνημα. Σύμφωνα με το βιβλίο του «*To-morrow: a Peaceful path to real reform*» (το οποίο δημοσιεύθηκε το 1898) περιγράφει την διόγκωση των πόλεων , οι οποίες αναπτύσσονταν άναρχα σε βάρος της υπαίθρου , και αδυνατούσαν να ελέγξουν την ανάπτυξή τους καθώς και τις συνθήκες διαβίωσης σε αυτές.

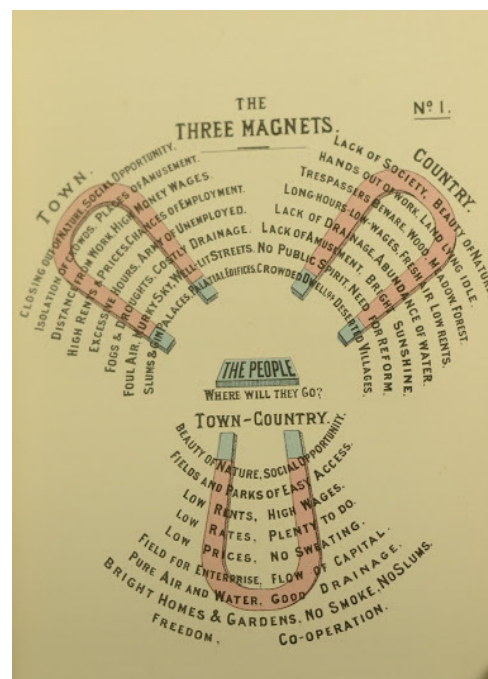
Το ερέθισμα που τον οδήγησε στην δημιουργία του σχεδίου των κηπουπόλεων ήταν η κατάσταση που επικρατούσε στην Αγγλία (19^{ος} αιώνας) όταν ήρθε αντιμέτωπη με το πρόβλημα της εσωτερικής μετανάστευσης και τα μεγέθη που σημείωσε. Η μετανάστευση σημείωσε τόσο μεγάλα ποσοστά που κατέστη φλέγον ζήτημα της κυβέρνησης



Εικόνα 1.1 : Ebenezer Howard
Πηγή: Google
Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

και των τοπικών αρχών των περιοχών που αντιμετώπιζαν το πρόβλημα , ο «επαναπατρισμός» των πολιτών που εγκατέλειψαν τις γεωργικές περιοχές για να βρεθούν στην πόλη , κοντά σε μια πιο άνετη ζωή όπως την φαντάζονταν και σε πιο πολλές ευκαιρίες απασχόλησης και εξέλιξης . Τα προβλήματα που κλήθηκαν να αντιμετωπίσουν οι "πληγείς" πόλεις ήταν πολλά ενώ το καίριο από όλα ήταν η τεράστια υποβάθμιση της ποιότητας ζωής που υπέστησαν οι πόλεις εξαιτίας του υπερπληθυσμού τους. Σύντομα το ζήτημα απέκτησε μεγάλες διαστάσεις και επείγουσα κατάσταση αντιμετώπισης , καθώς οι τοπικές αρχές , καθηγητές πανεπιστημίων αλλά και Οργανισμός Δημόσιας Υγείας έκρουαν τον κώδωνα του κινδύνου και εφιστούσαν την προσοχή στην επίλυση του προβλήματος . Σε μια τέτοια , έκρυθμη κατάσταση με ανακοινώσεις σημαντικών προσώπων και τον Τύπο να τονίζουν την γιγάντωση του προβλήματος ο πολεοδόμος Ebenezer Howard εμπνεύστηκε τη λύση με τη δημιουργία της κηπούπολης.

Η ιδέα της κηπούπολης ήταν βασισμένη σε τρεις μαγνήτες (εικ.2) , όπως τους είχε διαχωρίσει και χαρακτηρίσει ο Ebenezer Howard , οι οποίοι έλκυαν τους πολίτες στις γεωργικές περιοχές και τις πόλεις . Θεώρησε πως οι πόλεις (μαγνήτης 1^{ος}) έχουν κάποια χαρακτηριστικά τα οποία αναφέρει στο βιβλίο του ως «θέλγητρα» που κάνουν τους κατοίκους των γεωργικών περιοχών να μεταναστεύουν στην πόλη αλλά και από την άλλη οι γεωργικές περιοχές (μαγνήτης 2^{ος}) έχουν κάποια χαρακτηριστικά «θέλγητρα» τα οποία προσελκύουν τους κατοίκους τους . Ήθελε λοιπόν να δημιουργήσει μια περιοχή την οποία παρούσαζε σαν ένα τρίτο μαγνήτη ο οποίος συγκέντρωνε μόνο τα καλά των άλλων δυο μαγνητών (πόλης και γεωργικών περιοχών) . Ενδεικτικά ανέφερε την ομορφιά της φύσης , το καθαρό οξυγόνο , η χλωρίδα και η πανίδα που ομορφαίνει τα χωριά έναντι των πόλεων , με τις ανέσεις της πόλης όπως το σωστό αποχετευτικό δίκτυο και άλλες συνθήκες σωστής υγιεινής , οι πολλές ευκαιρίες απασχόλησης και εξέλιξης αποβάλλοντας τον καπνό και μολυσμένο αέρα των πόλεων , την ανυπαρξία κοινωνικών σχέσεων , την έλλειψη της ηλιόλουστης ημέρας κ.α.



Εικόνα 1.2 : Howard's "Three Magnets"

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

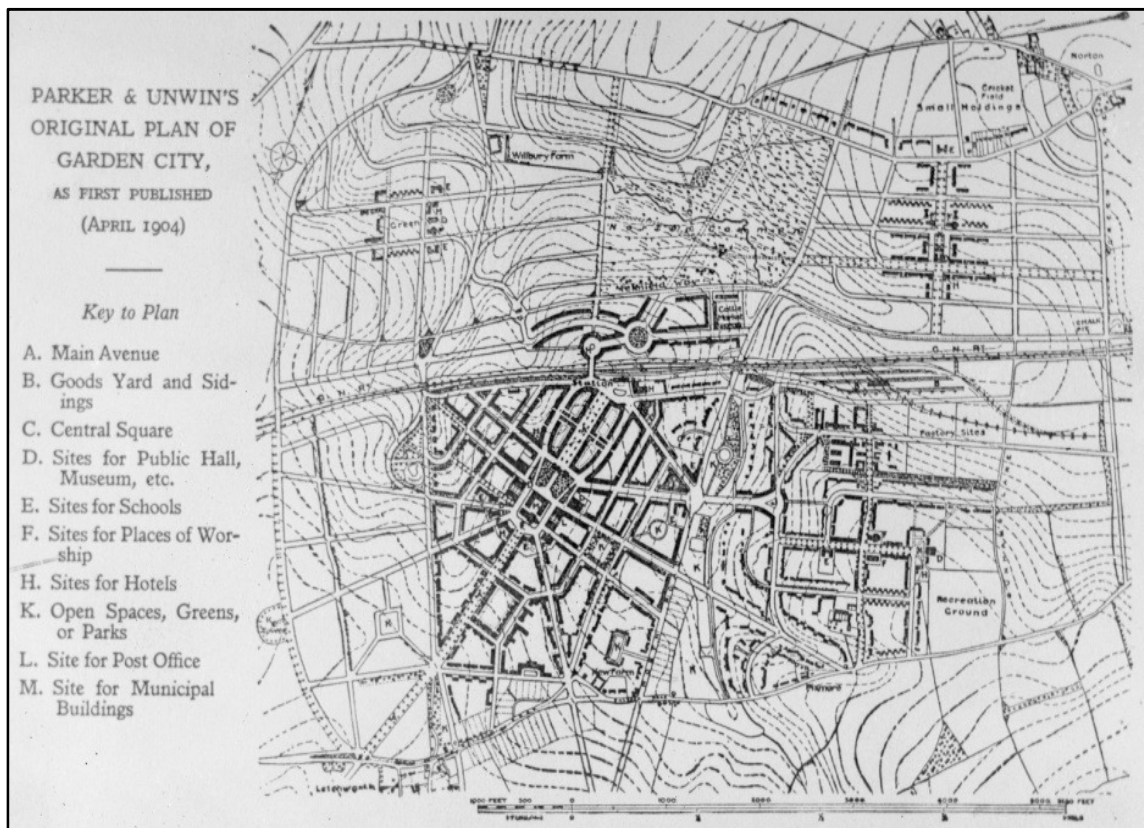
Ο Ebenezer Howard υιοθετώντας τα θετικά μόνο στοιχεία της υπαίθρου και των πόλεων για την δημιουργία μιας νέας πόλης αποτέλεσε την αρχή μιας περιόδου η οποία αργότερα ονομάστηκε ως προ-μοντέρνα , καθότι διέφερε από τις μελλοντικές τεχνικές σχεδίασης των πόλεων που ακολούθησαν , οι οποίες βασίζονταν σε επιστημονικοτεχνικές προσεγγίσεις .

από 32,000 κατοίκους , θα περιβάλλονται με πράσινη ζώνη και θα συνδέονται με άλλες κηπουπόλεις δημιουργώντας ένα δίκτυο συνοικιών . Η ιδέα λοιπόν του Ebenezer Howard αποτέλεσε τη βάση ενός ιδανικού μοντέλου σχεδιασμού νέων πόλεων που θα εξασφάλιζε ποιοτικό τρόπο ζωής στους κατοίκους του , χωρίς διακρίσεις όπως αυτές που υπάρχουν σε αρκετές πόλεις και γνώρισε μεγάλη εφαρμογή κατά τη μετά του 1945 εποχή όπου ήδη είχε αρχίσει να γίνεται αναγκαία η μελέτη νέων εφαρμογών για τις νέες πόλεις οι οποίες θα παρείχαν τις όσο το δυνατόν καλύτερες συνθήκες διαβίωσης

Εικόνα 1.3 : E. Howard's Garden City's Diagram
 Πηγή: Google
 Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

οι νέες πόλεις που κατασκευάστηκαν το 1946 στη Βρετανία , από τις οποίες οι 11 κατασκευάστηκαν γύρω από τον Λονδίνο , με αρχικό σκοπό να σταθεροποιηθεί ο πληθυσμός του και να προληφθεί η αύξηση της απασχόλησης στο κέντρο του Λονδίνου μέσω της διασποράς του πληθυσμού αυτού σε αυτόνομες πόλεις των 20.000-60.000 κατοίκων (Hobson , 1999) .

Η πρώτη κηπουπολη που σχεδιάστηκε ήταν η Letchworth Garden City (εικ. 4) που βρίσκεται στο Hertfordshire της Αγγλίας με πληθυσμό 33,600 κατοίκους . Σχεδιάστηκε από τον Raymond Unwin (εκπρόσωπος της picturesque architecture-προάστια με κήπους ως φυσικές μονάδες επέκτασης των πόλεων) . Έπειτα , ακολούθησε η δημιουργία πολλών ακόμη ειδικά μετά τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο . Άλλες κηπουπόλεις που δημιουργήθηκαν είναι : Welwyn Garden City 1928 –Hertfordshire στην Αγγλία και στις Η.Π.Α.: Residence Park , New Rochelle , Virginia's Hilton Village , Forest Hills Garden κ.α.



Εικόνα 1.4: Letchworth Garden City, 1904 .

Πηγή : Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016



Government
Office for Science

Thinking about the future has a long history – some things come to pass...



Ebenezer Howard, Garden City, 1902



Letchworth Garden City, 1913



Uxbridge Garden City, 1915

2 Foresight Future of Cities

Εικόνα 1.5 : Letchworth Garden City 1913 & Uxbridge Garden City 1915.

Πηγή: Google

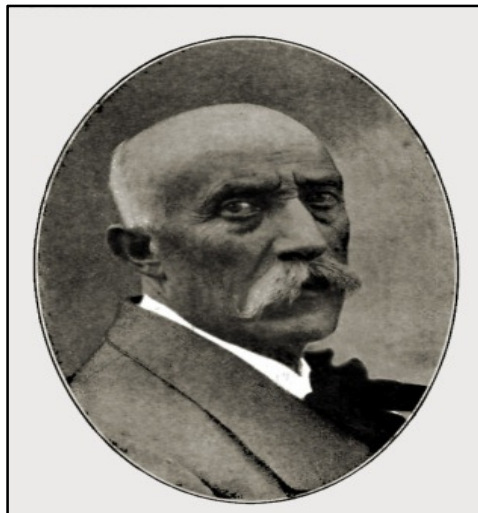
Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Οι κηπουπόλεις μπορούμε να πούμε πως αφορούν σχέδια «πράσινων» πόλεων οι οποίες διατηρούν και ενισχύουν τη βλάστηση που υπάρχει σε αυτές . Ένα αντίστοιχο παράδειγμα τέτοιας πόλης ίσως είναι το Ολυμπιακό Χωριό της Αθήνας 2004 , το οποίο αφορά ένα «χωριό» μόλις λίγα χιλιόμετρα από την Αθήνα στο οποίο επιχειρήθηκε ο συνδυασμός των θετικών στοιχείων της φύσης μαζί με αυτά των πόλεων . Αυτή η Νέα Πόλη που κατασκευάστηκε ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων στόχευε να δώσει μια νέα ώθηση , μια πολεοδομική ανανέωση στον ευρύτερο δήμο της . Σχεδιάστηκε και κατασκευάστηκε για συγκεκριμένο και μικρό αριθμό κατοίκων με οικίες που προβλεπόταν να ακολουθούν βιοκλιματική αρχιτεκτονική και ευρύ πράσινο περιβάλλον το οποίο θα συνδέεται αρμονικά με το ιδιαίτερα φυσικού κάλους όρος της Πάρνηθας .

1.2.2 ΓΡΑΜΜΙΚΗ ΠΟΛΗ

Soria Y Mata , Arturo_(15 Δεκεμβρίου 1844 – 6 Νοεμβρίου 1920)

Ισπανός συγκοινωνιολόγος , πολιτικός , φιλόσοφος και δημοσιογράφος γνωστός για το έργο του «Γραμμική Πόλη» . Ενδιαφερόταν για τα συστήματα σύνδεσης/επικοινωνίας και μεταφοράς καθώς και για τα κυκλοφοριακά προβλήματα των πόλεων . Εφηύρε τις τηλεγραφικές συσκευές και εργάστηκε στη Μαδρίτη στον εξοπλισμό της με τηλεφωνικό δίκτυο , σύστημα μετρό αλλά και γραμμές τραμ αποκτώντας μάλιστα το πρώτο δικό τους σύστημα γραμμών τραμ το 1875 . Στις αναζητήσεις του για τη μορφή των πόλεων ,



κατέληξε στο συμπέρασμα πως η μορφή τους θα πρέπει να προκύπτει από τις αναγκαιότητες της μετακίνησης των κατοίκων τους και επιχείρησε μέσα

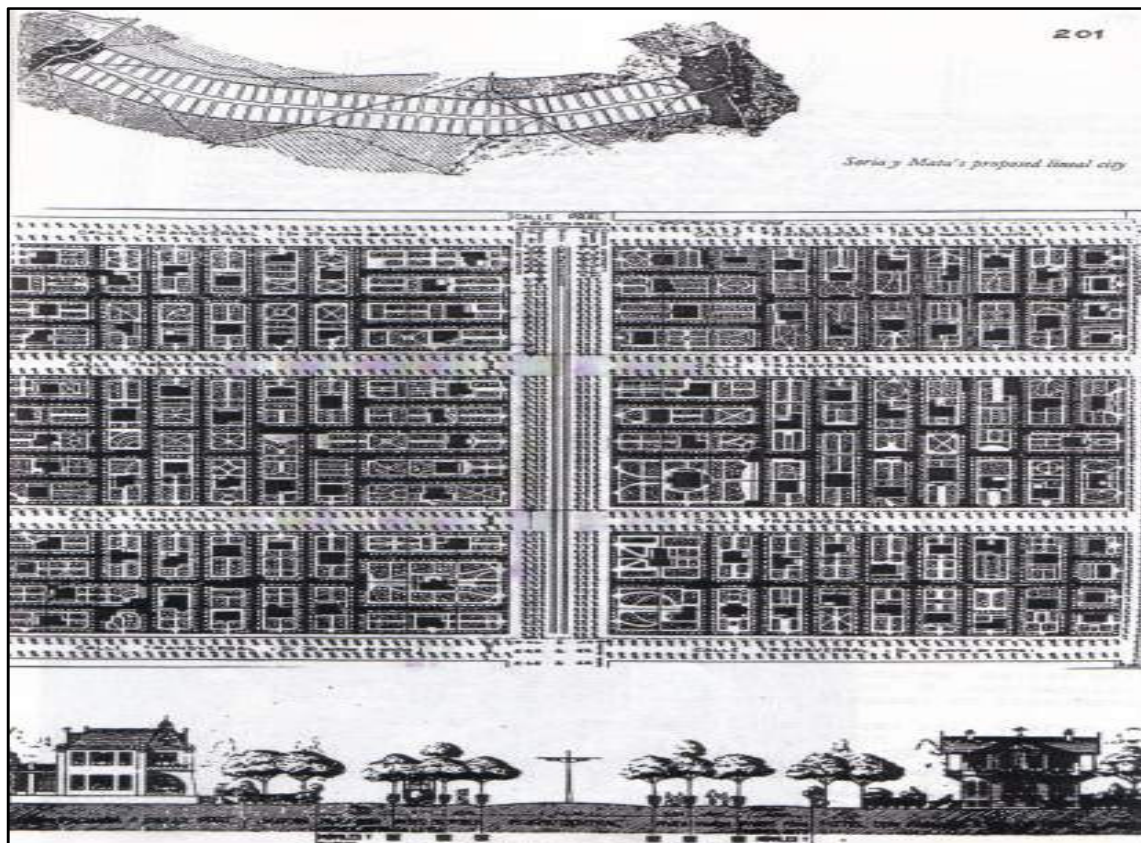
Εικόνα 1.6 :Soria Y Mata , Arturo .

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

από μια πολεοδομική διάταξη (γραμμική πόλη) να μειώσει την πίεση του υπερπληθυσμού στα μεγάλα αστικά κέντρα και να βελτιώσει τις σχέσεις των περιοχών εργασίας και κατοικίας μέσω της ανάπτυξης του δικτύου της κυκλοφορίας το οποίο θεωρούσε ιδιαίτερα σημαντικό .Σύντομα οδηγήθηκε στη δημιουργία της θεωρίας του πάνω στο σχεδιασμό μιας πόλης που βασίζεται στην ταχύτητα διαμετακόμισης μέσω σιδηροδρόμων , η οποία αναπτύχθηκε περαιτέρω με τη γραμμική αντίληψη της πόλης .

Το σχέδιό του (εικ.7) αφορούσε τη δημιουργία πόλης με μεγάλους γραμμικούς-παράλληλους δρόμους (500μ. πλάτους και μήκους ανάλογα με τις ανάγκες της πόλης) . Σκοπός ήταν να λειτουργεί ως σύνδεσμος μεταξύ των πόλεων ή ως μια νέα πόλη κοντά σε μη αστικοποιημένες περιοχές δίνοντας έμφαση στη λύση προβλημάτων της εποχής και περιοχής όπως κυκλοφοριακά , υπερπληθυσμιακά και υγείας . Χαρακτηριστικό του γνώρισμα πέραν των γραμμικών του στοιχείων ήταν αυτό της αγροτοποίησης της πόλης εισάγοντας στο σχέδιό του και το στοιχείο της φύσης καταλήγοντας έτσι σε γραμμική κηπούπολη , η γραμμή του τραμ , η εγγύτητα στα κέντρα των πόλεων , η σύνδεση του παλαιού σχεδίου με τις νέες επεκτάσεις , η ενσωμάτωση βασικών παροχών της πόλης του 19^{ου} αι. και τέλος το ανοικτό και συνεχώς επεκτεινόμενο σύστημα με την πρόσθεση νέου τομέα .



Εικόνα 1.7: Linear City , Soria Y Mata's proposal .

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Το Ολυμπιακό Χωριό 2004 έχει αρκετά από τα στοιχεία της γραμμικής πόλης του Soria Y Mata . Πρόκειται για μια Νέα Πόλη που κατασκευάστηκε σε κενή έκταση σε πολεοδομική ενότητα του Δήμου Αχαρνών (Μενίδι) . Η πόλη έχει μεγάλους και γραμμικούς παράλληλους δρόμους , γειτνιάζει με τον Προαστιακό Σιδηρόδρομο Αθηνών και τέλος έχει το χαρακτηριστικό γνώρισμα της αγροτοποίησης της πόλης με το στοιχείο της φύσης σε αυτή. Ένα ακόμη στοιχείο της γραμμικής πόλης που όμως στο Ολυμπιακό Χωριό απουσιάζει για την εύρυθμη λειτουργία της πόλης είναι η ανάπτυξη του δικτύου κυκλοφορίας το οποίο θα βελτιώνει τη σχέση εργασίας και κατοικίας .

1.2.3 Ο ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Ο *Le Corbusier*

Στις αρχές του 20^{ου} αιώνα μια νέα προσέγγιση στην αρχιτεκτονική και την πολεοδομία σημάνει την έναρξη μιας μοντέρνας εποχής και του μοντέρνου κινήματος . Η φωνή της εποχής αυτής ακούστηκε από τον Charles-Édouard Jeanneret-Gris . Γνωστός για τις ιδέες του , ως *Le Corbusier* , πολλές από τις οποίες βρήκαν εφαρμογή , και οι οποίες στόχευαν την παροχή καλύτερων συνθηκών διαβίωσης για τους κατοίκους των πυκνοκατοικημένων πόλεων (Filion , 2005 , p.426-7) . Θεωρήθηκε ως η ηγετική πνευματική μορφή της εποχής εκείνης . Ως αρχιτέκτονας προσέγγισε τις πόλεις αντιλαμβάνοντάς τις ως «...χαοτικές , ανθυγιεινές και ασύμβατες στη μηχανή του χρόνου.» (Filion , 2005 , p.426-7) . Πρότεινε λοιπόν ως



Εικόνα 1.8: Le Corbusier

Πηγή: Google

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

εναλλακτικό σχέδιο την κατακόρυφη πόλη «domino house» με το οποίο χρησιμοποιούσε με το βέλτιστο τρόπο την τεχνολογία της εποχής . Οι πυκνοκατοικημένες πόλεις θα έδιναν τη θέση τους σε ουρανοξύστες (πολυώροφα κτίρια) οι οποίοι θα περιβάλλονταν από ευρύ πράσινο χώρο , παρέχοντας έτσι κατοικίες ευάερες , ευήλιες και επικοινωνούσες με τη φύση . Στόχευε δηλαδή στην εξάπλωση των κατοικιών σε κάθετη μορφή αποτρέποντας την οριζόντια άναρχη αστική επέκταση σε βάρος των υπαίθρων (Filion , 2005 , p.426-7) . (βλ. Παράρτημα 1) . Παρατηρούμε πως ο Le Corbusier εστιάζει περισσότερο στην οικία από ότι στην πόλη , όμως η πόλη αλλάζει μορφή με τις προτάσεις του καθώς αφορούν προτάσεις έργων ολόκληρων πόλεων . Τη δεκαετία του 1930 άρχισε να αναθεωρεί κάποιες απόψεις του . Μια από αυτές τις αναθεωρήσεις , είναι αυτή της ακτινωτής πόλης όπως η Ville Radieuse η οποία αποτελείται από απόλυτα διακριτές ζώνες : *εμπορική , βιομηχανική και οικιστική* . Οι πόλεις που οραματιζόταν δεν παρείχαν την δυνατότητα της επέκτασης παρά μόνο της αναπαραγωγής και έτσι με τη δημιουργία των ζωνών αυτών τις οποίες τοποθετούσε γραμμικά , έδινε στις πόλεις τη δυνατότητα να επεκταθούν απεριόριστα . Επιστέγασμα , είναι η Χάρτα των Αθηνών 1934 , η οποία παρουσιάζει την πόλη αυτή ως ένα απλό πάζλ με μόλις τέσσερις λειτουργίες : κατοικία , εργασία , κυκλοφορία και αναψυχή . Με τη χάρτα των Αθηνών παρουσίασε τις τάσεις του CIAM ενός διεθνούς φορέα του μοντερνιστικού

κινήματος , στου οποίου τη δημιουργία συνέβαλλε και ο ίδιος , με σκοπό να προωθήσει με επιστημονικές βάσεις τις θεωρίες και τα έργα του μετά τον πόλεμο.

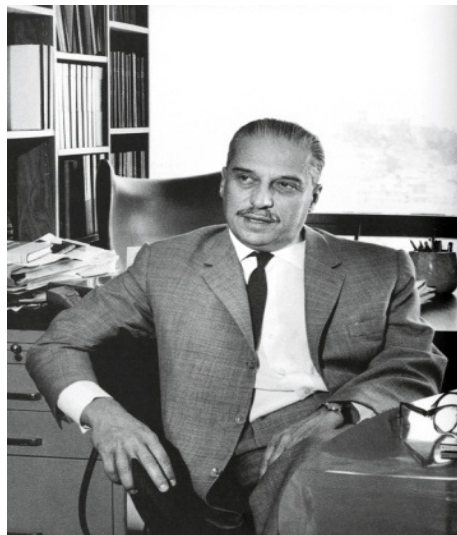
1.2.4 Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΟΞΙΑΔΗΣ

Την μετά του 1940 περίοδο ο πολεοδόμος και χωροτάκτης Κωνσταντίνος Δοξιάδης παρουσιάζει τις δικές του επιστημονικές προσεγγίσεις στην πολεοδομία.

Η προσέγγισή του εστιάζει στον άνθρωπο και τις ανάγκες του και όχι τόσο στα κελύφη των οικιών που δημιουργεί για αυτόν , αυτή ίσως είναι και η σημαντική διαφορά του με τους Μοντερνιστές , οι οποίοι εστίαζαν περισσότερο στην τεχνολογία που μπορούσε να εφαρμοστεί στις οικίες παρά στην ανάγκη των ανθρώπων (βλ. Παράρτημα 1) .

Η θεωρία της οικιστικής την οποία επινόησε κατά την περίοδο της ανοικοδόμησης της Ελλάδος παρουσίαζε την αντίληψή του και τις απόψεις του για τις πόλεις .(Doxiadis C. , 1970) . Σύμφωνα με τον Δοξιάδη , η Οικιστική είναι η επιστήμη η οποία μελετά τις αρχές σύμφωνα με τις οποίες ο άνθρωπος χτίζει το περιβάλλον του και την κατοικία του . Για να καταστεί μια πόλη βιώσιμη μέσω του σχεδιασμού της , πρέπει να τη δούμε από κάθε δυνατή οπτική , του αρχιτέκτονα , του οικονομολόγου , του κοινωνιολόγου , του μηχανικού , του πολιτικού , του καλλιτέχνη . Εάν παραλείψουμε κάποιες από αυτές , τότε κάνουμε τεράστιο λάθος με το να πούμε πως έχουμε ένα πολύ καλό σχέδιο αλλά η οικονομία της δεν θα επιτύχει , διότι τότε αυτό θα σήμαινε πως δεν υπήρξε καλό σχέδιο.

Οι πόλεις αλληλεπιδρούν με τον άνθρωπο καθώς αυτός επηρεάζεται από τις πόλεις και οι πόλεις επηρεάζονται από τον άνθρωπο . Διαθέτουν μηχανισμούς και χαρακτηριστικά τα οποία κάποιες φορές λειτουργούν ανασταλτικά στον άνθρωπο . Ένα σημαντικό χαρακτηριστικό το οποίο ενίοτε ή σχεδόν πάντα απειλεί τον άνθρωπο είναι το μέγεθός τους , το οποίο λειτουργεί αναλόγως με θετικό ή αρνητικό τρόπο . Όταν ξεκίνησαν να χτίζονται οι πόλεις , ποτέ κανείς δεν σκέφτηκε πως θα ξεπερνούσαν τις εκατοντάδες χιλιάδες κατοίκους και κανένας δεν υπήρξε προετοιμασμένος για αυτό . Όπως αντίστοιχα κανείς δεν ήταν προετοιμασμένος για τα πληθυσμιακά μεγέθη που έλαβαν χώρα τον 19^ο και τον 20^ο αιώνα , καθώς επίσης κανείς δεν ήταν προετοιμασμένος για τον αριθμό όχι μόνο των ανθρώπων στις



Εικόνα 1.9 : Δοξιάδης Κ.
Πηγή: Google
Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

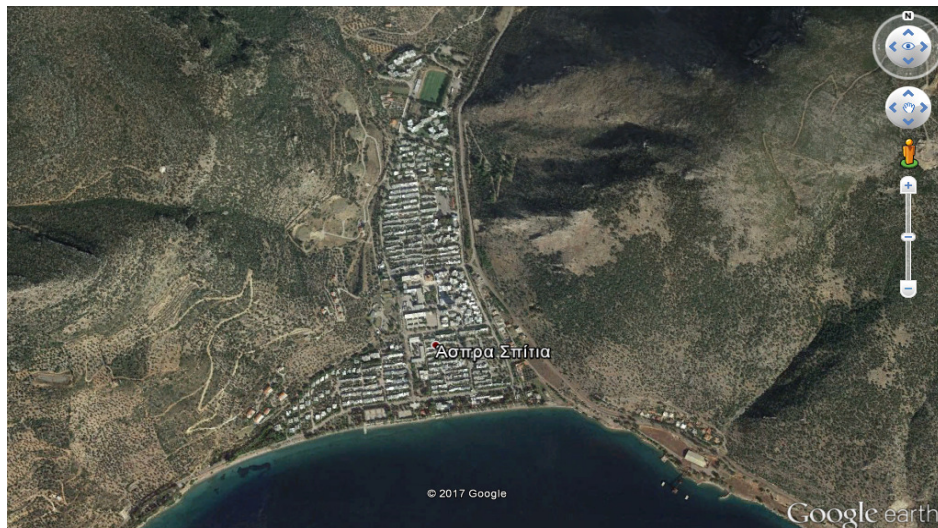
πόλεις αλλά και των μηχανών σε αυτή . Χαρακτηριστικά ο Κ. Δοξιάδης σε συνέντευξη του με την Clark Deena στην Ουάσιγκτον το 1968 αναφέρει τα εξής , ερωτώμενος για την οικιστική : « Μπορούμε να σκεφτούμε τις πόλεις ως εξής : είναι να αυξηθούν ως ένα συγκεκριμένο μέγεθος , το οποίο όμως , καθώς οι πόλεις μεγαλώνουν το ξεπερνούν κατά πολύ . Η "καρδιά" με την οποία λειτουργούσε η πόλη , είχε κατασκευαστεί έτσι ώστε να εξυπηρετεί μέχρι ένα συγκεκριμένο μέγεθος το οποίο όμως ξεπεράστηκε σε υπέρτατο βαθμό και τώρα η μικρή πλέον σε μέγεθος "καρδιά" καλείται να εξυπηρετήσει ένα μεγάλο για αυτή σώμα , το οποίο σώμα είναι το νέο μέγεθος της πόλης . Η αρχική κατασκευή της "καρδιάς" , δηλαδή οι δρόμοι και τα οικοδομικά τετράγωνα , δεν είναι προετοιμασμένα ώστε να λάβει τόσο μεγάλο αριθμό ανθρώπων και μηχανών με αποτέλεσμα η "καρδιά" να ξεκινά να σπάει σε κομμάτια . Ουσιαστικά , οι άνθρωποι , οι μηχανές και άλλες δυνάμεις σπάνε την καρδιά των πόλεων και τις οδηγούν στο "θάνατο".» (Clark Deena, 1968) . Ως μέτρο πρόληψης σε έναν τέτοιο θάνατο ο Δοξιάδης προτείνει τον έλεγχο της αύξησης των πόλεων μέσω ενός συστήματος "καρδιών" όπως χαρακτηρίζει ο ίδιος , το οποίο σύστημα θα αποσυμφορεί από την πίεση το εκάστοτε επιβαρυνόμενο περιβάλλον . Το σύστημα αυτό θα πρέπει « ... να αναπτύσσεται οπωσδήποτε ελεγχόμενα , διαφορετικά με τόσες δυνάμεις που δέχεται η πόλη την σκοτώνουμε με πολλούς τρόπους , μολύνουμε τον αέρα , μολύνουμε το νερό , έχουμε τόσο θορυβώδεις πόλεις που πλέον δεν ανοίγουμε τα παράθυρα οδηγώντας έτσι τους εαυτούς μας σε απάνθρωπες πόλεις . Δεν μπορούμε πλέον να διασχίσουμε τους δρόμους , οι πόλεις έχουν χάσει την ασφάλειά τους σε σχέση με την ύπαιθρο . Η κατάσταση έχει αντιστραφεί από ότι ήταν το 19^ο αιώνα , όταν ο κόσμος ερχόταν στην πόλη γιατί αναζητούσε την ασφάλεια που του παρείχε ενώ τώρα το κέντρο δεν είναι ασφαλές πια .» (Clark Deena, 1968)

Ο Κ. Δοξιάδης μελετώντας σε βάθος τις πόλεις , θεωρεί ένα σύστημα πέντε αρχών σύμφωνα με τις οποίες βελτιστοποιεί την ποιότητα της σχέσης και αλληλεξάρτησης του ανθρώπου με το τεχνητό του περιβάλλον . Οι πέντε αυτές αρχές «...είναι η φύση , ο άνθρωπος , η κοινωνία , τα κελύφη (δηλαδή τα κτίρια) και τα δίκτυα . » (Doxiadis C. , 1970). Το σύστημα αυτό μπορεί να διακριθεί και να μελετηθεί από πολλές επιστημονικές πλευρές αποδίδοντας το καλύτερο δυνατό σχέδιο πόλης . Η θεωρία του αυτή , τον ξεχώρισε επιστημονικά , και οδήγησε στην ελπίδα πως πόλεις με υπάρχον πρόβλημα το οποίο δυσχεραίνεται , με τις κατάλληλες μεθόδους σε βάθος γενεών , ίσως και μόνο μίας γενεάς , μπορεί να λυθεί και αυτό διότι καμία πόλη δεν γεννιέται προβληματική αλλά καταλήγει έτσι. Για να καταλήξει όμως μια πόλη σε προβληματική θέση προηγείται ένα αξιολογικό χρονικό διάστημα το οποίο είθισται να μετράται σε γενεές , έτσι και η "αποθεραπεία" της πόλης δεν είναι δυνατό να επιλυθεί από τη μια μέρα στην άλλη αλλά σε βάθος γενεών . Η λύση του

προβλήματος είναι η πρόληψη με την εφαρμογή συστηματική ανάλυσης των πόλεων και των τάσεών τους .

Σκοπός του Δοξιάδη ήταν η δημιουργία νέων πόλεων οι οποίες με στόχο την εφαρμογή των θεωριών του και της συστηματικής έρευνας θα απέφευγαν προβλήματα αστικοποίησης , υπερπληθυσμού , ποιότητας ζωής που καλούνται οι πόλεις του σήμερα να αντιμετωπίσουν . Βέβαια , ακόμα και στην περίπτωση των ήδη “πασχόντων” πόλεων υπάρχει η ελπίδα της “αποθεραπείας” τους σε βάθος χρόνου .

Ο Δοξιάδης πραγματοποίησε πολλά και σημαντικά έργα σε όλο τον κόσμο καθώς και στην πατρίδα του . Στην Ελλάδα ένα από τα σημαντικότερα έργα του το οποίο και παρουσιάζεται παρακάτω είναι ο οικισμός Άσπρα Σπίτια τον οποίο σχεδίασε και επίβλεψε το 1961 ενώ θαυμάζεται ακόμα και σήμερα . Ο οικισμός Άσπρα Σπίτια βρίσκεται στο νομό Βοιωτίας που σχεδιάστηκε από το γραφείο αρχιτεκτονικών μελετών Δοξιάδη. Σύμφωνα με στοιχεία που αντλήθηκαν από το αρχείο του Κωνσταντίνου Δοξιάδη αλλά και της εταιρείας “Αλουμίνιον της Ελλάδος” για την οποία και κατασκευάστηκε συγκεντρώθηκαν τα ακόλουθα. Ο σκοπός της βιομηχανίας “Αλουμίνιον της Ελλάδος” ήταν να στεγάσει εργάτες και προσωπικό που απασχολούσε η ίδια . Η βιομηχανική αυτή μονάδα βρισκόταν μακριά από τις κατοικημένες περιοχές του νομού Βοιωτίας και έτσι οδηγήθηκε στην κατασκευή μιας πρότυπης εργατικής κοινότητας . Σχεδιάστηκε παράκτια του κόλπου Αντίκυρας περίπου 37χλμ από τους Δελφούς με προβλεπόμενο πληθυσμό 5.000 κατοίκους .



Εικόνα 1.10: Δορυφορική εικόνα του οικισμού Άσπρα Σπίτια – Βοιωτίας

Πηγή : Google Earth

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016



Εικόνα 1.11 : Σχήμα του οικισμού Άσπρα Σπιτία

Πηγή : www.local.e-history.gr

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

Το σχήμα της θυμίζει το αγγλικό γράμμα (L) με την οριζόντια γραμμή του παραθαλάσσια ενώ η κάθετη εκτείνεται μεταξύ δύο λόφων . Το πρόγραμμα του Δοξιάδη περιλάμβανε ένα σύνολο από 1.100 κατοικίες , καταστήματα , σχολεία κ.α. Η εργασία του δεν αρκέστηκε απλά στο σχεδιασμό των κατοικιών , αλλά στη μελέτη των τύπων των κτιρίων που έδινε καθώς και στις υποδομές που απαιτούνται σε μια κοινωνία (ύδρευση , ηλεκτρισμός , δίκτυα αποχετευτικά και όμβριων) , στόχευε σε μια ευρωπαϊκών προδιαγραφών πόλη . Η κατασκευή ξεκίνησε το 1961 και η τελευταία κατοικία ολοκληρώθηκε το 1965 . Σε όλο αυτό το διάστημα ο Κ. Δοξιάδης κλήθηκε να λάβει αποφάσεις όπως τον τύπο του κελύφους των σπιτιών στην παράκτια πλευρά του οικισμού καθώς ήθελε το αποτέλεσμά του να υπηρετεί όλες τις ανάγκες των κατοίκων , να μην προσβάλλεται ο φυσικός χαρακτήρας τόσο προς τη θάλασσα όσο και τα ορεινά αλλά να αναδείξει αυτή τη «...μαγική τοποθεσία που είχε επιλεχτεί » (*Doxiadis , Aspra Spitia*) . Απορρίπτοντας την ιδέα μιας βιομηχανικής πόλης , υλοποιεί την έμπνευση της «...“Ελληνικής Πόλης” στην οποία οι άνθρωποι θα μπορούσαν εύκολα να συνταγίσουν όλες τις πολιτιστικές παραδόσεις με τις οποίες είχαν ανατραφεί και θα μπορούσαν να τις διατηρήσουν ως την πιο πολύτιμη κληρονομιά τους .» (*Doxiadis , Aspra Spitia*) . Παρά τη δυσκολία στην εφαρμογή του πλάνου του καθώς ήθελε να αποφύγει μοντερνιστικά πρότυπα και αναχρονιστικούς αισθηματισμούς , εφάρμοσε ένα απλό αλλά

ισχυρό σχέδιο μέσω μιας «αόρατης γεωμετρίας» που κρατά τα μέρη ενωμένα , μια αρχιτεκτονική «πρωτόγονη» όπως την χαρακτήρισε που θα αποτελείται από φυσικά , τοπικά υλικά στα οποία οι άνθρωποι θα μπορούσαν να προσθέσουν δικά τους στοιχεία (γλάστρες, κήπους κλπ) χωρίς να προκαλείται αισθητική σύγχυση . Έτσι , στο σχήμα της πόλης , το αγγλικό γράμμα L , στο οριζόντιο τμήμα το οποίο συνορεύει με τη θάλασσα δημιουργήθηκαν τέσσερις γειτονιές περιβαλλόμενες από περιφερειακό δρόμο ενώ διαπερνάται σε επιλεγμένες θέσεις από αδιέξοδους δρόμους , και στη διασταύρωση των δύο σκελών της L δημιουργήθηκε εμπορικό , επιχειρηματικό και πολιτικό κέντρο με το διοικητικό κέντρο ακριβώς κάτω από αυτό . Επίσης μια ζώνη κατά μήκος της παραλιακής προοριζόταν για εγκαταστάσεις αναψυχής και τουρισμού . Ο τύπος των σπιτιών που εφάρμοσε ο Δοξιάδης σε αυτό του το δημιούργημα προκάλεσε αίσθηση , όπου τα σπίτια ομαδοποιούνταν σε δώδεκα συνολικά τύπους με κοινά χαρακτηριστικά , καθώς το «τυχαίο» λευκό χρώμα τους αλλά και τα φυσικά στοιχεία της πέτρας και του ξύλου προσέδιδαν μια νότα ελληνικής πόλης από το παρελθόν . Μάλιστα όπως αναφέρεται στο κείμενό του *«Πολλοί επισκέπτες στην περιοχή Ασπρα Σπίτια , επιβεβαιώνουν ότι αυτός ο μικρός οικισμός διαθέτει το χαρακτηριστικό αστικό συναίσθημα των ελληνικών πόλεων του παρελθόντος – ένα συναίσθημα από μια πόλη στην οποία η συνοχή , δεν καταργεί την ατομικότητα , την προστασία της ιδιωτικής ζωής στις εσωτερικές αυλές , δεν έρχεται σε σύγκρουση με την κοινωνική συναναστροφή στο δρόμο ή το τετράγωνο .»* (Doxiadis , Aspra Spitia) .

Η δημιουργία της Νέας αυτής πόλης προσομοιάζει με μια μεταγενέστερη αυτή του Ολυμπιακού Χωριού της Αθήνας 2004 . Το ολυμπιακό Χωριό κατασκευάστηκε σε μια κενή έκταση στη περιφέρεια Αττικής στο δήμο Αχαρναί και χωρίστηκε σε τρεις ζώνες την οικιστική , τη διεθνή και τη ζώνη πρασίνου . Στην Ολυμπιακή περίοδο θα στέγαζε περίπου 16,600 αθλητές με τις ομάδες αποστολής τους ενώ μεταολυμπιακά κατόπιν τροποποιήσεων στις οικίες θα στεγάζονταν περίπου 10.000 μόνιμοι κάτοικοι . Πρόκειται για έναν οικισμό ο οποίος στέγασε την εργατική τάξη όπως συνέβη στα «Ασπρα Σπίτια» , όχι όμως για τον ίδιο σκοπό . Επίσης σε αντίθεση με το Ολυμπιακό Χωριό τα Ασπρα Σπίτια θεωρούνται ένα επιτυχημένο έργο καθώς η πόλη είναι βιώσιμη και όχι κοινωνικά απομονωμένη .

1.2.5 Η ΝΕΑ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ (NEW URBANISM)

Η Νέα Πολεοδομία (New Urbanism «Είναι ένα κίνημα το οποίο ξεκίνησε από τις Η.Π.Α. τη δεκαετία του 1980 και τάσσεται υπέρ της αλλαγής των οικισμών που ζουν οι άνθρωποι επαναφέροντας ιδανικά τον παραδοσιακό αστικό σχεδιασμό που εγκαταλείφθηκε μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο .» (Plater-Zyberk Elyzabeth and Bruce F. Donnelly, 2010) . Όπως αναφέρεται από τους Plater-Zyberk Elyzabeth και Bruce F. Donnelly στο κείμενό τους για τον Κ. Δοξιάδη , η περίοδος του 1950 και μετά αμφισβήτησε ιδιαίτερα τον μοντερνισμό και τις προσεγγίσεις του οδηγώντας σε μια μεταπολεμική εποχή που αναζητούσε ιδιαίτερες συνθήκες για τον άνθρωπο οι οποίες θα βελτιώναν την ποιότητα ζωής του , καθώς πλέον αποκτούσε καθοριστικό και πρωτεύον ρόλο αλλά και στόχο στις μελέτες των νέων επιστημόνων του χώρου . Μέσα στις νέες μελέτες μία νέα μεταβλητής έρχεται να προστεθεί , την οποία μάλιστα λάμβανε σοβαρά υπόψη του και ο Κ. Δοξιάδης . Η μεταβλητής αυτή είναι η ρύπανση του περιβάλλοντος και οι μεγάλες διαστάσεις που πλέον λαμβάνει , λόγω αυτού γίνεται άξια προσοχής στον μελετητή . Προκύπτει λοιπόν μια περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση η οποία δίνει νέες κατευθύνσεις και προοπτικές . Η « Νέα Πολεοδομία » συνάδει με τις τάσεις αυτές και υποστηρίζοντας το περιβάλλον προωθεί μια βιώσιμη , αειφόρο οικιστική ανάπτυξη .

Η Νέα Πολεοδομία είναι ένα μεταμοντέρνο κίνημα το οποίο βρίσκει εφαρμογή και ισχύ ακόμα και σήμερα . Επίσημα το 1993 , όπως αναφέρεται από τους Elyzabeth Plater-Zyberk and Bruce F. Donnelly , συστάθηκε το πρώτο συνέδριο ομοϊδεατών επαγγελματιών όπου ορίστηκαν ορολογίες για το νέο αυτό κίνημα αλλά και η ίδρυση του Συνεδρίου Νέας Πολεοδομία – CNU (Congress for the New Urbanism) του οποίου ο ρόλος ήταν αντίστοιχος με του CIAM (Congress International Architecture Modern) της μοντέρνας εποχής κατά το οποίο επιστήμονες του χώρου και άλλων επιστημών συγκεντρώνονταν κάθε χρόνο ώστε να αναθεωρούν τις θεωρίες και τις απόψεις τους αλλά και να θέτουν θέματα υπό έρευνα . Έναν αντίστοιχο ρόλο είχε και το CNU και όπως από το CIAM προέκυψε η Χάρτα των Αθηνών έτσι και στο CNU το 1996 προέκυψε η Χάρτα της Νέας Πολεοδομίας .

Όπως αναφέρεται και στην επίσημη ιστοσελίδα του CNU (www.cnu.org) , η Νέα Πολεοδομία αφορά ένα κίνημα που προάγει την πεποίθηση ότι το φυσικό περιβάλλον στο οποίο ζούμε έχει άμεση σχέση και αντίκτυπο στις πιθανότητές μας για να έχουμε μια ευτυχισμένη και γεμάτη ευημερία ζωή . Οι Νέοι Πολεοδόμοι του κινήματος , πιστεύουν πως οι καλό-σχεδιασμένες πόλεις και γειτονιές αλλά και οι δημόσιοι χώροι βοηθούν σημαντικά

στη δημιουργία μιας κοινότητας που αποτελείται από υγιείς χώρους διαβίωσης για τους ανθρώπους καθώς και για τις επιχειρήσεις , βοηθώντας τες να αναπτυχθούν και να ευημερήσουν .

Όπως αναφέρθηκε , συστάθηκε επίσημα το 1993 . Πιο αναλυτικά όμως , τα τέλη της δεκαετίας του '80 και στις αρχές του '90 ένας σημαντικά μεγάλος αριθμός χωροτακτών , πολεοδόμων , αρχιτεκτόνων , μηχανικών ήταν απογοητευμένοι με τα πρότυπα ανάπτυξης που επικρατούσαν στο εσωτερικό των πόλεων η αστική ανανέωση κατέστρεφε ιστορικές γειτονιές και απομόνωνε κοινότητες που άλλοτε υπήρξαν σταθερές . Καθώς λοιπόν επεκτεινόταν αυτή η παρακμή στις πόλεις , υπήρξε η αντίδραση από έναν συνασπισμό χωροτακτών , πολεοδόμων , αρχιτεκτόνων οι οποίοι ενώθηκαν και δημιούργησαν τη Νέα Πολεοδομία προωθώντας τον επανασχεδιασμό των κοινοτήτων και του χώρου . Οι αξίες και οι αρχές που υποστήριζε η εργασία τους , αρθρώνονται στη Χάρτα της Νέας Πολεοδομίας που όπως αναφέρθηκε συστάθηκε το 1996 και θα παρουσιαστεί παρακάτω . Χαρακτηριστικά οι Νέοι Πολεοδόμοι υποστηρίζουν τα εξής : « *Παλεύουμε για την αποκατάσταση των υφιστάμενων αστικών κέντρων και των πόλεων στα πλαίσια μητροπολιτικών περιφερειών , την αναδιαμόρφωση της εξάπλωσης των προαστίων σε κοινότητες πραγματικής γειτονιάς , τη διαμόρφωση του φυσικού περιβάλλοντος και τη διατήρηση της πολεοδομικής κληρονομιάς μας.* » CNU (www.cnu.org) .

Η Χάρτα της Νέας Πολεοδομίας αποτελείται από συνολικά 27 άρθρα (ή αλλιώς , αρχές όπως χαρακτηρίζονται) τα οποία διαιρούνται σε τρεις κατηγορίες . Οι κατηγορίες είναι οι εξής : α) Η Περιφέρεια : Μητροπόλεις , πόλεις και κωμοπόλεις , β)Γειτονιές , Περιοχές και Άξονες και γ) Οικοδομικό τετράγωνο , δρόμος και κτίριο . Στην κάθε μία αναλογούν 9 άρθρα τα οποία αναφέρονται παρακάτω .

Α) Η Περιφέρεια : Μητροπόλεις , πόλεις και κωμοπόλεις

A1. Οι μητροπολιτικές περιφέρειες είναι γεωγραφικά ορισμένες περιοχές τα όρια των οποίων προκύπτουν από την τοπογραφία , τις λεκάνες απορροής , τις ακτογραμμές (όπου υπάρχουν) καλλιεργούμενες εκτάσεις τους . Η Μητρόπολη αποτελείται από πολλά κέντρα πόλεων , κωμοπόλεων και χωριών ενώ κάθε ένα από αυτά έχει το δικό του αναγνωρισμένο κέντρο και όρια .

A2. Η Μητροπολιτική περιφέρεια είναι μια θεμελιώδης οικονομική μονάδα του σύγχρονου κόσμου . Έτσι , η συνεργασία με την κυβέρνηση , η δημόσια πολιτική ,

χωροταξία και οικονομικές στρατηγικές θα πρέπει να αντικατοπτρίζουν μια τέτοια πραγματικότητα .

A3 . Η Μητρόπολη έχει μια απαραίτητη και εύθραυστη σχέση με την αγροτική ενδοχώρα και τα φυσικά τοπία . Η σχέση αυτή είναι περιβαλλοντική , οικονομική και πολιτιστική . Οι αγρότοποι και η φύση είναι εξίσου σημαντικά στη μητρόπολη όπως ακριβώς είναι και ο κήπος στα σπίτια .

A4 . Τα πρότυπα ανάπτυξης δεν θα πρέπει να αμαυρώνουν ή να καταστρέφουν τα όρια των Μητροπόλεων . Η ανάπτυξη σε υφιστάμενες αστικές περιοχές εξοικονομεί / προστατεύει περιβαλλοντικούς πόρους , οικονομικές επενδύσεις και τον αστικό ιστό ενώ ανακτά περιθωριακές και εγκαταλελειμμένες περιοχές . Οι Μητροπολιτικές περιοχές θα πρέπει να αναπτύξουν στρατηγικές για να ενθαρρύνουν μια τέτοια ανάπτυξη .

A5. Όπου ενδείκνυται , η συνεχόμενη ανάπτυξη στα αστικά όρια θα πρέπει να οργανώνεται σε γειτονιές και συνοικίες καθώς και να ενσωματωθεί με τα υπάρχον αστικά πρότυπα . Ασυνεχείς αναπτύξεις θα πρέπει να οργανώνονται σε πόλεις , χωριά και με τα δικά τους αστικά όρια και να είναι σχεδιασμένες ώστε να υπάρχει ισορροπία μεταξύ στέγασης και εργασίας και όχι να λειτουργεί ως υπνούπολη .

A6 . Η ανάπτυξη και η ανάπλαση στις πόλεις και τις κωμοπόλεις θα πρέπει να σέβεται τα ιστορικά αχνάρια τους , το παρελθόν τους και τα όριά τους .

A7. Πόλεις και κωμοπόλεις θα πρέπει να φέρουν κοντά ένα ευρύ φάσμα δημόσιων και ιδιωτικών χρήσεων για να υποστηρίζουν μια περιφερειακή οικονομία που ωφελεί τους ανθρώπους ανεξαρτήτως εισοδηματικής τάξης . Η προσιτή στέγαση θα πρέπει να διαμοιράζεται σε όλη την περιφέρεια για να ολοκληρώσει ευκαιρίες απασχόλησης και να εξαλείψει ή να αποφύγει συγκεντρώσεις φτώχειας .

A8 . Η περιφερειακή οργάνωση θα πρέπει να υποστηρίζεται από ένα πλαίσιο εναλλακτικών μέσων μεταφοράς . Το σύστημα μεταφοράς , πεζών και ποδηλάτου θα πρέπει να μεγιστοποιεί την πρόσβαση και την κινητικότητα σε όλη την περιφέρεια ενώ παράλληλα να μειώνει την εξάρτηση από το αυτοκίνητο.

A9. Τα έσοδα και οι πόροι , μπορούν να μοιράζονται σε πνεύμα συνεργασίας μεταξύ των δήμων και των κέντρων των περιφερειών για να αποφευχθούν καταστροφικοί ανταγωνισμοί σε φορολογική βάση καθώς και να προωθήσουν έναν ορθολογικό συντονισμό μεταφορών , αναψυχής , δημόσιων υπηρεσιών , στέγασης και κοινοτικών θεσμών .

B) Γειτονιές , Περιοχές και Άξονες

B1. Η γειτονιά , η περιοχή και οι άξονες (ενν. δρόμους) είναι βασικά στοιχεία ανάπτυξης και ανάπτυξης της Μητρόπολης . Αποτελούν αναγνωρίσιμες περιοχές των οποίων οι κάτοικοι αναλαμβάνουν την ευθύνη για την εξέλιξη και τη συντήρησή τους .

B2. Οι γειτονιές θα πρέπει να είναι πυκνές , φιλικές προς τους πεζούς και με μικτές χρήσεις. Οι περιοχές συνήθως δίνουν έμφαση σε μια ειδική χρήση και θα πρέπει να ακολουθούν τις αρχές του σχεδιασμού της γειτονιάς όταν αυτό είναι δυνατόν . Οι άξονες είναι περιφερειακοί σύνδεσμοι γειτονιών και περιοχών , εκτείνονται από λεωφόρους και σιδηροδρομικές γραμμές μέχρι ποτάμια και ανοιχτές λεωφόρους με πράσινο παράπλευρά τους .

B3. Πολλές δραστηριότητες της καθημερινής ζωής θα πρέπει να προκύπτουν σε κοντινή απόσταση με τα πόδια , επιτρέποντας έτσι ανεξαρτησία σε εκείνους που δεν οδηγούν , ειδικότερα στους ηλικιωμένους και τους νέους . Διασυνδεδεμένα δίκτυα δρόμων θα πρέπει να σχεδιαστούν έτσι ώστε να ενθαρρύνουν το περπάτημα και να μειώσουν τον αριθμό αλλά και τη διάρκεια των ταξιδιών με τα αυτοκίνητα , εξοικονομώντας με αυτόν τον τρόπο ενέργεια .

B4. Μέσα σε μια γειτονιά , μια ευρεία γκάμα τύπου σπιτιών αλλά και επίπεδα τιμών μπορούν να φέρουν ανθρώπους διαφορετικών ηλικιών , φυλών και εισοδημάτων σε καθημερινή αλληλεπίδραση , ενισχύοντας τους προσωπικούς και κοινωνικούς δεσμούς που είναι απαραίτητοι για μια αυθεντική κοινότητα .

B5. Οι άξονες διέλευσης , όταν είναι σωστά σχεδιασμένοι και συντονισμένοι μπορούν να βοηθήσουν στην οργάνωση της μητροπολιτικής δομής και να αναζωογονήσουν τα αστικάκέντρα . Σε αντίθεση , οι αυτοκινητόδρομοι δεν θα πρέπει να εκτοπίσουν τις επενδύσεις από τα αστικά κέντρα .

B6. Οι περιοχές κατοικίας με μέσες και υψηλές πυκνότητες , καθώς και άλλες λειτουργίες πρέπει να χωροθετούνται σε μεσοδιαστήματα συγκοινωνιακών κόμβων και να είναι προσιτές με τα πόδια , ώστε τα μέσα μαζικής μεταφοράς να καταστούν μια βιώσιμη εναλλακτική λύση μετακίνησης αντί του αυτοκινήτου .

B7. Συγκεντρώσεις αστικών , θεσμικών και εμπορικών δραστηριοτήτων θα πρέπει να ενσωματωθούν σε γειτονιές και περιοχές και όχι να είναι απομακρυσμένες σε μονολειτουργικές ζώνες .

B8. Η οικονομική ευημερία και η αρμονική εξέλιξη των πόλεων μπορεί να βελτιωθεί μέσω κανονισμών αστικού σχεδιασμού που προδιαγράφουν τις μεταβολές και τις σχέσεις μεταξύ κτισμένων και άκτιστων χώρων .

B9. Μια σειρά από ελεύθερους χώρους όπως πάρκα , παιδικές χαρές , γήπεδα , κοινοτικοί κήποι θα πρέπει να διατάσσονται στις γειτονιές . Προστατευόμενες περιοχές και ελεύθερες εκτάσεις θα πρέπει να χρησιμοποιούνται για να καθορίζουν και να συνδέουν διαφορετικές γειτονιές και συνοικίες .

Γ) Οικοδομικό τετράγωνο , δρόμος και κτίριο

Γ.1 Πρωταρχικός στόχος της αρχιτεκτονικής και του σχεδιασμού του τοπίου είναι ο φυσικός σχεδιασμός των δρόμων και δημοσίων χώρων ως κοινόχρηστοι .

Γ.2 Μεμονωμένα αρχιτεκτονικά σχέδια θα πρέπει απρόσκοπτα να συνδέονται με το περιβάλλον τους δημιουργώντας έτσι ένα στυλ .

Γ.3 Η αναζωογόνηση των αστικών περιοχών βασίζεται στην ασφάλεια και την προστασία . Ο σχεδιασμός των δρόμων και των κτιρίων θα πρέπει να ενισχύει την ασφάλεια του περιβάλλοντος αλλά όχι εις βάρος της προσβασιμότητας και της διαφάνειας .

Γ.4 Στη σύγχρονη πόλη , η ανάπτυξη πρέπει να φιλοξενεί επαρκώς τα αυτοκίνητα . Θα πρέπει ωστόσο να το κάνει με τρόπους που σέβονται τους πεζούς και τους δημόσιους χώρους.

Γ.5 Δρόμοι και πλατείες θα πρέπει να είναι ασφαλείς , άνετες και ενδιαφέρουσες για τους πεζούς . Ρυθμισμένοι σωστά αυτοί οι χώροι ενθαρρύνουν τον περίπατο και επιτρέπουν στους γείτονες τη γνωριμία μεταξύ τους και ενισχύουν το ενδιαφέρον για την κοινότητα .

Γ.6 Η αρχιτεκτονική και ο σχεδιασμός του τοπίου θα πρέπει να προκύπτουν από τις τοπικές συνθήκες κλίματος , τοπογραφίας , ιστορίας και πρακτικών δόμησης .

Γ.7 Τα δημόσια κτίρια και οι δημόσιοι χώροι συγκέντρωσης τοποθετούνται σε σημαντικά σημεία της πόλης , ώστε να ενισχύεται η ταυτότητα της κοινότητας και η κουλτούρα της δημοκρατίας . Αξίζουν χαρακτηριστική μορφή γιατί ο ρόλος τους είναι διαφορετικός από εκείνον των άλλων κτιρίων και θέσεων στον ιστό της πόλης .

Γ.8 Όλα τα κτίρια θα πρέπει να παρέχουν στους κατοίκους τους μια σαφή αίσθηση της θέσης – τόπου , καιρού και χρόνου . Φυσικές μέθοδοι θέρμανσης και ψύξης μπορούν να είναι περισσότερο αποτελεσματικές από ότι τα μηχανικά μέσα .

Γ.9 Η διατήρηση-προστασία και συντήρηση ιστορικών κτιρίων , περιοχών και τοπίων επιβεβαιώνει τη συνέχεια και την εξέλιξη της αστικής κοινωνίας .

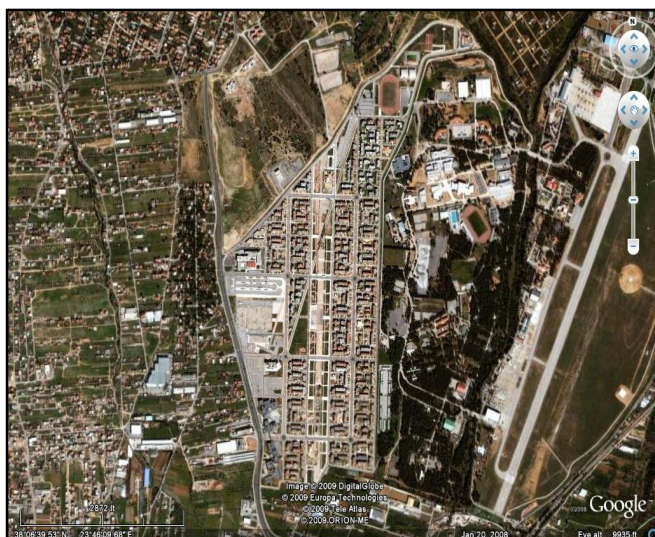
Αυτές είναι οι αρχές της Νέας Πολεοδομίας σύμφωνα με τη Χάρτα της η οποία δημοσιεύεται στο www.cnu.org .

Επίσης , (όπως αναφέρεται) τα τελευταία 25 χρόνια το κίνημα έχει αλλάξει το τοπίο των μορφών ανάπτυξης στις πόλεις και από συνεχείς διαφωνίες πλέον έχει οδηγηθεί σε πνεύμα συνεργασίας και συζήτησης με στόχο την εξεύρεση των καλύτερων δυνατών τρόπων σχεδίασης , διατήρησης , ανάπτυξης και αποκατάστασης των περιφερειών , των πόλεων ακόμα και των γειτονιών . Οι Νέοι Πολεοδόμοι φέρουν τώρα την ευθύνη για τη δημιουργία και τη διάδοση πολλών σχεδίων και στρατηγικών ανάπτυξης .

1.3 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ 2004 ΕΠΗΡΕΑΣΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΑ ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ.

Όπως αναφέρθηκε ήδη από τον 19^ο αιώνα ήταν επιτακτική η ανάγκη της βελτίωσης της ποιότητας της ζωής των κατοίκων των πόλεων . Τα κινήματα που αναφέρθηκαν επηρέασαν σημαντικά την δημιουργία και την εξέλιξη τους . Μεγάλη εφαρμογή γνώρισε το κίνημα της κηπούπολης ιδιαίτερα μετά το 1945 στην ανοικοδόμηση πολλών πόλεων λόγω καταστροφών που είχαν υποστεί από τους πολέμους . Μια μορφή Νέων Πόλεων η οποία έδωσε μεγάλη ώθηση στην πολεοδομική ανανέωση ήταν η κατασκευή των Ολυμπιακών Χωριών που ακολουθούσαν παγκοσμίως κοινές παραμέτρους από τη Δ.Ο.Ε. για την κατασκευή τους. Στην Ελλάδα σημαντικό πολεοδομικό έργο αποτέλεσε το Ολυμπιακό Χωριό Αθήνας 2004 .

Το ελληνικό Ολυμπιακό Χωριό λαμβάνοντας υπόψη τις Οδηγίες της Δ.Ο.Ε. περί στροφής στη προστασία του περιβάλλοντος και την αειφόρο ανάπτυξη κατασκεύασε μια Νέα Πόλη στο δήμο Αχαρνά της περιφέρειας Αττικής . Η Νέα αυτή Πόλη αποτελείται από την οικιστική ζώνη , την Διεθνή και την πράσινη ζώνη . Η Οικιστική ζώνη με τα οικοδομικά τετράγωνα χαμηλού συντελεστή δόμησης , το



Εικόνα 1.12 : Ολυμπιακό Χωριό .

Πηγή : Google Earth

Ημ/νια πρόσβασης : 20/9/2016

περιβάλλον πράσινο των οικιών , ο ανοιχτός ορίζοντας και ο καθαρός αέρας της περιοχής , η απόσταση από το θόρυβο της πόλης , οι μεγάλοι πεζόδρομοι που δείχνουν το σεβασμό προς τον πεζό , ο ορισμένος αριθμός των κατοίκων σε αυτή αλλά και της εμπορικής δραστηριότητας σε βαθμό που δεν θα την υποβαθμίσει αλλά θα εξυπηρετήσει τους κατοίκους της και τέλος η μετακίνηση των κατοίκων με Ι.Χ. όχημα ή με τον Προαστιακό Σιδηρόδρομο ΣΚΑ που βρίσκεται κοντά της ως μέσο σύνδεσης με άλλες περιοχές , προσομοιάζουν με την ιδανική κηπούπολη του Ebenezer Howard που συνδυάζει σε μια προαστιακή πόλη μια περιοχή με τα θετικά στοιχεία ευμάρειας των σύγχρονων πόλεων αλλά και τα ύψιστης αισθητικής αξίας στοιχεία της φύσης . Ο γραμμικός σχεδιασμός της πόλης που χαρακτηρίζεται από τους μεγάλους και παράλληλους δρόμους , η εξάρτηση των

κατοίκων από τον Προαστιακό Σιδηρόδρομο για την μεταφορά τους προς άλλες περιοχές , το στοιχείο της φύσης στο Ολυμπιακό χωριό αλλά και η δυνατότητα του να ενωθεί πολεοδομικά με τις γειτνιάζουσες περιοχές ομοιάζει με τη γραμμική πόλη του Soria Y Mata . Του οποίου η ιδέα παρουσιάζει ένα ιδιαίτερο μοντέλο πόλης με τάσεις εξάπλωσης που όμως είναι ελεγχόμενες . Με έναν αντίστοιχο τρόπο θα μπορούσε να συνδεθεί πολεοδομικά και το ελληνικό Ολυμπιακό χωριό με τις γειτνιάζουσες πολεοδομικές ενότητες και τον ευρύτερο δήμο .

Το Ολυμπιακό Χωριό ουσιαστικά είναι μια νέα πόλη όπως και αυτή που κατασκεύασε ο Κ. Δοξιάδης «Άσπρα Σπίτια» . Και στις δύο περιπτώσεις ο οικιστικός πυρήνας κατασκευάστηκε με ιδιαίτερη προσοχή και σεβασμό στον άνθρωπο και το περιβάλλον , δόθηκε σε πολίτες συγκεκριμένης κατηγορίας όπως οι εργάτες της εταιρείας Αλουμιν στα Άσπρα Σπίτια και τους δικαιούχους του Ο.Ε.Κ. στο Ολυμπιακό Χωριό . Σε αντίθεση όμως με τα Άσπρα Σπίτια , το Ολυμπιακό χωριό αντιμετωπίζει σοβαρά κοινωνικοοικονομικά προβλήματα για τα οποία πρέπει να δοθούν λύσεις. Για το λόγο αυτό , ίσως μια προσπάθεια υπόθεσης επέμβασης με γνώμονα τις προσεγγίσεις του Δοξιάδη αλλά και τις κατευθύνσεις της Νέας Πολεοδομίας να έδινε λύση σε καίρια προβλήματα του σήμερα για την πόλη αυτή . Τόσο ο Δοξιάδης όσο και το Κίνημα της Νέας Πολεοδομίας τείνουν να ανταποκριθούν στις ανάγκες των κατοίκων μιας πόλης στην αισθητική της αναβάθμιση αλλά και αποκατάσταση σε ότι ελλείψεις παρουσιάζει ενώ τονίζεται το ιδιαίτερο ενδιαφέρον στην αποκατάσταση του φυσικού στοιχείου . Δεδομένου ότι το Ολυμπιακό Χωριό είναι μια πόλη η οποία όχι μόνο έχει έντονο το φυσικό στοιχείο στη δομή τη αλλά και περιβάλλεται από ένα ιδιόμορφο και πολυποίκιλο αστικό και ημιαστικό περιβάλλον ενώ παράλληλα έχει μεγάλη εγγύτητα με τον «αττικό πνεύμονα» όρος της Πάρνηθας , μπορεί να εξελιχθεί σε έναν πρότυπο οικισμό αν αναζητηθούν λύσεις με παραδειγματισμό τις προσεγγίσεις που αναφέρθηκαν σε αυτό το κεφάλαιο .

1.4 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Σε αυτό το κεφάλαιο παρουσιάστηκαν κάποιες σχολές σκέψης και κινήματα τα οποία τρόπον τινά μπορούμε να τα συσχετίσουμε με το Ολυμπιακό Χωριό Αθήνας 2004 . Η συσχέτιση αυτή θα συμβάλει στην διεξαγωγή της τελικής πρότασης ανάπτυξης του Ολυμπιακού Χωριού η οποία θα παρουσιαστεί στο τέταρτο κεφάλαιο . Αναφέρθηκαν οι κηπουπόλεις του Ebenezer Howard , η γραμμική (κηπούπολη) πόλη του Soria Y Mata , το domino-house του Le Corbusier και οι προσεγγίσεις του Δοξιάδη και της Νέας Πολεοδομίας . Συσχετίζοντας όλα αυτά το Ολυμπιακό χωριό είναι μια κηπούπολη με μικρό σταθερό αριθμό κατοίκων στην οποία επιχειρήθηκε ο συνδυασμός της οικιστικής ζώνης και εμπορικής με σημαντικό στοιχείο τη βλάστηση σε αυτό . Η γραμμικότητα που παρουσιάζει ο σχεδιασμός της στους μεγάλους παράλληλους δρόμους , η σημαντική γειτνίαση με τον Προαστιακό Σιδηρόδρομο Αθηνών , η ανάγκη ανάπτυξης του δικτύου κυκλοφορίας και το στοιχείο της φύσης που διαθέτει παραπέμπει στην πόλη του Soria Y Mata . Εν συνεχεία βλέπουμε το domino-house του Le Corbusier στις κατοικίες οι οποίες εξοικονομούν γη σε ύψος και περιβάλλονται από πράσινους κήπους . Τέλος η σημαντικότητα της σωστής και εύρυθμης λειτουργίας της πόλης όπως παρουσιάζεται από τον Κ. Δοξιάδη αλλά και οι αρχές της Χάρτας της Νέας Πολεοδομίας θα μας δώσουν κατεύθυνση στα υφιστάμενα προβλήματα της περιοχής , τα οποία θα παρουσιαστούν στο τέταρτο κεφάλαιο .

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^Ο

ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΔΩΝ ΜΕΧΡΙ ΤΟ 2004.

2.1 Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΧΩΡΙΩΝ

Αντλώντας στοιχεία από το Ιστορικό Αρχείο του Ολυμπιακού Κέντρου Μελετών (Ι.Ο.Κ. , 2011) διαπιστώνουμε πως η ιδέα του «Ολυμπιακού Χωριού» προέρχεται από την αναβίωση των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων και της μοντέρνας Ολύμπιας ιδέας του Γάλλου Baron Pierre de Coubertin , όταν στις 23 Ιουνίου του 1894 ιδρύεται η Δ.Ο.Ε.(Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή) με πρώτο πρόεδρο τον Έλληνα από τη Σύρο Δημήτριο Βικέλα , τον οποίο διαδέχτηκε ο ιδρυτής της Baron Pierre de Coubertin απο το 1896 έως το 1925 , ο οποίος αμέσως μετά τιμήθηκε ως Παντοτινός Επίτιμος Πρόεδρος .



Εικόνα 2.1 : Βικέλας Δ.
Πηγή: Google
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Η Δ.Ο.Ε. , όπως αναφέρεται , ιδρύθηκε από τον Baron Pierre de Coubertin για την αναβίωση των Αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων που πραγματοποιούνταν στην Ελλάδα στην πεδιάδα της αρχαίας Ολυμπίας στο δυτικό τμήμα της Πελοποννήσου . Ο Baron Pierre de Coubertin ως λάτρης του αθλητισμού και των Ολυμπιακών Αγώνων , το 1887 ιδρύει στη Γαλλία την Ένωση Γαλλικών Αθλητικών Συλλόγων (Union des Societes Francaises de Sports Athletiques) στην οποία εκλέχτηκε γενικός γραμματέας το 1892 και από όπου



Εικόνα 2.2 : Pierre De Coubertin
Πηγή: Google
Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

άρχισε να προωθεί την ιδέα της αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων . Έπειτα από πολλές προσπάθειες που δυστυχώς αποτύγχαναν , το 1894 ιδρύει την I.A.C. (International Athletic Congress) την οποία σύντομα την ίδια χρονική περίοδο ακολουθεί η σημερινή Δ.Ο.Ε η οποία ήταν η υπεύθυνη Επιτροπή για την διοργάνωση και επίβλεψη των Αγώνων . Στο πρώτο συνέδριο της Δ.Ο.Ε. επιλέχτηκε κατόπιν πρότασης του προέδρου Δ. Βικέλα , τιμητικά , οι Αγώνες της 1^{ης} Ολυμπιάδας να διεξαχθούν στη χώρα όπου «γεννήθηκαν» , την Ελλάδα (Αθήνα 1896) , η 2^η ολυμπιάδα να διεξαχθεί στη Γαλλία (στη χώρα από όπου αναβίωσαν)

ενώ έπειτα , έως και σήμερα , η επιλογή της χώρας που θα φιλοξενούσε την επόμενη Ολυμπιάδα υπό την επίβλεψη και τους όρους της Δ.Ο.Ε. γινόταν κατόπιν ψηφοφορίας των μελών της επιτροπής .

Μελετώντας τις επίσημες αναφορές των Ολυμπιακών Αγώνων που διεξάγονται κάθε 4 χρόνια σε χώρα που επιλέγεται από τη Δ.Ο.Ε. , παρατηρείται πως λόγω της αυξανόμενης συμμετοχής όλο και περισσότερων αθλητών , προκύπτει σιγά-σιγά το ζήτημα της στέγασης των αθλητών και των ομάδων τους . Αρχικά οι αθλητές φιλοξενούνταν σε υφιστάμενες υποδομές πολλές από τις οποίες παρουσίαζαν σημαντικές ελλείψεις σε βασικά θέματα όπως της στέγασης σε κτίρια , και τους χώρους προπόνησης των αθλητών , που καταγράφηκε σε αρκετές περιπτώσεις.

Σύμφωνα με τις επίσημες αναφορές της διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων κάθε χώρας , οι αθλητές μέχρι και τη δεκαετία του 1930 διέμεναν σε πλοία , στρατιωτικές εγκαταστάσεις , ξενοδοχεία και άλλους χώρους ανάλογα με τη διοργάνωση και τις οικονομικές δυνατότητες της εκάστοτε χώρας . Από τη δεκαετία του 1930 και μετά , έπειτα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου , οι Ολυμπιακοί Αγώνες συναντούν μια μορφή γιγάντωσης κυρίως όσον αφορά τις υποδομές που απαιτούσαν. Λόγω της εξέλιξης αυτής , η ανάθεση των Ολυμπιακών Αγώνων γινόταν πλέον μόνο σε κράτη όπου η οικονομία τους μπορούσε να ανταπεξέλθει των απαιτήσεών τους . Για το λόγο αυτό έκτοτε είθισται να επιλέγονται κέντρα πόλεων υψηλής σημασίας σε οικονομικά ανεπτυγμένες χώρες , τέτοια όπως οι μητροπόλεις , οι μεγαλουπόλεις που διέθεταν ή μπορούσαν να δημιουργήσουν τις κατάλληλες για το σημαντικό αυτό γεγονός υποδομές . Η φιλοξενία των Ολυμπιακών Αγώνων εκτός από κοσμοϊστορικό γεγονός που αναδείκνυε την επιλεγμένη χώρα σε παγκόσμιο επίπεδο δίνοντάς της τη δυνατότητα μέσω της ανάδειξης αυτής να διεκδικήσει μητροπολιτική θέση σε διεθνή επίπεδο , σε χωρικό επίπεδο τα ολυμπιακά έργα παρείχαν τη δυνατότητα χωροταξικής και πολεοδομικής αναδιοργάνωσης των πόλεων , την ανάπτυξη και αναβάθμιση περιοχών των οποίων η αισθητική αξία και η ποιότητα ζωής είχαν ήδη ή έτειναν να υποβαθμιστούν , έργα τα οποία ως επί των πλείστων αποτελούσαν για τις πόλεις που τα αναλάμβαναν μια μεγάλη κλίμακας επέμβαση .

Συμπερασματικά προκύπτει πως στην ιστορία της φιλοξενίας των Ολυμπιακών Αγώνων , σημαντικό θέμα μελέτης αποτελούσε ο τρόπος εγκατάστασης των αθλητών (αλλά και των αξιωματικών που συνοδεύουν τις ολυμπιακές αποστολές) το οποίο στην εξέλιξη των χρόνων και της ποιότητας ζωής , αυξάνει τις απαιτήσεις στον τομέα της ικανοποίησης των αναγκών των αθλητών κατά τη διάρκεια της διαμονής τους . Το γεγονός αυτό οδήγησε στη δημιουργία νέων πόλεων ή την ανάπτυξη υφιστάμενων με την ονομασία «Ολυμπιακό Χωριό» τα οποία

διακρίνονται από ειδικά αρχιτεκτονικά και μορφικά χαρακτηριστικά , θεσμικά πλαίσια που καθορίζουν την Ολυμπιακή και μετά-Ολυμπιακή χρήση τους ανοίγοντας ένα νέο δρόμο στη δημιουργία νέων πόλεων . Προϋποθέσεις που απαιτούσαν μελέτη για την όσο το δυνατόν καλύτερη αλλά και οικονομικότερη παραμονή των αθλητών – και οργανισμών που τους ακολουθούν - ήταν εκτός από τα εξωτερικά και βιοκλιματικά χαρακτηριστικά των κελυφών , η τοποθεσία που επρόκειτο να χτιστεί η νέα πόλη ή σε άλλες περιπτώσεις η περιοχή που επρόκειτο να αναπλαστεί , η εγγύτητα σε άλλες/γειτονικές πόλεις και προπάντων η διασύνδεσή τους με πλήρως ανεπτυγμένο συγκοινωνιακό δίκτυο που θα καλύπτεται κυρίως από ΜΜΜ , η μετά-ολυμπιακή του χρήση καθώς και όλα αυτά να ακολουθούν κανόνες δημιουργίας και επέμβασης με τεχνολογίες και τρόπους φιλικούς προς το περιβάλλον. Έχει παρατηρηθεί πως οι Ολυμπιακοί Αγώνες και η ανάγκη δημιουργίας νέων πόλεων για αυτούς , έχει επηρεάσει έντονα το σχεδιασμό και την ανάπτυξη των πόλεων. Μια αναδρομή στα Ολυμπιακά Χωριά που έχουν δημιουργηθεί , η οποία ακολουθεί παρακάτω , κάνει εμφανείς τις διαφορετικές τάσεις που έχουν επικρατήσει στον τομέα της διαμόρφωσης και ανάπτυξης των μεγαλουπόλεων καθώς και τις συνεχόμενες αναθεωρήσεις των προϋποθέσεων των επιτροπών (που ακολουθούν τη διεξαγωγή των αγώνων) που μελετούν τις νέες αυτές πόλεις με ενδιαφέρον στα προβλήματα και το μέλλον τους .

Κάποιες από τις περιπτώσεις των Ολυμπιακών Χωριών στον κόσμο , η δημιουργία τους , οι υποδομές τους , η φιλοξενία τους και σε κάποια από αυτά η μετέπειτα χρήση και αξιοποίησή τους ακολουθεί παρακάτω .

2.2 ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ ΧΩΡΙΑ ΑΝΑ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ – ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Από την αρχαιότητα οι συμμετέχοντες/αθλητές των Ολυμπιακών Αγώνων συγκεντρώνονταν στον "ιερό περίβολο" της Ηλείας περίπου 35μίλια από την (Αρχαία) Ολυμπία . Εκεί , οι αθλητές προετοιμάζονταν για τους αγώνες ενώ διασκέδαζαν με πολιτιστικά δρώμενα επιτυγχάνοντας έτσι μια ισορροπία μεταξύ των φυσικών και πνευματικών τους δυνάμεων . Οι αθλητές κατέφθαναν στην Ηλεία τουλάχιστον 30 ημέρες πριν τους αγώνες και κινούνταν προς την Ολυμπία ακριβώς πριν την έναρξη των αγώνων , όπου έστηναν σκηνές ή έφτιαχναν προσωρινά καταλύματα για τη διαμονή τους. Αυτές οι δραστηριότητες αποτελούσαν το Ολυμπιακό Χωριό – όπως ονομάζεται σήμερα- της αρχαιότητας (Olympic Games Official Report 1984 Los Angeles , p.368).

2.2.1 Το πρώτο Ολυμπιακό Χωριό

Αμερική , Λος Άντζελες 1932 (θερινοί Ο.Α.)

Μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο το Λος Άντζελες ξεκίνησε μια καμπάνια η οποία σκόπευε την προώθησή του διεθνώς . Σε αυτό , βοήθησε η τοπική του ένωση CDA (Community Development Association) και οι αρωγοί της (δικηγόροι , εκδότες εφημερίδων , επικεφαλείς τραπεζών , εργολάβοι και επιχειρηματίες) , την οποία ένωση ηγούταν ως επικεφαλής ο γνωστός και ως «πρίγκιπας των μεσιτικών ακινήτων » **William Garland** . Στην πρώτη συνάντηση της ένωσης CDA ένα μέλος της , πρότεινε την φιλοξενία των Ολυμπιακών Αγώνων στο Λος Άντζελες ως το καλύτερο μέσο ανάδειξής της διεθνώς . Ο William Garland ηγήθηκε της ιδέας αυτής και έπειτα από αρκετές προσπάθειες , ως εκπρόσωπος πλέον της Ολυμπιακής Επιτροπής , κατάφερε το 1923 το Λος Άντζελες να «κερδίσει» τη φιλοξενία των θερινών Ολυμπιακών Αγώνων για το 1932 (Matthew B. Et al., 2001 p.54-56) .

Το 1929 όμως έρχεται η παγκόσμια οικονομική -χρηματιστηριακή- ύφεση γνωστή ως «μεγάλο κραχ» . Οι τεράστιες επιπτώσεις της ανά τον κόσμο είχαν ως αποτέλεσμα στα μέσα του Απριλίου του 1932 να εγκυμονεί ο κίνδυνος της μη υλοποίησης των Ολυμπιακών Αγώνων . Εξαιτίας της οικονομικής κρίσης οι χώρες αδυνατούσαν να χρηματοδοτήσουν τις ολυμπιακές αποστολές τους με αποτέλεσμα την σχεδόν μηδενική συμμετοχή τους . Εν όψει αυτού του κινδύνου ο γενικός γραμματέας της οργανωτικής επιτροπής του Λος Άντζελες (LAOC- Los Angeles Organizing Committee) «Zack Farmer πρότεινε ως σχέδιο λύσης για τη

στέγαση των αθλητών τη δημιουργία του Ολυμπιακού Χωριού , η οποία ενώ νωρίτερα είχε απορριφθεί από τα άλλα έθνη τη δεδομένη στιγμή αποτελούσε κυριολεκτικά τη σωτηρία των αγώνων καθώς μείωνε το κόστος της στέγασης και της διατροφής των αθλητών σε μόλις 2\$ τον αθλητή ανά ημέρα» (Pieroth Doris , 2004 p.95-97). Προκειμένου λοιπόν να πραγματοποιηθούν οι Ολυμπιακοί Αγώνες γεννήθηκε η ιδέα του Ολυμπιακού Χωριού , αρχικά ως ένα μέσο οικονομικής ελάφρυνσης των συμμετεχόντων χωρών προκειμένου την όσο το δυνατόν περισσότερη συμμετοχή εθνών στη διοργάνωση , η οποία όμως ιδέα μελλοντικά θα συμβάλλει στη χωροταξική διαμόρφωση της εκάστοτε περιοχής .

Η προετοιμασία για τη φιλοξενία των αγώνων και οι νέες εγκαταστάσεις για το γεγονός αυτό ξεπέρασαν κάθε προηγούμενη φιλοξενία της Ολυμπιάδας. Το Ολυμπιακό Χωριό του Λος Άντζελες αφορούσε 500 κατοικίες της μορφής μπανγκαλόου σε μια έκταση 250 στρεμμάτων δυτικά από το Κολοσσαίο στο υπανάπτυκτο τμήμα Balldwin Hills το οποίο πέραν της στέγασης των αθλητών περιλάμβανε και ένα μικρό νοσοκομείο ικανό να καλύψει τις ανάγκες τους , αυτό που όμως δεν είχε προβλεφθεί ήταν οι χώροι προπόνησης των αθλητών με αποτέλεσμα η έλλειψη αυτή να οδηγήσει τους αθλητές σε προαύλιους χώρους σχολείων , παιδικές χαρές και αθλητικές εγκαταστάσεις δύο πανεπιστημίων της περιοχής η μετακίνηση των οποίων γινόταν με πούλμαν. Άξιο να αναφερθεί , πως στο Ολυμπιακό χωριό φιλοξενήθηκαν μόνο οι άρρενες αθλητές καθώς στην παρουσίαση του σχεδίου του Ολυμπιακού Χωριού που πραγματοποίησε ο Zack Farmer έκανε ξεκάθαρο πως οι γυναίκες αποκλείονται από αυτό και οι οποίες φιλοξενήθηκαν στο Chapman Park Hotel (Doris Pieroth , 2004 p.97-99) .



Εικόνα 2.3 : Ολυμπιακό Χωριό Λος Άντζελες 1932 περίοδος κατασκευής .

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016



THE OLYMPIC VILLAGE, NOW ONLY A MEMORY
FLAGS OF THE NATIONS THRILLED AND INSPIRED ALL WHO CAME TO ITS PORTALS

A Natural Color Photograph

Εικόνα 2.4: Ολυμπιακό Χωριό Λος Άντζελες 1932 , περίοδος αγώνων .

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

2.2.2 Ιστορική Αναδρομή

Με την αναβίωση της Ολύμπιας Ιδέας από τον Pierre de Coubertin οι Ολυμπιακοί Αγώνες γίνονται διεθνείς και στη συνέχεια η φιλοξενία των Ολυμπιακών Αγώνων και των αθλητών τους αλλάζει διάσταση.

Ανατρέχοντας στην πιο σύγχρονη ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων παρατηρείται πως η διοργάνωση αυτού του αθλητικού και ιστορικά σημαντικού γεγονότος τελούνταν κυρίως σε κράτη της Ευρώπης και της Βόρειας Αμερικής ενώ σε ελάχιστες μόνο περιπτώσεις οι αγώνες τελέστηκαν αλλού . Εκτός των δύο πρώτων Ολυμπιάδων 1896 και 1900 οι οποίες τελέστηκαν τιμητικά η μεν πρώτη στην Ελλάδα ως η γενέτειρα χώρα των Ολυμπιακών Αγώνων και η δε δεύτερη στη Γαλλία τιμώντας τον Pierre de Coubertin για την αναβίωση της Ολύμπιας Ιδέας , όλες οι υπόλοιπες διοργανώσεις υπήρξαν προνόμιο των οικονομικά ανεπτυγμένων κρατών . Στην Ιστορική αναδρομή που ακολουθεί ιδιαίτερα σημαντική είναι η περίοδος 1930 και μετά όπου οι υποδομές των Ολυμπιακών Αγώνων γνωρίζουν μια νέα διάσταση και σταδιακά υψηλές απαιτήσεις .

Τα αθλήματα των Ολυμπιακών Αγώνων όπως και η συμμετοχή των γυναικών δεν ήταν κατοχυρωμένα όπως είναι σήμερα. Σε κάθε Ολυμπιάδα η διοργανώτρια χώρα μαζί με τη ΔΟΕ αποφάσιζαν ποια αθλήματα θα αγωνίζονταν . Συνήθως το πρόβλημα εδώ υπήρχε όταν μια διοργανώτρια χώρα επιθυμούσε λιγότερα αθλήματα από την προηγούμενη όπως έγινε και στους Αγώνες της Σουηδίας-Στοκχόλμη 1912 διότι επιθυμούσε μόνο 4 αθλήματα έναντι των 22 που είχε η προηγούμενη-Λονδίνο 1908 . Όπως αναφέρει ο Ulf Hamilton (2004) το κεντρικό πρόβλημα σε αυτούς τους αγώνες ήταν η έλλειψη και η ανάγκη νέων χώρων αθλητισμού για τα επιπλέον αθλήματα που επέβαλλε η ΔΟΕ . Παρόλα αυτά η Σουηδία δημιούργησε νέους αθλητικούς χώρους ενώ τους παλαιούς που είχε τους χρησιμοποίησε ως χώρους προπόνησης . «Οι αθλητές ήταν πάνω από 3.000 (συν 1000 που αναμένονταν αλλά δεν παρευρέθησαν) και φιλοξενήθηκαν σε σχολικά καταλύματα , στρατώνες και ξενοδοχεία εκτός της αμερικανικής ομάδας η οποία από επιλογή της διέμεινε στο πλοίο που τους μετέφερε από τον Ατλαντικό» (Ulf Hamilton ,2004 p.57-62).

Η διοργάνωση της επόμενης Ολυμπιάδας είχε απονεμηθεί στη Γερμανία-Βερολίνο 1916 , όμως δεν πραγματοποιήθηκε ποτέ λόγω του Α' Παγκοσμίου Πολέμου , αξίζει όμως να αναφερθεί πως στις προετοιμασίες αυτής της Ολυμπιάδας είχε γίνει πρόταση στέγασης για τους αθλητές σε χωριό με καταλύματα που θα έφεραν εθνικά χαρακτηριστικά της εκάστοτε

ομάδας , των οποίων το κόστος αναλάμβαναν οι χώρες τους ενώ όσες αδυνατούσαν θα φιλοξενούνταν σε στρατιωτικά καταλύματα (*William Durick* , 2004 p.63-68).

Μετά τη λήξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου οι πρώτοι μεταπολεμικοί αγώνες απονεμήθηκαν στο **Βέλγιο-Αμβέρσα 1920** . Σχεδόν κατεστραμμένη από τις συνέπειες του πολέμου η Αμβέρσα δέχθηκε την πρόταση κυρίως για την ηθική στήριξη και ενίσχυση του λαού της . Ήταν η πρώτη χώρα στην ιστορία των αγώνων με λιγότερο από 16 μήνες από την τελετή έναρξης , για να προετοιμαστεί . Όμοια με τους προηγούμενους αγώνες οι αθλητές στεγάστηκαν σε πλοία που τους μετέφεραν , σε σχολεία -οι άρρενες αθλητές οι οποίοι και παραπονέθηκαν για την έλλειψη ιδιωτικής ζωής και βασικών αναγκών όπως τα ζεστά ντους – και στον ξενώνα YWCA οι γυναίκες (*Roland Renson* , 2004 p.71-79) .

Η διοργανώτρια χώρα της επόμενης Ολυμπιάδας , **Γαλλία-Παρίσι 1924** , φιλοξένησε τους αθλητές και τις ομάδες τους σε συλλογικές κατοικίες/ξύλινα καταλύματα κοντά στο Ολυμπιακό Στάδιο τις οποίες όμως απαξίωσε η αμερικάνικη ομάδα ως κατώτερα καταλύματα για να διαμείνουν , επιλέγοντας αντί αυτών ξενοδοχεία (*Mark Dyreson* , 2004 p.82) . Στην **Ολλανδία-Άμστερνταμ 1928** τελέστηκε η 9^η Ολυμπιάδα όπου για ακόμα μια φορά οι αθλητές και οι ομάδες τους διέμεναν κατά τη διάρκεια των αγώνων σε αγκυροβολημένα επί του σκοπού αυτού στο λιμάνι πλοία ενώ ορισμένες ομάδες προτίμησαν πολυτελή ξενοδοχεία που βρίσκονταν στην πόλη .

Σημαντική αναφορά στους Ολυμπιακούς Αγώνες αποτελεί η 10^η Ολυμπιάδα **Αμερική-Λος Άντζελες 1932** όπου κατασκευάστηκε το πρώτο Ολυμπιακό Χωριό για τη φιλοξενία των αθλητών και των ομάδων τους , το οποίο προσέδωσε μια νέα τάση και σκοπό στην διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων η οποία συνεχώς εξελίσσεται .

Την 11^η Ολυμπιάδα διαδέχθηκε η **Γερμανία – Βερολίνο 1936** . Η ίδια είχε επιχειρήσει πολλές φορές να αναλάβει τους Ολυμπιακούς Αγώνες (1908 και 1912) οι οποίες όμως αποτύγχαναν καθώς δεν διέθετε τους κατάλληλους αθλητικούς χώρους ή στάδιο για τη διεξαγωγή των αθλημάτων . Έτσι προχώρησε στην κατασκευή αυτών με αποτέλεσμα το 1916 να τους δοθεί η ευκαιρία της φιλοξενίας τους . Οι αγώνες όμως αυτοί δεν πραγματοποιήθηκαν ποτέ καθώς ξέσπασε πόλεμος στον οποίο συμμετείχε ενεργά η Γερμανία . Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα στη μεταπολεμική περίοδο η ΔΟΕ και κυρίως εκπρόσωποι της Γαλλίας να επιδιώξουν τον αποκλεισμό της από τους αγώνες (λόγω των καταστροφών που είχε προκαλέσει) . Ο Pierre de Coubertin όμως , έπειτα πολλών προσπαθειών , βασισμένος στην πίστη και στα ιδεώδη του αθλητισμού και της ενότητας , κατάφερε την επιστροφή της και της απένειμε την 11^η Ολυμπιάδα θέλοντας με αυτόν τον τρόπο να απαλύνει τις άσχημες μνήμες του πολέμου και να δώσει ώθηση στην ομόνοια μεταξύ των κρατών (*Monica Meyer-*

Kunzel , 2007 p.166-167) . Κατά την προετοιμασία των αγώνων σημαντικό πλέον ζήτημα ήταν η φιλοξενία των αθλητών που πλέον ακολουθούταν υπό προϋποθέσεις της ΔΟΕ όπως η εγγύτητα του χώρου φιλοξενίας των αθλητών με τους αθλητικούς χώρους . Αναζητώντας λοιπόν η Γερμανία την κατάλληλη τοποθεσία με την οποία θα έπρεπε να συμφωνήσει και η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή , έπειτα πολλών προτάσεων που αφορούσαν κυρίως στρατιωτικές εκτάσεις , κατέληξαν σε συμφωνία στις 7 Νοεμβρίου 1933 που αφορούσε τη χρήση έκτασης Νότια της λεωφόρου Hamburger Chaussee για να χτιστεί το Ολυμπιακό Χωριό. Εκεί υπήρχαν στρατώνες αξιωματικών που αριθμούσαν περίπου 280 δωμάτια . Το Ολυμπιακό Χωριό που κατασκευάστηκε είχε τη μορφή μονώροφων μπανγκαλόου σε ιδιαίτερα ειδυλλιακή και ελκυστική περιοχή – όπως χαρακτηρίστηκε (Monica Meyer-Kunzel , 2007 p.173-175) . Ωστόσο , χρειάστηκε επέκταση καθώς προέβλεπε για 3.500 αθλητές ενώ τελικά συμμετείχε ο απρόσμενα μεγάλος αριθμός των 4.500 αθλητών . Από τους αθλητές αυτούς όμως , οι γυναίκες (περίπου 360) δεν φιλοξενήθηκαν στο «χωριό» αλλά στο «Friesen House» έναν φοιτητικό κοιτώνα στην αθλητική έκταση του Ράιχ τα καταλύματα των οποίων ήταν πολύ πιο κοντά στους αθλητικούς χώρους (Olympic Games Official Report 1972 , Germany-Berlin , p.124) . «Η επέκτασή του έγινε μέχρι τους γειτονικούς στρατώνες Flak και μεταολυμπιακά χρησιμοποιήθηκε ως στρατόνας» (Monica Meyer-Kunzel ,2007 p.175) .

Η περίοδος 1940 και 1944 των Ολυμπιάδων στη Φινλανδία-Ελσίνκι και στο Ηνωμένο Βασίλειο-Λονδίνο αντίστοιχα δεν πραγματοποιήθηκαν λόγω του δεύτερου Παγκοσμίου Πολέμου οπότε ακολουθεί η 14^η Ολυμπιάδα **Ηνωμένο Βασίλειο- Λονδίνο 1948** . Ο χαρακτηρισμός που αποδόθηκε σε αυτούς τους αγώνες ήταν «λιτοί» διότι πήραν μέρος σε μια χώρα εμφανώς «κουρασμένη» από τον πόλεμο . Παρά την οικονομική καταστροφή και τις τεράστιες ελλείψεις που αντιμετώπιζε η κοινωνία της , κατάφερε να έχει επιτυχία σε επιχειρησιακό και αθλητικό επίπεδο ενώ έδωσε νέο νόημα και ζωή στο Ολυμπιακό κίνημα . Για τη διεκπεραίωση τους χρειάστηκε να αναλάβουν οι στρατιωτικές και βασιλικές δυνάμεις ενώ κάποια στρατόπεδα επιτάχθηκαν ως χώροι φιλοξενίας των αθλητών . Οι στρατιωτικές εγκαταστάσεις παρατάχθηκαν για συγκεκριμένες εκδηλώσεις , ακόμη και η Οργανωτική Επιτροπή είχε εγκατασταθεί για ένα διάστημα πάνω από μια στρατιωτική αποθήκη . Λόγω της περιόδου που διένυαν έπρεπε να εκμεταλλευτούν ότι εγκατάσταση διέθεταν και να κατασκευάσουν ότι πραγματικά ήταν απαραίτητο (Martin Polley , 2011 p.128-129). Η Ολυμπιακή Επιτροπή φιλοξένησε συνολικά 4.500 αθλητές σε πρώην στρατιωτικά καταλύματα και σε 20 σχολεία (Olympic Games Official Report 1972 , Germany-Berlin , p.125) .

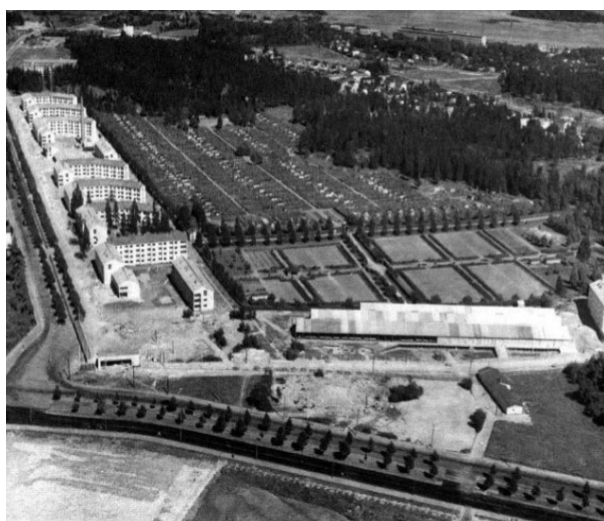
Συνεχίζοντας στη 15^η Ολυμπιάδα που τελέστηκε στην **Φινλανδία-Ελσίνκι 1952** παρατηρούμε μια εξέλιξη των δεδομένων . Ο σχεδιασμός των Ολυμπιακών Αγώνων και των υποδομών του ακολούθησε το πρότυπο που είχε ξεκινήσει στους απραγματοποιήτους αγώνες του 1940 . Τότε είχε επιλεγεί το Βορειότερο προάστιο της Käpylä για τη δημιουργία του Ολυμπιακού Χωριού , ως την καταλληλότερη θέση τόσο λόγω εγγύτητας στις αθλητικές εγκαταστάσεις και το κύριο στάδιο , όσο και τοποθεσίας λόγω του φυσικού πλούτου που την περικλείει . Εκεί χτίστηκαν 23 πολυκατοικίες (με τούβλα σε αντίθεση με τα καταλύματα από ξύλο) οι οποίες επρόκειτο να φιλοξενήσουν τότε περίπου 3.200 αθλητές ενώ μεταολυμπιακά 500 οικογένειες . Το ξέσπασμα του πολέμου – όπως αναφέρθηκε – ακύρωσε τους αγώνες , όμως οι κατοικίες αυτές ολοκληρώθηκαν και συνέβαλλαν στην ελάφρυνση της έλλειψης κατοικίας. Το χωριό αυτό το οποίο βρίσκεται στο δρόμο Koskelantie και παρόλο που δεν πρόλαβε να λειτουργήσει ως Ολυμπιακό Χωριό είναι γνωστό ακόμη και σήμερα με την ονομασία αυτή . Αντίστοιχα στους Αγώνες του 1952 επιλέγεται και πάλι η ίδια περιοχή για την εγκατάσταση του Ολυμπιακού Χωριού , συγκεκριμένα δίπλα στο παλιό . Σκοπός αρχικά , του νέου σχεδίου ήταν η φιλοξενία συνολικά 3.400 αθλητών , με βάση όμως τα στοιχεία των προηγούμενων αγώνων στο Λονδίνο ήταν προφανές πως αναμενόταν μεγαλύτερη συμμετοχή και έτσι σχεδιάστηκε ένα συγκρότημα κατοικιών-κτιρίων για 4.800 αθλητές . Επιπλέον , κατόπιν συμφωνίας με τη ΔΟΕ η Οργανωτική Επιτροπή προχώρησε σε στέγαση αθλητών και εκτός του κέντρου-Ολυμπιακού Χωριού , ως εξής : περιοχή Otaniemi 1400 αθλητές , Ολυμπιακό Χωριό Γυναικών 500 αθλήτριες , Ruskeasu 180 αθλητές , Santahamina 200 αθλητές , Hamenlinna 200 αθλητές και ιδιωτικές κατοικίες 220 αθλητές , σύνολο (μαζί με τους 4.800 αθλητές του



Εικόνα 2.5 : Ολυμπιακό Χωριό 1952

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016



The group of buildings in Käpylä, in the street Koskelantie, and the tent

Εικόνα 2.6: Ολυμπιακό Χωριό Γυναικών 1952

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

κύριου Ολυμπιακού Χωριού) 7.500 αθλητές . Το κύριο Ολυμπιακό Χωριό Käpylä αποτελούταν από 13 κτίρια με 545 διαμερίσματα και συνολικά 1630 δωμάτια στα οποία είχαν συνολικά τοποθετηθεί 4800 κρεβάτια . Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει ο εγκλεισμός του χωριού με φράχτη για τον αποτελεσματικό έλεγχο εισόδου και ασφάλειας των αθλητών συνδυαστικά με την αδειοδοτούμενη είσοδο , στρατηγική ασφάλειας την οποία συναντάμε και στους επόμενους αγώνες . Για πρώτη φορά τοποθετούνται προσωρινές εγκαταστάσεις για την ολυμπιακή περίοδο όπως σάουνες , πισίνα , εστιατόριο καθώς και υπηρεσίες όπως ιατρεία και νοσοκομείο 30 κλινών που στεγάστηκαν σε κοντινά σχολεία όπως και το προσωπικό υπηρεσίας του χωριού . Μέσα το κύριο ολυμπιακό χωριό , δημιουργήθηκε ένα αθλητικό πάρκο πρασίνου που διέθετε χώρους αθλητισμού και εκγύμνασης για διάφορα αθλήματα που λάμβαναν μέρος στους αγώνες . Όσο για τα υπόλοιπα κέντρα στέγασης , αφορούσαν αθλητές συγκεκριμένων αθλημάτων των οποίων η πρόσβαση ήταν εγγύτερη από ότι αυτή του κύριου χωριού εκτός αυτού των γυναικών. Το Ολυμπιακό Χωριό γυναικών , είναι το πρώτο στην ιστορία των αγώνων που καταγράφεται καθώς δεν υπήρχαν μεικτά χωριά και οι άνδρες επιβάλλεται να στεγάζονται χωριστά από τις γυναίκες αθλήτριες . Η ανάγκη της δημιουργίας του , προέκυψε από τον ολοένα και αυξανόμενο ρυθμό συμμετοχής των γυναικών στους αγώνες . Στεγάστηκε στο κολλέγιο κατάρτισης νοσοκόμων και είχε 64 μονόκλινα , 198 τρίκλινα και συνολικό χώρο φιλοξενίας για 658 γυναίκες . Μετά τους Αγώνες τα κέντρα στέγασης των αθλητών συνέχισαν την προολυμπιακή τους χρήση ενώ το κύριο Ολυμπιακό χωριό που αποτελούταν από νέες κατασκευές πωλήθηκε σε οικογένειες και εντάχθηκε στον αστικό ιστό της πόλης (*Olympic Games Official Report 1952 , Helsinki*) . Παρατηρούμε λοιπόν , πως σιγά-σιγά η ανάληψη των Ολυμπιακών Αγώνων και οι υποδομές που απαιτούνται συμβάλλουν στην πολεοδομική ανάπτυξη και επέκταση της εκάστοτε πόλης .

Στα ίδια πλαίσια κινήθηκε και η **Αυστραλία-Μελβούρνη 1956** στην 16^η Ολυμπιάδα . Η πολιτεία της Αυστραλίας έδωσε 2.000.000£ στη Βικτωριανή κυβέρνηση για να χτιστεί το Ολυμπιακό Χωριό του οποίου οι κατοικίες δόθηκαν – όπως όριζε η κυβέρνηση - στους πολίτες της μέσω των μηχανισμών πώλησης και ενοικίασης . Η επιλεγείσα περιοχή ήταν η Heidelberg που αφορούσε μια κενή έκταση , σε αυτήν κτίστηκαν διώροφες , τριώροφες πολυκατοικίες αλλά και μονοκατοικίες . Σε αυτούς τους αγώνες , για πρώτη φορά , θα συστεγασθούν και οι γυναίκες αθλήτριες , των οποίων όμως τα καταλύματα θα ήταν χωρισμένα – σε ζώνη- από των ανδρών . Έμειναν συνολικά 4.388 αθλητές εκ των οποίων 3.932 άνδρες και 456 γυναίκες . Το Heidelberg Village συνολικής έκτασης 147 στρ. από τα οποία χρησιμοποιήθηκαν 112στρ. μη συμπεριλαμβανομένων των αθλητικών εγκαταστάσεων

, χτισμένο μόλις 1½ Km μακριά από το κύριο στάδιο , με 841 μονάδες στέγασης και 365 μεμονωμένες κατοικίες – χωρίς τα προσωρινά κτίρια- προέβλεπε τη φιλοξενία 6.500 αθλητών και των ομάδων τους. Επιπλέον του Heidelberg Ολυμπιακού Χωριού οργανώθηκε και το Ballarat Ολυμπιακό Χωριό -ικανό να στεγάσει 600 αθλητές -, που βρίσκονταν μόλις ½mile από τη λίμνη Wendouree για τους αθλητές κωπηλασίας και κανό με τις ομάδες τους , οι οποίοι αμέσως μετά τη λήξη των αγώνων τους θα μεταφέρονταν στο κύριο Ολυμπιακό Χωριό . Έξω από το Heidelberg είχαν στηθεί αίθουσες για τον Τύπο , ταχυδρομεία , καταστήματα με σουβενίρ , παντοπωλεία ,καταστήματα ομορφιάς , διάφορα καταστήματα εστίασης ,φωτογραφεία , βιβλιοπωλεία όλα για την ολυμπιακή περίοδο . Ωστόσο , και μέσα στο χωριό υπήρχαν αντίστοιχες υπηρεσίες οι οποίες μάλιστα προσφέρονταν δωρεάν στους αθλητές όπως : τραπεζαρίες με κουζίνες που διέθεταν εθνικά φαγητά των αθλητών , δημόσιο καφέ-μπαρ ,κέντρο διερμηνέων ,τουριστικά γραφεία και γραφεία απολεσθέντων , ιατρείο και νοσοκομείο εξοπλισμένο με ακτινογράφο , ποδιατρική ,φυσιοθεραπεία , οδοντιατρείο , κέντρα με πλυντήρια-στεγνωτήρια ,κομμωτήρια ανδρών γυναικών , δημόσια τηλέφωνα και περίπτερα με δωρεάν ροφήματα (*Olympic Games Official Report 1956 , Stockholm*) . Παρατηρούμε πως οι απαραίτητες υπηρεσίες για τους αθλητές στην ολυμπιακή περίοδο αυξάνονται , όπως ακριβώς αυξάνεται και η ποιότητα ζωής .

Στην πορεία των επόμενων Ολυμπιάδων , οι αναφερθείσες αλλά και επιπλέον υπηρεσίες , πλέον επιβάλλονται από τη ΔΟΕ και για αυτό θα παραλείπεται η αναφορά τους εκτός ειδικών αναφορών σε υπηρεσίες που παρουσιάζουν ενδιαφέρον .

Γνωρίζοντας μεγάλη αναγνώριση η εκάστοτε διοργανώτρια χώρα των Ολυμπιακών Αγώνων , αυξάνεται η ζήτηση ανάληψής τους . Αυτήν την επιθυμία της , εκδήλωσε και η Ρώμη για τη 17^η Ολυμπιάδα . Αν και αντιμετώπισε δυσκολίες στην αρχή , καθώς αντιμετώπιζε πολλά προβλήματα η πόλη της , κατόπιν διαβεβαίωσης της επίλυσης αυτών από τον τότε δήμαρχο της Ρώμης κατάφερε να είναι αυτή η διοργανώτρια των επόμενων αγώνων . Σε αυτούς τους αγώνες (**Ιταλία-Ρώμη 1960**) χρειάστηκε να κατασκευαστούν τα περισσότερα έργα , αρχικά αυτά που θα ικανοποιούσαν τα προβλήματα της πόλης όπου ήταν και η προϋπόθεση για τους αγώνες (αυτά ήταν : βελτίωση οδικού δικτύου , φωτισμός δρόμων , μνημείων , περιποίηση των δημόσιων κήπων , καθαριότητα της πόλης και βελτίωση των θέσεων στάθμευσης και μέσων μαζικής μεταφοράς) και έπειτα οι απαιτούμενες υποδομές όπως τα στάδια , λοιποί αθλητικοί χώροι , περισσότεροι των οποίων κατασκευάστηκαν εκ νέου , και φυσικά το Ολυμπιακό Χωριό . Για το τελευταίο , επιλέχτηκε η ζώνη « Campo Parioli » στο προάστιο Flaminio Βόρεια της Ρώμης . Σε αυτό κατασκευάστηκαν συνολικά 33 κτίρια που αποτελούνταν από διώροφες , τριώροφες ,

τετραώροφες ακόμα και πενταώροφες πολυκατοικίες με 1.348 διαμερίσματα που αφορούσαν 4.723 δωμάτια φιλοξενίας και άλλα 2.960 δωμάτια που προορίζονταν για παροχή υπηρεσιών . Από τη συνολική έκταση του χωριού , μόνο το 25% αυτού κτίστηκε ενώ το υπόλοιπο 75% χρησιμοποιήθηκε για την κατασκευή ενός μεγάλου οδικού δικτύου . Το χωριό ήταν χωρισμένο με φράχτη σε τομέα ανδρών και γυναικών , για λόγους βέβαια αισθητικής ο φράχτης είχε καλυφθεί με αναρριχώμενα φυτά και απαγορεύονταν η πρόσβαση των ανδρών ή των γυναικών στους αντίστοιχους τομείς , είχαν όμως τη δυνατότητα και αμφότεροι χρησιμοποιούσαν τις υπηρεσίες που προσφέρονταν οι οποίες ήταν για όλους τους αθλητές , με αυτό τον τρόπο δεν ενισχύθηκε καμία μορφή απομόνωσης ενώ ενθάρρυνε τις διαπροσωπικές σχέσεις μεταξύ αυτών . Μεταολυμπιακά , τα κτίρια του χωριού δόθηκαν σε οικογένειες που σήμερα αποτελεί μια οικιστική ενότητα (*Olympic Games Official Report 1960 , Italy- Rome*) .

Επόμενη η 18^η Ολυμπιάδα , **Ιαπωνία-Τοκιο 1964** . Η Οργανωτική Επιτροπή αποφάσισε το ολυμπιακό χωριό να κατασκευαστεί στο Yoyogi Washington Heights χωρίς δημιουργία μόνιμων υποδομών και χρήση των υπάρχοντων όπου αυτό ήταν εφικτό . Επιπλέον του κύριου Ολυμπιακού Χωριού Yoyogi οργανώθηκαν και τέσσερα ακόμα χωριστά χωριά: Hachioji για τους ποδηλάτες , Lake Sagami για τους κωπηλάτες , Oiso για τους αθλητές κανό , Karuizawa για τα ιππικά αγωνίσματα . Οι επιλεγείσες περιοχές πραγματοποιήθηκαν με γνώμονα τον Ολυμπιακό κανονισμό 37 που αναφέρει πως τα χωριά θα πρέπει να βρίσκονται όσο το δυνατό πιο κοντά στις κύριες εγκαταστάσεις και στους αγωνιστικούς χώρους . Το χωριό Yoyogi βρισκόταν σε οικιστική έκταση που ανήκε στο προσωπικό του αμερικανικού στρατού . Η τοποθεσία αυτή επιλέχθηκε καθώς ήταν η μόνη στο κέντρο της πρωτεύουσας περιβαλλόμενη από πράσινο και σε τεράστια έκταση . Επιπλέον , ο μεγάλος αριθμός των ήδη υπάρχοντων κατοικιών θα ήταν ο καταλληλότερος για τη διαμονή των αθλητών . Οι κατοικίες αυτές χωρίστηκαν σε ανδρών και γυναικών , συγκεκριμένα 249 ξύλινα σπίτια και δέκα τετραώροφες πολυκατοικίες από σκυρόδεμα , συγκέντρωναν 2.848 δωμάτια για τη φιλοξενία 5.900 ανδρών αθλητών . Αντίστοιχα οι γυναίκες , στεγάστηκαν σε τέσσερα τετραώροφα κτίρια με σύνολο 276 δωμάτια για 1008 αθλήτριες . Οι περισσότερες εγκαταστάσεις τροποποιήθηκαν για τις ανάγκες των αθλητών ενώ μεταολυμπιακά , επέστρεψαν στο προσωπικό του αμερικανικού στρατού (*Olympic Games Official Report 1964 , Japan - Tokyo*).

Η Οργανωτική Επιτροπή της 19^{ης} Ολυμπιάδας , **Μεξικό 1968** , αντίθετα με το Τόκυο κατασκεύασε δύο νέα Ολυμπιακά Χωριά με τη μορφή διαμερισμάτων σε συγκρότημα πολυκατοικιών , τα οποία μετά τους αγώνες έθεσε σε δημόσια πώληση στους πολίτες του. Η απόφαση στέγασης των αθλητών και υπηρεσιών για αυτούς καθώς και η στέγαση διαιτητών , δικαστών , δημοσιογράφων και άλλων οδήγησε στη κατασκευή δυο χωριών , κατασκευασμένα το μεν πρώτο από τον Miguel Hidalgo και το δε δεύτερο από τον Narciso Mendoza . Το Ολυμπιακό Χωριό το οποίο φιλοξένησε τους αθλητές ήταν αυτό που κατασκεύασε ο Miguel Hidalgo . Χωροθετήθηκε αρκετά Νότια από την πόλη κοντά στο Ολυμπιακό Στάδιο . Η έκτασή του ήταν περίπου 27στρ. (ανήκε σε δημόσιο οργανισμό) και κατασκευάστηκαν σε αυτή είκοσι-εννέα (29) πολυκατοικίες – τα 2/3 των οποίων ήταν εξαώροφες ενώ το υπόλοιπο 1/3 δεκαώροφες – παρέχοντας ένα σύνολο 904 διαμερισμάτων δίνοντας συνολικά 5.044 δωμάτια . Από τις 29 πολυκατοικίες οι 24 εξ αυτών αποτελούσαν το χωριό ανδρών , οι 3 το χωριό των γυναικών και οι υπόλοιπες 2 αφορούσαν το δημοσιογραφικό χωριό τα οποία με βάση τον κανονισμό αποτελούσαν χωριστούς τομείς .



Εικόνα 2.7: Ολυμπιακό Χωριό 1968

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Αξίζει να αναφερθεί πως το δημοσιογραφικό χωριό πλέον συστεγάζεται στο Ολυμπιακό Χωριό των αθλητών – ενώ συνήθως βρισκόταν έξω από αυτό – επίσης προσφέρονται όπως έχει αναφερθεί , υπηρεσίες δωρεάν για τους αθλητές όπως χώροι συνεστίασης , αναψυχής και άθλησης ενώ πλέον κατασκευάζονται κλινικές εκ νέου για τις ανάγκες τους . Στο χωριό αυτό κατασκευάστηκαν δυο κλινικές παρέχοντας ιατρική περίθαλψη και φυσικοθεραπεία . Το δεύτερο Ολυμπιακό Χωριό έκτασης 22στρ. , κατασκευάστηκε από τον Narciso Mendoza και είναι γνωστό και ως Coapa Village , κατείχε δύο μεγάλα οικιστικά συγκροτήματα κατασκευασμένα από δημόσια εθνικά έργα . Αυτά τα συγκροτήματα είχαν 686 κατοικίες , 470 διαμερίσματα με σύνολο 3.474 δωμάτια . Αυτό το χωριό ήταν χωρισμένο σε πέντε τομείς , έναν για δικαστές και διαιτητές με 356 σπίτια και 110 διαμερίσματα , έναν δεύτερο για εθνικές ομάδες με 156

σπίτια και 150 διαμερίσματα , έναν τρίτο για τον Τύπο με 175 σπίτια και 210 διαμερίσματα , έναν τέταρτο για στρατιωτικό άγημα και τον πέμπτο τομέα για διοικητικές δραστηριότητες .
(*Olympic Games Official Report 1968 , Mexico City*) .

Μόναχο 1972 . Σε αυτή την Ολυμπιάδα το Ολυμπιακό Χωριό συναντά μεγάλες μεταβλητές , τόσο αθλητών όσο και κατασκευών . Επιλέχτηκε η περιοχή Oberwiesefeld εμβαδού 300Ha μόλις 4km από το κέντρο της πόλης . Οι διοργανωτές της , εστίασαν κυρίως στη μεταολυμπιακή χρήση του χωριού και δεδομένης της ζήτησης για κατοικία προσανατολίστηκαν με γνώμονα αυτό . Κατά τη διαδικασία του σχεδιασμού , ο υβριδισμός του νομοσχεδίου για την προολυμπιακή και μεταολυμπιακή χρήση του αλλά και η εγγύηση πως δεν θα υπάρξουν κατασκευαστικά προβλήματα αντιμετώπισαν δυσκολίες . Σύμφωνα με τις πρώτες εκτιμήσεις αναμένονταν περίπου 7.000 αθλητές μαζί με τις ομάδες τους , τους οποίους θα στεγάσει το Ολυμπιακό Χωριό . Εν τέλει , παρά την επέκταση σε 10.000(1.800 γυναίκες και 8.200 άνδρες) αθλητές που προνόησε η Οργανωτική Επιτροπή , κατέφθασαν συνολικά 12.000 αθλητές , προπονητές , βοηθοί . Οι αρχιτέκτονες που ανέλαβαν την κατασκευή του χωριού ακολούθησαν τη “ διαδικασία βελτιστοποίησης” για να βρεθεί η καλύτερη λύση των ζητημάτων που προέκυπταν . Τελικά , χτίστηκαν συγκροτήματα πολυκατοικιών εικοσαώροφα , εξάώροφα , δωδεκαώροφα αλλά και μπανγκαλόου διώροφα τα οποία αποτέλεσαν το χωριό των γυναικών και μεταολυμπιακά μετατράπηκαν σε φοιτητικές εστίες , ενώ τα υπόλοιπα κτίρια και διαμερίσματα τέθηκαν προς πώληση στο κοινό . Το πρόβλημα που προέκυψε σε αυτή τη περίπτωση ήταν το απρόβλεπτα πολύ υψηλό κόστος κατασκευής αλλά και μεταολυμπιακής μετατροπής τους το οποίο απέκλειε κάποιες οικονομικές τάξεις (χαμηλές και μεσαίες) τις οποίες στόχευε να καλύψει το κράτος (*Olympic Games Official Report 1972 , Munich*) . Ως αποτέλεσμα του κόστους , προκύπτει η ακόμα και σημερινή απώλεια ζήτησης μεγάλου ποσοστού των διαμερισμάτων αυτών .

Καναδάς-Μόντρεαλ 1976 . Η 21^η Ολυμπιάδα χαρακτηρίστηκε από την ιδιομορφία των κτιρίων του χωριού της τα οποία έμοιαζαν με πυραμίδες καθώς και από το χρόνο ρεκόρ ολοκλήρωσής τους σε μόλις 8 μήνες . Σχεδιάστηκε η Ολυμπιακή Πόλη που αποτελούταν από το Ολυμπιακό Πάρκο και το Ολυμπιακό Χωριό . Αξίζει να αναφερθεί πως η περιοχή που επιλέχτηκε για το Ολυμπιακό Πάρκο προοριζόταν για ψυχαγωγικές εγκαταστάσεις από το 1912 . Το Ολυμπιακό Χωριό (ενν. Ολυμπιακή Πόλη) κατασκευάστηκε στο δημοτικό γήπεδο γκολφ έκτασης 33Ha που ήταν περίπου 800μ. από το Ολυμπιακό Στάδιο και χωριζόταν σε δύο ζώνες τη διεθνή – που περιλάμβανε κυρίως υπηρεσίες για τους αθλητές και την οικιστική ζώνη – η οποία αποτελούσε τα διαμερίσματα στέγασης αυτών . Σε αυτό κατασκευάστηκαν τέσσερις πολυκατοικίες δεκαεννέα ορόφων η κάθε μία . Το ύψος των κτιρίων θα επέτρεπε με αυτόν τον τρόπο , μεγάλη έκταση της τοποθεσίας να διατηρηθεί ως εξωτερικοί χώροι πρασίνου του συγκροτήματος με λιθόστρωτα δρομάκια . Τα κτίρια ήταν κτισμένα ανά δύο, σχηματίζοντας με μια μικρή γωνία μεταξύ τους την αίσθηση της πυραμίδας . Αυτό το θεαματικό συγκρότημα έκτασης 600μ. και ύψους δεκαεννέα ορόφων λειτούργησε ως φραγμός της πολύβουης ατμόσφαιρας της Sher Brooke Street και του Ολυμπιακού Πάρκου . Ωστόσο οι μεγάλες βεράντες του προσέφεραν μια επιβλητική θέα στο Ολυμπιακό Πάρκο . Σχεδιασμένη για τις ανάγκες 12.000 αθλητών , φιλοξένησε τελικά 9.000 από 122 κράτη και μεταολυμπιακά κάλυψε



Εικόνα 2.8 : Ολυμπιακό Χωριό 1976
 Πηγή : <http://olympic-museum.de>
 Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016



Εικόνα 2.9 : Ολυμπιακό Χωριό 1976
 Πηγή : <http://olympic-museum.de>
 Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

ένα ποσοστό του κρατικού προγράμματος στέγασης της πόλης μέσω πωλήσεων στους πολίτες της . (*Olympic Games Official Report 1976 , Montreal*).

Η 22^η Ολυμπιάδα πραγματοποιήθηκε στη **Ρωσία-Μόσχα 1980** . Η κυβέρνηση της Μόσχας είχε ήδη προβεί σε σχέδια για την υλοποίηση μιας νέας περιοχής που θα συμπλήρωνε τον αστικό ιστό και θα κάλυπτε την έλλειψη της στέγασης . Η περιοχή αυτή επρόκειτο να κατασκευαστεί στα Νοτιοδυτικά της Πόλης στη συνέχιση της λεωφόρου Michurin η οποία σύμφωνα με το ρυθμιστικό σχέδιο της Μόσχας μια νέα περιοχή για να είναι ολοκληρωμένη θα πρέπει να διαθέτει εκτός των κατοικιών , στη συγκεκριμένη περίπτωση πολυώροφες πολυκατοικίες , ένα κέντρο πολυκλινικής , κέντρο εμπορίου και υπηρεσιών και βαθμίδες εκπαίδευσης τα οποία ήταν υπό κατασκευή . Εκμεταλλευόμενη η Οργανωτική Επιτροπή , τη δημιουργία της περιοχής αυτής , προχώρησε σε ενοικίασή της από τη Μόσχα για την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων και τη λειτουργία της ως Ολυμπιακό Χωριό για τη φιλοξενία των αθλητών . Τα μόνα έξοδα που επωμίστηκε η Οργανωτική Επιτροπή εκτός του κόστους της ενοικίασης , ήταν αυτά της επίπλωσης των διαμερισμάτων . Το Ολυμπιακό χωριό το οποίο αποτελούσαν από δεκαοκτώ κτίρια δεκαέξι ορόφων το καθένα εκ των οποίων τα δύο μόνο κτίρια αποτελούσαν το χωριό των γυναικών , στέγασε συνολικά 8.310 αθλητές και τις ομάδες τους ενώ μεταολυμπιακά μετατράπηκε σε οικιστική έκταση όπως προέβλεπε το σχέδιο της δημιουργίας της . (*Olympic Games Official Report 1980, Moscow*) .



Εικόνα 2.10 : Ολυμπιακό Χωριό 1980

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Το **1984 το Λος Άντζελες** φιλοξενεί για δεύτερη φορά τους Ολυμπιακούς Αγώνες . Ενώ στην πρώτη του φιλοξενία πρωτοτύπησε , κατασκευάζοντας το πρώτο Ολυμπιακό Χωριό , σε αυτούς τους αγώνες προσπάθησε να αποφύγει τη δημιουργία μόνιμων κατασκευών και επεδίωξε την εκμετάλλευση υπαρχόντων με τη δημιουργία προσωρινών κατασκευών όπου απαιτούνται με σκοπό την αποφυγή του μεγάλου κόστους που απαιτεί η διοργάνωση των αγώνων . Οι προσπάθειες της Οργανωτικής επιτροπής των Ολυμπιακών Αγώνων του Λος Άντζελες , εστίασαν στο σχεδιασμό ασφάλειας , άνεσης και επαρκούς προπόνησης των αθλητών . Οι αθλητές στεγάστηκαν σε τρία Ολυμπιακά χωριά που οργανώθηκαν στις

πανεπιστημιούπολεις των τριών πιο γνωστών Πανεπιστημίων της Νότιας Καλιφόρνιας : i) University of Southern California (USC) στο κέντρο του Λος Άντζελες , ii) University of California Los Angeles (UCLA) στα δυτικά του Λος Άντζελες , iii) University of California Santa Barbara(UCSB) 125μίλια Βόρεια του κέντρου του Λος Άντζελες στη Σάντα Μπάρμπαρα . Το Ολυμπιακό χωριό του USC οργανώθηκε σε έκταση 49Ha για περίπου 6.000 αθλητές με τις ομάδες τους . Συνολικά φιλοξενήθηκαν 5.689 άτομα από 79 κράτη σε αίθουσες διαμονής και φοιτητικές εστίες ενώ κατασκευάστηκε ένα διώροφο κτίριο εστίασης . Το Ολυμπιακό χωριό του UCLA σε έκταση 65Ha αποτελούσε τέσσερις αίθουσες διαμονής και δύο σειρές δωματίων για τη φιλοξενία περίπου 4.400 αθλητών και των ομάδων τους . Τέλος στο Ολυμπιακό Χωριό UCSB σε έκταση 20στρ. φιλοξενήθηκαν 856 αθλητές κανό καγιάκ , των οποίων η τοποθεσία επιλέχτηκε λόγω της εγγύτητας της με τη Λίμνη Casitas . (*Olympic Games Official Report 1984 , Los Angeles*) .

N.Κορέα- Σεούλ 1988 . Το Ολυμπιακό Χωριό της Σεούλ ήταν μια καλά κατασκευασμένη και πραγματικά διεθνής πόλη. Χωροθετημένη στο Songpa-gu στην έκταση Ogum-dong και Tuchon-dong συνολικού εμβαδού 626.664 m² από τα οποία καλύφθηκαν τα 551.996 m² και μόλις 2Km από το Ολυμπιακό Στάδιο . Αποτελούνταν από 86 πολυκατοικίες με σύνολο 3.692 διαμερίσματα στο οποίο φιλοξενήθηκαν συνολικά 14.501 αθλητές με τις ομάδες τους . Ακριβώς δίπλα βρισκόταν το δημοσιογραφικό χωριό με 36 πολυκατοικίες και σύνολο 1.848 διαμερίσματα . Τα συγκροτήματα ήταν χωρισμένα μεταξύ τους και εξοπλισμένα με



Εικόνα 2.11 : Ολυμπιακό Χωριό 1988

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

υπηρεσία υποδοχής και ελέγχου σε κάθε είσοδο . Η οργανωτική επιτροπή της Σεούλ αποφάσισε να χωρίσει το χωριό όπως συνηθίζεται σε διεθνή και οικιστική ζώνη . Επιπλέον του Ολυμπιακού χωριού οργανώθηκαν και άλλα τέσσερα δορυφορικά χωριά τα Pusan , Taegu , Kwangju , Taejou τα οποία ήταν ξενοδοχεία της πόλης που μισθώθηκαν για αθλητές άλλων αθλημάτων των οποίων οι αγωνιστικοί χώροι ήταν εγγύτεροι από ότι η απόσταση από το κύριο Ολυμπιακό Χωριό . Ενδιαφέρον είναι η κατασκευή του Ολυμπιακού και του Δημοσιογραφικού χωριού , τα οποία κατασκευάστηκαν με δημόσια μέσα μέσω ανοιχτού διαγωνισμού , έτσι τα διαμερίσματα προπωλήθηκαν των Ολυμπιακών Αγώνων ούτως ώστε

να συγκεντρωθούν τα έσοδα που απαιτούνται για την κατασκευή του , το οποίο επετεύχθη με επιτυχία . (*Olympic Games Official Report 1988 , Seoul*).

Ισπανία-Βαρκελώνη 1992 . Το Ολυμπιακό Χωριό της 25^{ης} Ολυμπιάδας κατασκευάστηκε στη περιοχή Poblenou η οποία επιλέχτηκε ως μέρος της ανοικοδόμησης μιας νέας περιοχής στο αναγεννημένο μέτωπο της πόλης στη θάλασσα. Συνολικά , κατασκευάστηκαν ένα κύριο Ολυμπιακό χωριό και πέντε υποβοηθούμενά του προκειμένου να εφαρμοστεί ο κανονισμός που αφορά την απόσταση των αγωνιστικών και προπονητικών χώρων από τα χωριά . Αυτά ήταν το Ολυμπιακό Χωριό Βαρκελώνης στην περιοχή Poblenou , χωριό στην περιοχή La Seu d'Urgell για τους αθλητές κανό , χωριό στην περιοχή Banyoles για τους αθλητές καγιάκ , δύο χωριά για τους δημοσιογράφους στις περιοχές Vall d'hebron κ Montigala λόγω έλλειψης δωματίων σε ξενοδοχεία της Βαρκελώνης αλλά και με βάση τον κανονισμό σύμφωνα με τον οποίο ο Τύπος πρέπει να έχει το δικό του χωριό , και τέλος ένα για τους διαιτητές και τους δικαστές στην περιοχή Park de Mar Village . Το χωριό της Βαρκελώνης όπως όλων των προηγούμενων Ολυμπιάδων ήταν χωρισμένο σε οικιστική και διεθνή ζώνη . Η συνολική του έκταση ήταν 72Ha στην οποία η οικιστική ήταν μόλις 28Ha . Σε 2.048 διαμερίσματα πολυκατοικιών στεγάστηκαν οι περίπου 15.000 αθλητές και οι ομάδες τους και μάλιστα δωρεάν για δεκαοκτώ ημέρες , πρώτη φορά στην ιστορία . Ωστόσο , λόγω έλλειψης δωματίων σε ξενοδοχεία , όπως



Εικόνα 2.12 : Ολυμπιακό Χωριό 1992

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

προαναφέρθηκε , αγκυροβόλησαν πολυτελή κρουαζιερόπλοια στο λιμάνι της Βαρκελώνης για ξενοδοχειακή χρήση . Το χωριό της Βαρκελώνης μεταολυμπιακά προβλεπόταν να γίνει οικιστική έκταση . (*Olympic Games Official Report 1992 , Barcelona*) . «Τα διαμερίσματα του χωριού προπωλούνταν , και ήδη το 1990 το 60% ήταν ιδιόκτητο , ενώ το τελευταίο διαμέρισμα πωλήθηκε το 1996 εξαιτίας της οικονομικής ύφεσης που μεσολάβησε . Παρατηρήθηκε πως το μεγαλύτερο ποσοστό των κατοικιών πωλήθηκε σε οικογένειες με μέλος που έπασχε από σωματική αναπηρία . Σημερινές μελέτες , δείχνουν πως οι σημερινοί 5.783 κάτοικοί του είναι ως επί των πλείστον νέοι και μορφωμένοι . Τα διαμερίσματα βρέθηκε , πως ενώ προολυμπιακά πωλούνταν με τιμή 1.444€/τ.μ. – 2.000€/τ.μ.-ελαφρώς υψηλότερη τιμή του

μέσου όρου αυτής του κέντρου της πόλης- , σήμερα έχει εκτοξευθεί στις 8.000€/τ.μ. . Χαρακτηριστική είναι επίσης η πυκνότητά της καθώς έχει 74κατοικίες/Ha που οδηγεί σε 200κατ./Ha δηλαδή μόλις 100κατ./Ha λιγότεροι από το κέντρο της πόλης και αντίστοιχα 100κατ./Ha περισσότεροι από τις οικιστικές κηπουπόλεις» (Carbonell Jordi , 2005) .

Η.Π.Α.- Ατλάντα 1996 . Οι Ολυμπιακοί Αγώνες της Ατλάντα είχαν συνολικά εννέα Ολυμπιακά χωριά . Το κύριο-μεγαλύτερο βρισκόταν στην πανεπιστημιούπολη Georgia Institute of Technology (GT) . Η οργάνωση του Ολυμπιακού Χωριού στη πανεπιστημιούπολη λειτούργησε καταλυτικά στην επίλυση της έλλειψης κρεβατιών και εστιών των φοιτητών του GT . Η διαθέσιμη έκτασή του ήταν 327στρ. από τα οποία χρησιμοποιήθηκαν τα 270στρ. ενώ χρησιμοποιήθηκαν και μόνιμες εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου . Στην έκταση αυτή , στο βορειότερο άκρο της , κατασκευάστηκαν δύο κτίρια , το ένα με οκτώ ορόφους και το άλλο με δεκατρείς . Επιπλέον , στα δυτικά και ανατολικά της , κατασκευάστηκαν ακόμα έξι κτίρια . Μεταολυμπιακά τα κτίρια αυτά θα χρησιμοποιούνται και διοικούνται από την GT καθώς θα μετατραπούν σε φοιτητικές εστίες . Οι εγκαταστάσεις αυτές ήταν ικανές να φιλοξενήσουν 9.384 αθλητές και τις ομάδες τους . Τα έργα χρηματοδοτήθηκαν από τις εισφορές της επιτροπής των Ολυμπιακών Αγώνων της Ατλάντας και από κρατικά ομόλογα των εσόδων της πολιτείας της Γεωργίας, τα οποία προβλέπεται να αποσβεστούν σε βάθος ετών με έσοδα από τα φοιτητικά ενοίκια . (*Olympic Games Official Report 1996 , Atlanta*) .



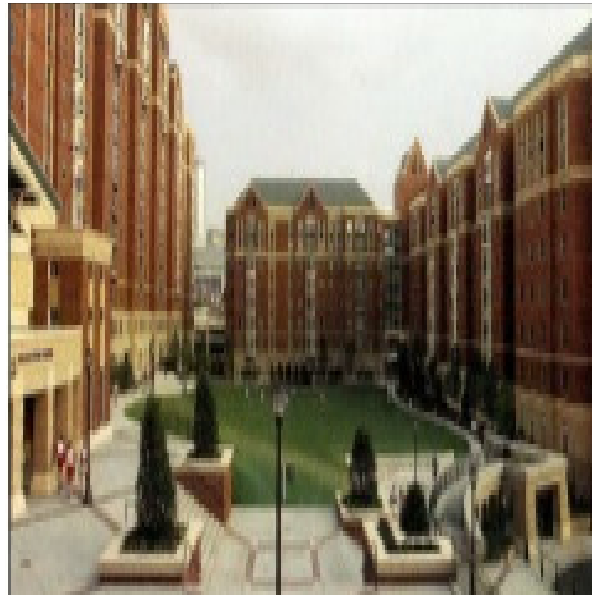
Εικόνα 2.13 : Ολυμπιακό Χωριό 1996

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Στην **Αυστραλία- Σύδνεϋ 2000** οργανώθηκε η 27η Ολυμπιάδα . Για τις Ολυμπιακές εγκαταστάσεις επιλέχθηκε η προς ανάπτυξη πρώην βιομηχανική περιοχή Homebush Bay . Μια περιοχή στην καρδιά του Σύδνεϋ , έκτασης 760Ha κοντά στον ποταμό Parramatta . Η περιοχή αυτή χωρίστηκε σε τέσσερις τομείς : i) έναν αστικό πυρήνα αθλητικών , ψυχαγωγικών, εκθέσεων και εμπορικών χώρων. Αυτός ο τομέας αποτελούσε το μεγαλύτερο μέρος των ολυμπιακών εγκαταστάσεων του Σύδνεϋ , ii) την οικιστική περιοχή Newington στην οποία κατασκευάστηκε το Ολυμπιακό Χωριό το οποίο μεταολυμπιακά έγινε οικιστική

έκταση για περίπου 5.000 ανθρώπους , iii) ένα μεγάλο μητροπολιτικό πάρκο γνωστό ως πάρκο της χιλιετίας το οποίο παρέχει πολλά οικολογικά τμήματα , φυσικούς-πράσινους διαδρόμους ,οικοτόπους καθώς προσφέρει την ευκαιρία παθητικής ή ενεργητικής αναψυχής και iv) μια παραθαλάσσια ανάπτυξη , η οποία θα παρέχει ελεύθερη πρόσβαση στο κοινό στις ακτές του κόλπου καθώς και μια προβλήτα των ferry αλλά και η πρόβλεψη ανάπτυξης ιδιωτικών κατοικιών . Το Ολυμπιακό Χωριό ήταν το πρώτο στην σύγχρονη ιστορία των αγώνων που φιλοξένησε όλους τους αθλητές σε μια τοποθεσία . Οι αθλητές και οι ομάδες τους φιλοξενήθηκαν σε 850 σπίτια και 350 διαμερίσματα , σε περίοδο αιχμής έφτασαν τους 11.000 , περίπου 1.000 περισσότεροι από ότι αναμενόταν . Επιπλέον του Ολυμπιακού Χωριού δημιουργήθηκε και δημοσιογραφικό χωριό , όπως επιβάλλει ο κανονισμός , το οποίο βρισκόταν βορειοδυτικά του Ολυμπιακού Πάρκου του Σύδνεϋ στην Lidcombe -η οποία αρχικά ήταν δημόσιο νοσοκομείο με εντυπωσιακά διατηρητέα κτίρια- και φιλοξένησε 5.800 άτομα . Χαρακτηριστικό των αγώνων αυτών , ήταν η ανάπλαση της επιλεγείσας περιοχής σε αντίθεση με την έως τώρα επιλογή κενών εκτάσεων , καθώς και η διάκρισή τους ως «Green Games» διότι έδωσαν έμφαση στην προστασία του περιβάλλοντος σχετικά με την κατασκευή και λειτουργία του Ολυμπιακού χωριού αλλά και των λοιπών εγκαταστάσεων . Σημαντική επίσης ήταν η ανακύκλωση που σημειώθηκε έως και 90% των υγρών αποβλήτων του χωριού ενώ ανέρχεται ως ένα από τα μεγαλύτερα προάστια ηλιακής ενέργειας του κόσμου . Τη δεκαετία του 1990^η ΔΟΕ απαρίθμησε το περιβάλλον , τον αθλητισμό και τον πολιτισμό ως τους τρεις πυλώνες του Ολυμπιακού Κινήματος . Η προστασία του περιβάλλοντος είχε καταστεί ως ένας από τους κρίσιμους παράγοντες αξιολόγησης των προσόντων της υποψήφιας πόλης για να φιλοξενήσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες . Η λεγόμενη «Ατζέντα Ολυμπιακού Κινήματος 21» εγκρίθηκε από τη ΔΟΕ το 1999 στη Βραζιλία και επικεντρώνεται στη βιώσιμη ανάπτυξη της πόλης υποδοχής . Γίνεται εμφανής λοιπόν η επιτυχία του Σύδνεϋ . (*Olympic Games Official Report 2000 , Sydney*).



Εικόνα 2.14 : Ολυμπιακό Χωριό 2000

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

Μετά από έναν περίπου αιώνα , οι Ολυμπιακοί Αγώνες επιστρέφουν «σπίτι» τους , στη γενέτειρά τους . Η 28^η Ολυμπιάδα διοργανώνεται στην **Ελλάδα- Αθήνα 2004** . Με βάση τη στροφή της ΔΟΕ στην αειφόρο ανάπτυξη η Αθήνα ως διοργανώτρια χώρα ήταν σε θέση να βελτιώσει τις υποδομές της , τη διεθνή της εικόνα και τις συλλογικές πρακτικές της έτσι ώστε να κάνει και αυτή ένα βήμα προς την κατεύθυνση αυτή . Το Ολυμπιακό Χωριό της 28^{ης} Ολυμπιάδας , κατασκευάστηκε σε κενή έκταση στους πρόποδες της Πάρνηθας λίγα μόλις χιλιόμετρα από το κέντρο της Αθήνας . Η συνολική έκταση που καταλαμβάνει είναι 124Ha με μέση έκταση ανά κάτοικο 14τμ και κατασκευάστηκε από τον δημόσιο Οργανισμό Εργατικής Κατοικίας ακολουθώντας τις αρχές της βιοκλιματικής ενέργειας με φιλικά προς το περιβάλλον υλικά . Μετά την κατασκευή του παραχωρήθηκε στην ΟΕΟΑ-Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων Αθήνα 2004 , για τη Ολυμπιακή και Παραολυμπιακή του χρήση . Ήταν



Εικόνα 2.15 : Ολυμπιακό Χωριό 2004

Πηγή : <http://olympic-museum.de>

Ημ/νια πρόσβασης : 22/9/2016

χωρισμένο , όπως τα προηγούμενα , σε διεθνή και οικιστική ζώνη - περιλαμβάνοντας τις γνωστές μέχρι τώρα δραστηριότητες- με σημεία ελέγχου για την πρόσβαση από τη μια ζώνη στην άλλη . Η οικιστική ζώνη αποτελούνταν από τις κατοικίες φιλοξενίας των αθλητών και μεγάλο αριθμό δραστηριοτήτων προς εξυπηρέτησή τους . Οι κατοικίες αποτελούνταν από 366 κτίρια με δύο , τρεις ή και τέσσερις ορόφους , συγκεντρώνοντας 2.292 διαμερίσματα τριών , τεσσάρων ή πέντε δωματίων με εμβαδό από 90τμ έως 110τμ , φιλοξένησε συνολικά 16.650 αθλητές με τις ομάδες τους χωρίς χρέωση . Χαρακτηριστική ήταν η αρχιτεκτονική που χρησιμοποιήθηκε , καθώς εφαρμόστηκαν δεκαεννέα συνολικά διαφορετικοί τύποι κτιρίων χαρακτηρίζοντάς την ως μια ευχάριστη παραλλαγή . Μεταολυμπιακά , μέσω διαγωνισμού , οι κατοικίες αγοράστηκαν με δανειοδότηση από τους δικαιούχους του ΟΕΚ τους οποίους στεγάζει ακόμα και σήμερα (σημ. το δημοσιογραφικό χωριό που κατασκευάστηκε , μεταολυμπιακά στέγασε το Υπουργείο Παιδείας , Έρευνας και Θρησκευμάτων) . (*Olympic Games Official Report 2004 , Greece - Athens*) .

2.3 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Κατόπιν ολοκλήρωσης της ιστορικής αναδρομής των Ολυμπιακών Αγώνων και χώρων φιλοξενίας των αθλητών από την πρώτη σύγχρονη Ολυμπιάδα μέχρι και την 28^η αυτή της Αθήνας 2004 , παρατηρείται μια νέα ώθηση πολεοδομική ανανέωσης στη δημιουργία νέων πόλεων με την ονομασία Ολυμπιακά Χωριά . Τα Ολυμπιακά Χωριά εκτός της ανάγκης φιλοξενίας των ολυμπιακών ομάδων , είναι και αποτέλεσμα μιας επέμβασης αποκατάστασης της έλλειψης οικίας , η οποία ανάγκη εμφανίστηκε μεταπολεμικά (Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου) ενώ στη συνέχεια έλαβε χαρακτήρα πολεοδομικής ανανέωσης και αναδιοργάνωσης . Χρησιμοποιήθηκε ως στόχος ανάπτυξης και εξέλιξης , κυρίως σε περιοχές που αντιμετώπιζαν προβλήματα , είτε μέσω της ανάπλασής τους είτε μέσω της δημιουργίας ολόκληρων νέων πόλεων .

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η μεταολυμπιακή χρήση όλων των ακινήτων αλλά κυρίως των χώρων φιλοξενίας όπως το Ολυμπιακό Χωριό το οποίο μέσω θεσμικών πλαισίων ακολουθούσε έναν κρατικό μηχανισμό real estate ο οποίος όριζε την αξία των ακινήτων αλλά και τους δικαιούχους που θα συμμετείχαν στην αγορά αυτών .

Στην ιστορική αναδρομή που παρουσιάστηκε έχουμε αναφορές για αγορά από τους κατοίκους της ευρύτερης περιοχής των Ολυμπιακών Χωριών ή δικαιούχων συγκεκριμένων οργανισμών όπως του Ο.Ε.Κ. στην Αθήνα 2004 . Σχεδόν σε όλες τις Ολυμπιάδες τα Ολυμπιακά Χωριά που κατασκευάστηκαν μεταολυμπιακά λειτούργησαν ως οικιστικοί πυρήνες , ενώ ενδιαφέρον παρουσιάζει η απόφαση της Δ.Ο.Ε. το 1990 να συμπεριλάβει στην ατζέντα της σημαντικότητα της προστασίας του περιβάλλοντος δίνοντας οδηγίες και κατεύθυνση προς αειφόρο ανάπτυξη . Η κατεύθυνση αυτή παραπέμπει στη δημιουργία των Ολυμπιακών Χωριών να προσομοιάζουν με τις κηπουπόλεις .

Η ιστορική αυτή αναφορά παρουσιάζει την εξέλιξη των Ολυμπιακών Χωριών , το πώς οι ανάγκες του ανθρώπου , σε αυτή την περίπτωση των αθλητών για όσο διάστημα διέμεναν στα χωριά και έπειτα των μόνιμων κατοίκων , εξέλιξαν τις κοινωνικές υποδομές και κατά συνέπεια την εξέλιξη των νέων πόλεων . Αποδεικνύεται πως καθώς ο άνθρωπος εξελίσσεται , μαζί του εξελίσσεται σημαντικά και η ανάγκη για ποιότητα ζωής , και αυτή την εξέλιξη ακολουθεί και το περιβάλλον στο οποίο ζει ή πρόκειται να ζήσει ο άνθρωπος διότι υπάρχει μια άρρηκτη σχέση αλληλεπίδρασης μεταξύ του ανθρώπου και του περιβάλλοντος στο οποίο ζει .

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο

ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ 2004.

Η Ελλάδα το 1988 έκανε φανερή την επιθυμία της και «προσκάλεσε» τους αγώνες στη γενέτειρά τους. Έπειτα προσπαθειών, το ποθούμενο υλοποιείται με τη δήλωση του Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ (τότε πρόεδρος της ΔΟΕ) την 5^η Σεπτεμβρίου 1997 για την ανάληψη των αγώνων της 28^{ης} Ολυμπιάδας στην Αθήνα 2004.

Ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων που θα διεξάγονταν στην Αθήνα το 2004 ήταν επιτακτική η ανάγκη διάθεσης ή και δημιουργίας υποδομών για την κάλυψη των αναγκών αυτού του μεγάλου γεγονότος της χώρας μας. Οι υποδομές που απαιτούνταν αφορούσαν τους χώρους διεξαγωγής των αθλητικών αγώνων, τους χώρους φιλοξενίας των αθλητών αλλά και τη γενικότερη διαμόρφωση του ευρύτερου μητροπολιτικού συγκροτήματος της Αθήνας, που θα φιλοξενούσε τους Ολυμπιακούς Αγώνες, θέλοντας να αναδειχθεί σε ένα ιδιαίτερης σημασίας μητροπολιτικό κέντρο σε διεθνές επίπεδο.

Για την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων καθώς και για την προετοιμασία τους, όσον αφορά τα έργα υποδομών που απαιτούνται συγκροτείται η εταιρία "Αθήνα 2004" η οποία «παρακολουθεί και έχει την εποπτεία της τήρησης των προδιαγραφών και χρονοδιαγραμμάτων του συνόλου των κατασκευαστικών έργων και έργων υποδομής, τα οποία σχετίζονται με τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων, σύμφωνα με τις ανειλημμένες υποχρεώσεις έναντι της Δ.Ο.Ε.» όπως αναφέρεται στο άρθρο 17 του Ν.2730/99. Επιπλέον, νέοι νόμοι, διατάγματα και τροποποιήσεις υπάρχοντων ορίζουν τόσο τους χώρους εκπόνησης αυτών των έργων όσο και κάθε νόμιμη χρήση που θα πραγματοποιηθεί σε αυτές συνοδευόμενη από παραμέτρους που θα τη διέπουν κατά την Ολυμπιακή αλλά κυρίως την Μετά-Ολυμπιακή περίοδο. Στα έργα αυτά, τονίζεται η ολυμπιακή τους λειτουργία, ιδιαίτερο όμως ενδιαφέρον παρουσιάζει η μεταολυμπιακή τους χρήση καθώς τα τελευταία χρόνια οι χώρες που αναλαμβάνουν τους αγώνες ακολουθούν μια στροφή προς την βιώσιμη ανάπτυξη και αειφόρο κατεύθυνση αυτών.

Για τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων 2004 ένα θέμα μείζονος σημασίας που προέκυψε ήταν αυτό της φιλοξενίας των αθλητών. Όπως μάλιστα ορίζεται και από τον Κανονισμό της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής (Δ.Ο.Ε.) τόσο η δημιουργία του, όσο και η θέση του αποτέλεσαν έργο πολλών μελετών. Απορρίπτοντας την πρόταση ανάπλασης κάποιας υπάρχουσας περιοχής, αποφασίσθηκε η δημιουργία ενός νέου οικισμού στη θέση

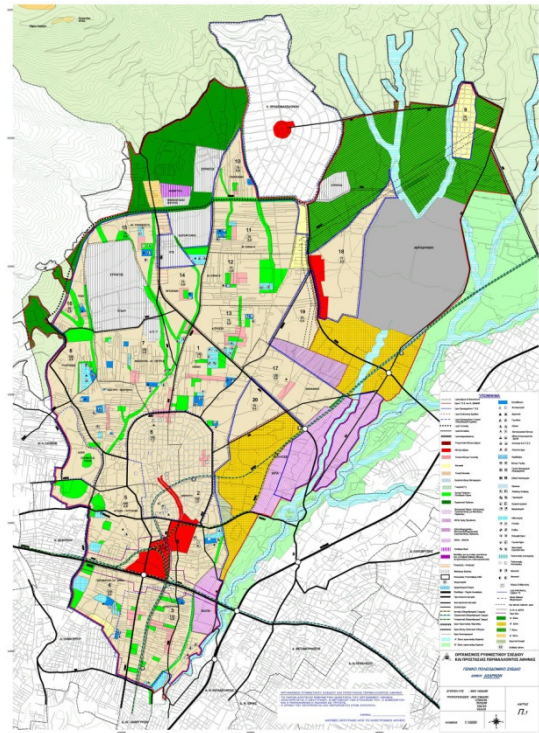
Λεκάνες του δήμου Αχαρνών , (σε κενή έκταση) ως «Ολυμπιακό Χωριό» για την Ολυμπιακή περίοδο και οικιστική περιοχή για τη μεταολυμπιακή περίοδο .

Σύμφωνα με το **N.2819/00** “ *Ολυμπιακό Χωριό 2004 Α.Ε* ”, ιδρύεται εταιρία η οποία δεν ανήκει στο δημόσιο τομέα , λειτουργεί κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας αλλά εποπτεύεται λόγω του έργου της από τον Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων . Σκοπός της εταιρίας αυτής ήταν η κατασκευή , η επίβλεψη , η οργάνωση , ο συντονισμός , η συντήρηση και η αξιοποίηση του Ολυμπιακού Χωριού σύμφωνα με το Ν.2730/99 “Σχεδιασμός και Ολοκληρωμένη ανάπτυξη περιοχών Ολυμπιακών Έργων” καθώς και με την “Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων – Αθήνα 2004” αλλά και του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας (Ο.Ε.Κ.) . Σύμφωνα πάλι , με το **N.2730/99** Άρθρο1. , παράγραφος 4β. «*Η δημοπράτηση και η ανάθεση της κατασκευής του παραπάνω έργου (ενν. Ολυμπιακό Χωριό) με αυτοχρηματοδότηση ή συγχρηματοδότηση , προκειμένου να κατασκευασθούν σε αυτό κάθε είδους κτιριακά συγκροτήματα , κτίρια ή κτίσματα τα οποία θα εξυπηρετούν τις ανάγκες στέγασης , σίτισης , άθλησης , ιατρικής περίθαλψης , ψυχαγωγίας και εκπλήρωσης θρησκευτικών καθηκόντων τόσο των αθλητών που θα λάβουν μέρος στους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς αγώνες του 2004 , όσο και των οικιστών-δικαιούχων του Ο.Ε.Κ. οι οποίοι θα κατοικήσουν το Ολυμπιακό Χωριό μετά τη λήξη των Ολυμπιακών Αγώνων .*» δηλώνεται ο μεταολυμπιακός μόνιμος πληθυσμός που θα κατοικήσει σε αυτόν τον πρότυπο οικιστικό πυρήνα με τη λειτουργία πολεοδομικού κέντρου . Αξίζει να αναφερθεί πως το μετοχικό κεφάλαιο της Εταιρίας ορίστηκε αρχικά σε 100.000.000 δραχμές και καλύφθηκε εξολοκλήρου από τον Ο.Ε.Κ. , επίσης οι πόροι της Εταιρίας προέρχονταν από τη χρηματοδότηση και επιχορήγηση του Ο.Ε.Κ. από ευρωπαϊκά προγράμματα . Η λειτουργία της ορίστηκε μέχρι την 31^η Δεκεμβρίου 2006 της οποίας κάθε περιουσιακό στοιχείο , έπειτα της διάλυσής της περιέρχεται στον Ο.Ε.Κ. .

Το Ολυμπιακό Χωριό όπως προβλεπόταν και τελικά ορίστηκε με ισχύ νόμου , χωροθετήθηκε στη θέση Λεκάνες του δήμου Αχαρνών όπως αναφέρεται στην παρ.1ζ του άρθρου 2. του νόμου Ν.2730/99 σύμφωνα με τον οποίο μεταολυμπιακά θα αναπτυχθεί οικιστικά ως περιοχή γενικής κατοικίας και ως πολεοδομικό κέντρο με επιτρεπόμενες χρήσεις αυτές των άρθρων 3 και 4 του από 23/2/6.3. 1987 προεδρικού διατάγματος (ΦΕΚ 166 Δ΄) , με οικιστικούς-δικαιούχους αυτούς του Ο.Ε.Κ. όπως προαναφέρθηκε στη παρ.4β του άρθρου 1. του νόμου Ν. 2819/00 .

3.1 ΔΗΜΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ

Ο δήμος Αχαρνών , γνωστός και με την ονομασία Μενίδι , εντοπίζεται στο γεωγραφικό διαμέρισμα της Στερεάς Ελλάδας στην Περιφέρεια της Αττικής (Χάρτης 3.1) . Συγκεκριμένα , ανήκει στην Περιφερειακή Ενότητα Ανατολικής Αττικής και η σημερινή διοικητική του δομή είναι αποτέλεσμα της διοικητικής διαίρεσης του προγράμματος «Καλλικράτης» Ν.3852/2010 (ΦΕΚ Α΄ 87/07-06-2010) σύμφωνα με το οποίο , ο δήμος Αχαρνών συνενώθηκε με το δήμο Θρακομακεδόνων και πλέον αποτελούν ενιαίο δήμο. Ο δήμος βρίσκεται στην βορειοδυτική πλευρά του λεκανοπεδίου Αττικής στους πρόποδες του Όρους Πάρνηθας και σε απόσταση περίπου 15χλμ. από το κέντρο της

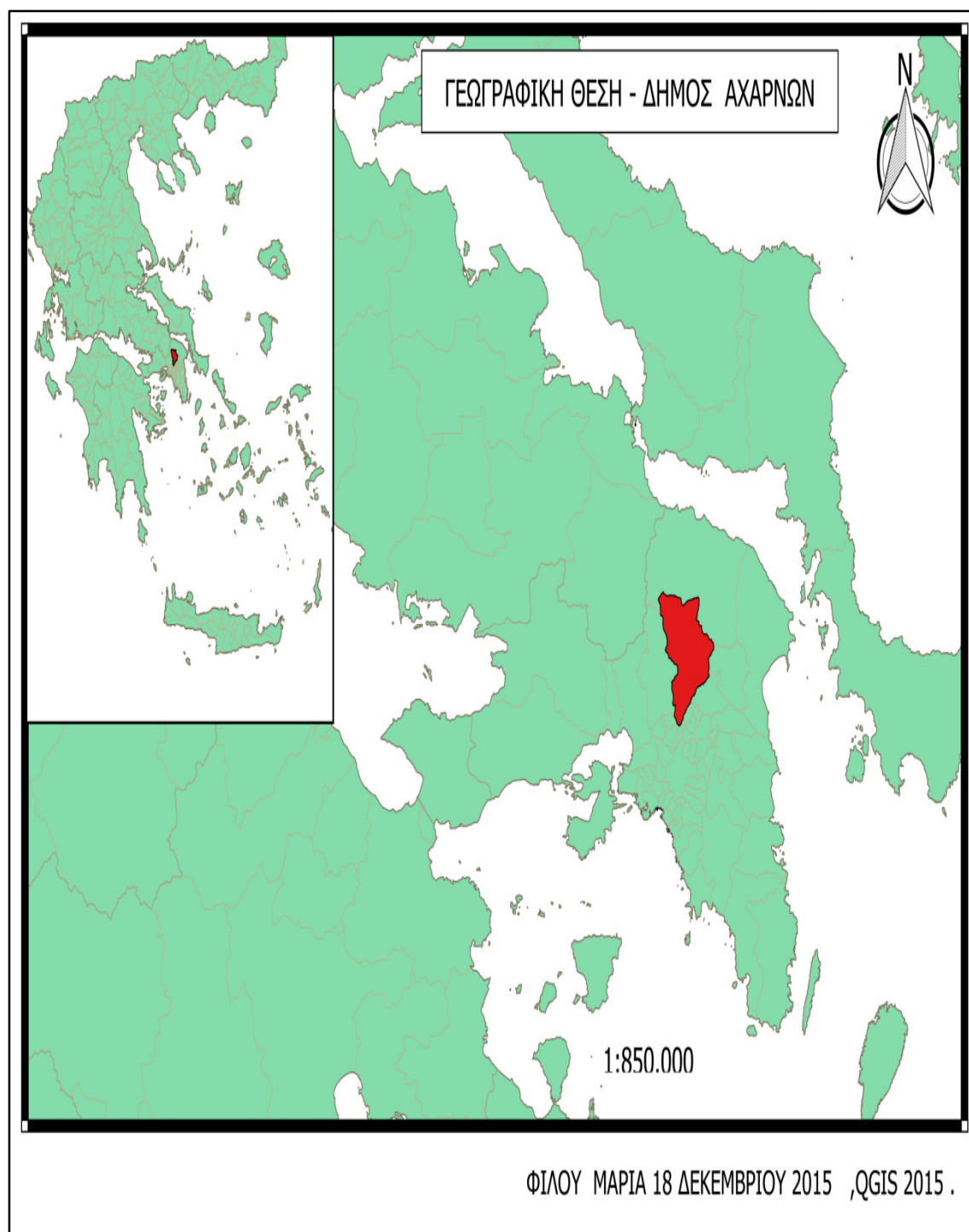


Εικόνα 1 : Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Δήμου Αχαρνών

Πηγή : www.organismosathinas.gr

Ημ/νια πρόσβασης : 22/09/2016

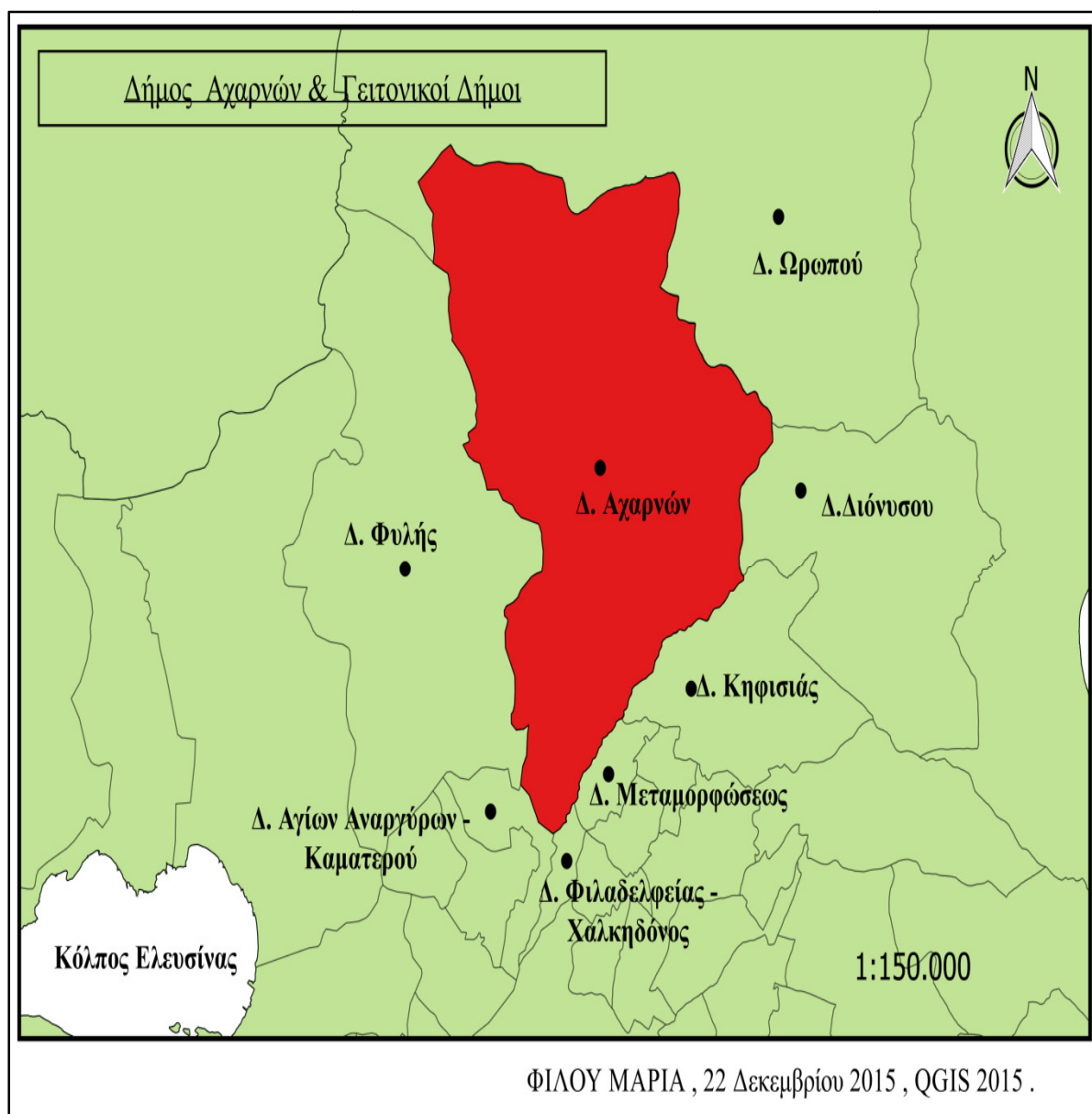
Αθήνας . Γειτνιάζει , Βόρεια με τη Δημοτική Ενότητα (Δ.Ε.) Αυλώνας του Δήμου Ωροπού , Βορειοανατολικά-ανατολικά με τις Δημοτικές Ενότητες Κρυονερίου , Αγίου Στεφάνου και Αφιδνών του δήμου Διόνυσου , Νοτιοανατολικά-νότια με τις Δημοτικές Ενότητες Κηφισιάς , Νέας Ερυθραίας και Εκάλης του δήμου Κηφισιάς , τους δήμους Μεταμόρφωσης , Νέας Φιλαδέλφειας-Χαλκηδόνας και Καματερού-Αγίων Αναργύρων και Δυτικά με το Δήμο Φυλής και τις Δημοτικές Ενότητες Ζεφυρίου , Ανώ Λιοσίων και Φυλής (Χάρτης 3.2) . Το βόρειο τμήμα του δήμου Αχαρνών μέχρι το ύψος της Δημοτικής Κοινότητας Θρακομακεδόνων καταλαμβάνεται από τον ορεινό όγκο της Πάρνηθας , ενώ το νότιο τμήμα του αποτελεί τον οικιστικό ιστό του . Η συνολική του έκταση είναι 150 km² (Αχαρνές 146,4 km² και Θρακομακεδόνες 3,6 km²) εκ της οποίας τα 105,4 km² αποτελούν δάση και ημιφυσικές εκτάσεις , ενώ αστική δόμηση εντοπίζεται σε 32,7 km², σύμφωνα με τα στοιχεία χρήσεων γης 1991 από ΕΣΥΕ (βλ. **παράρτημα , πίνακες 3.10 & 3.11**). Η έκταση των δασών και ημιφυσικών εκτάσεων προς τη συνολική έκταση του δήμου , κάνουν φανερή την σχέση του με τον ορεινό όγκο , καθώς απαρτίζει μεγάλο κομμάτι του .



Χάρτης 3.1 : Η γεωγραφική θέση του δήμου Αχαρνών στον ελλαδικό χώρο .

Πηγή Στοιχείων : Ε.Σ.Υ.Ε.

Ημ/νια πρόσβασης : 20/11/2016



Χάρτης 3.2 : Ο δήμος Αχαρνών και οι γειτονικοί του δήμοι .

Πηγή Στοιχείων : Ε.Σ.Υ.Ε.

Ημ/νια πρόσβασης : 20/11/2016

Η πρόσβαση στο δήμο γίνεται είτε με ιδιωτικό όχημα (Ι.Χ) είτε με τα μέσα μαζικής μεταφοράς . Συγκεκριμένα , μέσω της Αττικής Οδού ή του Α/Δ Π.Α.Θ.Ε. δια μέσου των λεωφόρων Κύμης , Κων/νου Καραμανλή ή Δεκέλειας , μέσω του προαστιακού Σ.Κ.Α.-Σιδηροδρομικό Κέντρο Αχαρνών και τέλος διαμέσου οδών των γειτονικών του δήμων .

3.2 ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟ ΑΧΑΡΝΩΝ

Σύμφωνα με τις ιστορικές αναφορές που παραθέτει το δημαρχείο Αχαρνών , ο γνωστός δήμος υπάχθηκε το 508 π.Χ. στην Οινιίδα φυλή (και στην 4^η Τριττύ της Μεσογαίας) μία εκ των δέκα συνολικά φυλών της αθηναϊκής δημοκρατίας ιδρυτής της οποίας ήταν ο Αλκμεωνίδης Κλεισθένης ο οποίος όρισε δέκα φυλές θέλοντας να βοηθήσει τη δίκαιη και δημοκρατική εξέλιξη . Ο δήμος Αχαρνών , σύμφωνα με τον αρχαίο ιστορικό Θουκυδίδη και τις αναφορές του ([...] *αφίκοντο ες Αχαρνάς χώρον μέγιστον της Αττικής των δήμων καλουμένων.*) , αποτελούσε τον μεγαλύτερο μετά την Αθήνα δήμο γεγονός το οποίο επιβεβαίωνε ο αριθμός των βουλευτών του , μόλις 22 στο σύνολό τους , στην Αθηναϊκή βουλή καθότι ήταν πολύ μεγαλύτερος από αυτόν των υπολοίπων περιφερειακών δήμων.

Ο δήμος αναφέρεται ιστορικά ως ένας από τους πλούσιους δήμους , γεγονός το οποίο συγγέεται με τη σχέση του δήμου και τη γειτονία του με το βουνό της Πάρνηθας . Οι κάτοικοί του συχνά χαρακτηρίζονταν από ευμάρεια , κάτι που διαπιστώνεται ακόμα και σήμερα (πέραν των ιστορικών αναφορών) στα ταφικά μνημεία και τα ευρήματά τους από την εποχή εκείνη . Η ευμάρεια των κατοίκων προερχόταν από την καλλιέργεια της εύφορης πεδιάδας μεταξύ των Αχαρνών και της Αθήνας αλλά και στο εμπόριο άνθρακα-κάρβουνου που έκαναν χάρις στη γειτονία τους με το βουνό της Πάρνηθας από το οποίο επωφελούνταν κυρίως οικονομικά .

Ο δήμος Αχαρνών είναι αρκετά γνωστός από τα αρχαία χρόνια τόσο λόγω των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών του όπως τον μεγάλο πληθυσμό , τα οικονομικά του χαρακτηριστικά , τη γεωγραφική του θέση και τα οφέλη αυτής , αλλά και μέσα από πολέμους που δέχτηκε – ίσως εξαιτίας αυτών των χαρακτηριστικών της – γεγονότα τα οποία δεν έμειναν ασχολίαστα και κατά συνέπεια δεν άφησαν ανεπηρέαστους μεγάλους αρχαίους ιστορικούς όπως ο Θουκυδίδης , ο Αριστοφάνης (στο έργο του Αχαρνής) , ο Πλούταρχος , ο Πausanias και άλλοι .

Σύμφωνα με το δήμο Αχαρνών από τις ανασκαφές που έχουν πραγματοποιηθεί , οι αρχαιότερες ενδείξεις κατοίκησης του δήμου ανάγονται στους νεολιθικούς χρόνους , δηλαδή μεταξύ 11^{ου} – 8^{ου} αιώνα π.Χ. . Οι ενδείξεις αυτές , αφορούν την εύρεση από τις ανασκαφές ταφικών μνημείων σε πολλές θέσεις του δήμου , πράγμα που δηλώνει την ύπαρξη κατοίκων στην περιοχή την εποχή εκείνη . Το μεγαλύτερο πλήθος των αρχαίων ευρημάτων χρονολογείται πως ανήκει στους κλασσικούς και ελληνιστικούς χρόνους δηλαδή μεταξύ 5^{ου} – 2^{ου} αιώνα π.Χ. και τα οποία ευρήματα αφορούν κυρίως νεκροταφεία , τμήματα του οδικού δικτύου της εποχής , αλλά και τμήματα ενός αγωγού υδροδότησης που αποτελεί σπουδαίο

υδραυλικό έργο και το οποίο υδροδοτούσε τις Αχαρναί αλλά και τους γύρω δήμους (βλ. Παράρτημα 3 για όλα τα μνημεία του δήμου) .

3.3 ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Αποτελεί ένα από τα τέσσερα δορυφορικά κέντρα του Λεκανοπεδίου μαζί με το Ελληνικό , το Χαϊδάρι και το Μαρούσι . Κατέχει την 6^η θέση πληθυσμιακά (λαμβάνοντας υπόψη τον νόμιμο πληθυσμό-δηλ. τους δημότες) ως δήμος στην Περιφέρεια Αττικής μετρώντας 74.884 κατοίκους, σύμφωνα με την ΕΣΥΕ 2011 (βλ. παράρτημα πίνακας 3.1.α') ενώ σύμφωνα με τον μόνιμο πληθυσμό του κατατάσσεται στην 4^η θέση στην Αττική με 106.943 κατοίκους (βλ. παράρτημα πίνακας 3.1.β') .

Συγκεντρώνοντας στοιχεία των απογραφών πληθυσμού τα έτη 1991 , 2001 και 2011(βλ.πίνακα 3.2) παρατηρείται μια σταθερά αυξητική τάση του πληθυσμού του δήμου Αχαρνών. Πιο ειδικά , στην εικοσαετία 1991-2011 έχουμε ποσοστιαία μεταβολή 65,8%. Το ποσοστό αυτό αποτελεί ιδιαίτερο χαρακτηριστικό για την αναπτυξιακή δυναμική του δήμου .

! Ο πληθυσμός που αφορά το δήμο Αχαρνών για τα έτη 1991 και 2001 είναι το άθροισμα των Καποδιστριακών Δήμων Αχαρνών και Θρακομακεδόνων καθώς σήμερα αποτελούν έναν ενιαίο Καλλικρατικό δήμο .

Εφαρμογή Τύπων που χρησιμοποιήθηκαν για την εύρεση των αποτελεσμάτων του Πίνακα .

[1] *Απόλυτη Μεταβολή* : $\Delta = P_t - P_o$.

[2] *Ποσοστιαία Μεταβολή* : $\Delta(\%) = [(P_t - P_o) / P_o] * 100$.

[3] *Αριθμητικός Ρυθμός Μεταβολής (R)* : $R = (1/t) * [(P_t - P_o) / P_o]$.

Όπου , P_o = ο πληθυσμός στην αρχή της περιόδου .

P_t = ο πληθυσμός στο τέλος της περιόδου .

t = ο αριθμός ετών περιόδου αναφοράς .

(Τσίμπος , 2008) .

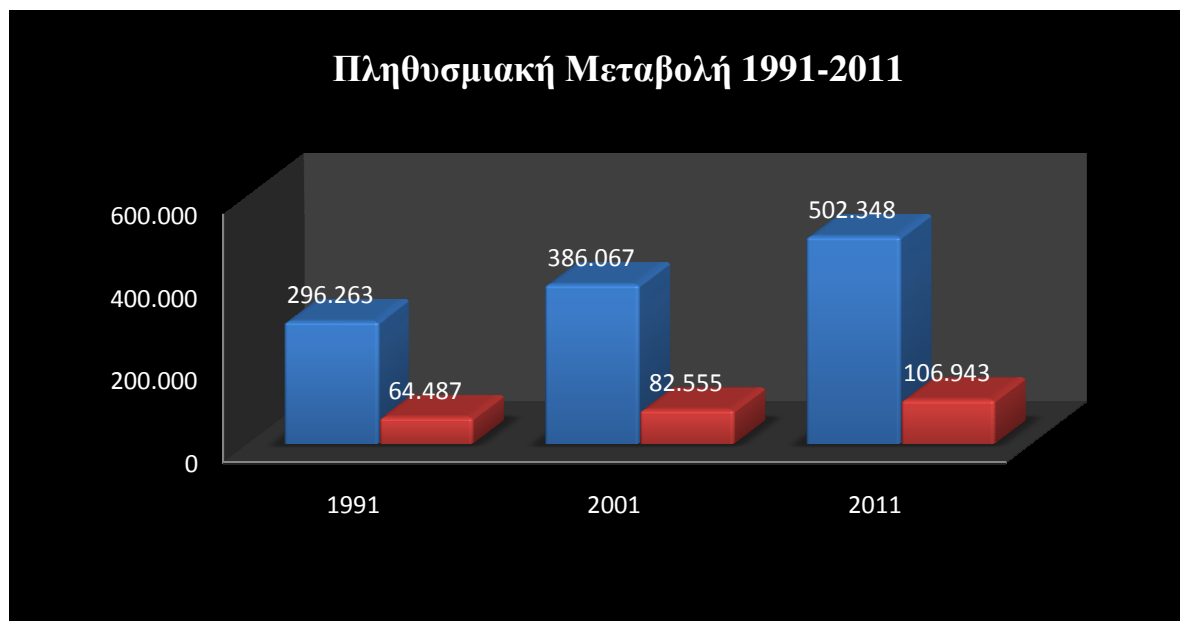
Μεταβολή Μόνιμου Πληθυσμού 1991-2011

	Δήμος Αχαρνών	Ανατολική Αττική	Αττική	Σύνολο Ελλάδος
1991	64.487	296.263	2.577.609	10.259.900
2001	82.555	386.067	3.894.573	10.934.097
2011	106.943	502.348	3.828.434	10.816.286
Απόλυτη Μεταβολή (1991-2001) ^[1]	18.068	206.085	1.316.964	674.197
Ποσοστιαία Μεταβολή(%) (1991- 2001) ^[2]	28%	69,5%	51%	6.57%
Απόλυτη Μεταβολή (2001-2011) ^[1]	24.388	116.281	-66.139	-117.811
Ποσοστιαία Μεταβολή(%) (2001-2011) ^[2]	29.54%	30.1%	-1,69%	-1,07%
Απόλυτη Μεταβολή (1991-2011) ^[1]	42.456	206.085	1.250.825	556.386
Ποσοστιαία Μεταβολή(%) (1991-2011) ^[2]	65.8%	69.56%	48.5%	5,42%
Αριθμητικό Ρυθμός Μεταβολής R ^[3]	0.032 ή 3,29%	0.034 ή 3,47%	0,0242 ή 2,42%	0,0027 ή 0,27%

Πίνακας : 3.2 Μεταβολή Μόνιμου Πληθυσμού 1991-2011 .

Παραγωγή Πίνακα : Φίλου Μαρία 15 Ιανουαρίου 2016 .

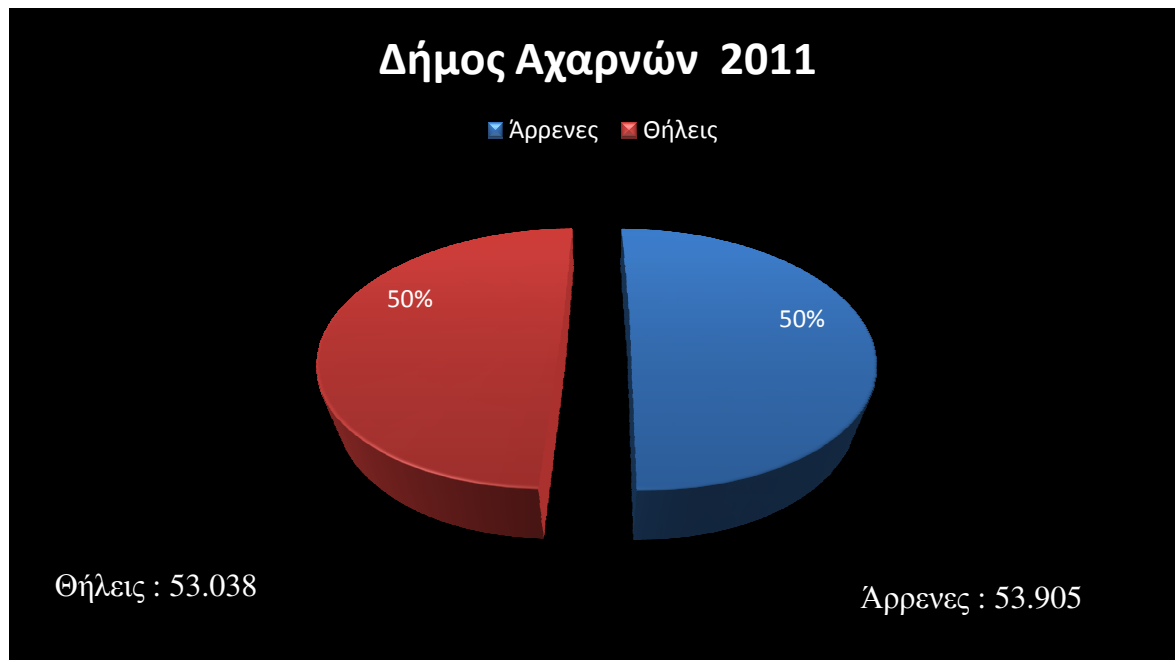
Πηγή στοιχείων πίνακα : Ε.Σ.Υ.Ε.



Γράφημα : 3.1 Πληθυσμιακή Μεταβολή 1991-2011 Δ. Αχαρνών σε σχέση με ολόκληρη την Ανατολική Αττική .

Παραγωγή Γραφήματος : **Φίλου Μαρία** 15 Ιανουαρίου 2016

Πηγή Στοιχείων : Ε.Σ.Υ.Ε.



Γράφημα : 3.2 Ποσοστά Αρρένων και Θηλέων στο Δ. Αχαρνών 2011 .

Παραγωγή Γραφήματος , **Φίλου Μαρία** 15 Ιανουαρίου 2016.

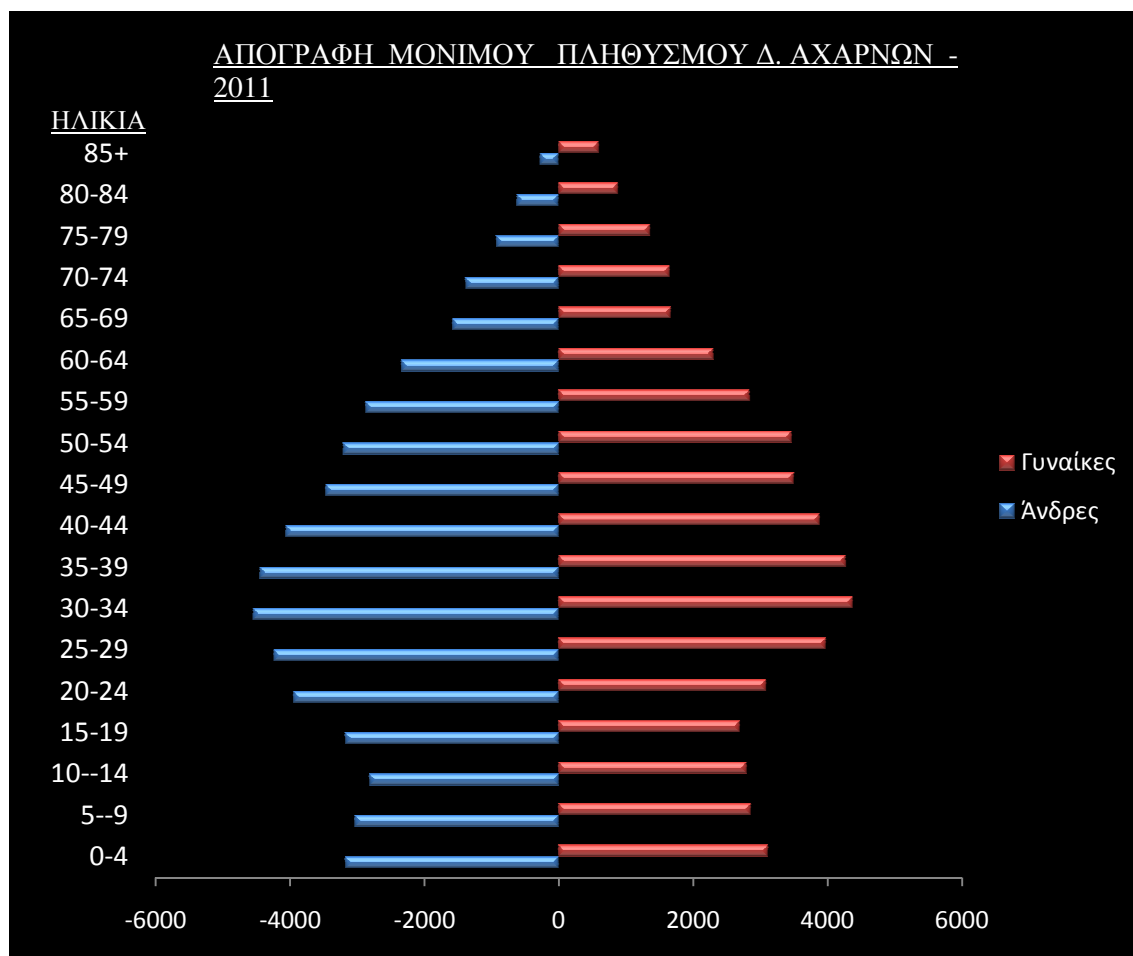
Τα στοιχεία αντλήθηκαν από την Ε.Σ.Υ.Ε. και παρατίθενται αναλυτικός πίνακας στο Παράρτημα .

Σημαντικό επίσης ρόλο στον πληθυσμό ενός δήμου , πέραν του αριθμητικού του μεγέθους , είναι και η ηλικιακή διάρθρωσή του . Για το λόγο αυτό παρατίθεται ηλικιακή πυραμίδα του δήμου Αχαρνών με στοιχεία που αφορούν την τελευταία επίσημη απογραφή του 2011 (βλ. Γράφημα 3.3) .

Η ηλικιακή πυραμίδα σύμφωνα με τον Κ. Τσίμπο (2008) διακρίνεται σε τρεις μεγάλες ομάδες ηλικιών : (α) τον παιδικό πληθυσμό ηλικίας 0-14 ετών , (β) τον παραγωγικό πληθυσμό , που βρίσκεται σε εργάσιμη ηλικία 15-64 ετών και (γ) τον γεροντικό πληθυσμό ηλικίας 65 ετών και άνω .

Με τη μελέτη της ηλικιακής πυραμίδας (γράφημα 3.3) μπορούμε να προβλέψουμε τη μελλοντική εξέλιξη του δήμου . Το σχήμα που δίνει η ίδια , μας δηλώνει μια πιθανή αύξηση ή μείωση του πληθυσμού . Αν το ποσοστό των παιδιών και των νέων είναι μεγάλο τότε προβλέπεται αύξηση του πληθυσμού , σε αντίθετη περίπτωση προβλέπεται μείωση του πληθυσμού . Στην Ηλικιακή πυραμίδα που σχηματίστηκε για το έτος 2011 , το σχήμα της προδίδει μια μειωτική μελλοντικά τάση του πληθυσμού . Άρα , παρά την αυξητική τάση που παρουσίασε ο δήμος την εικοσαετία 1991-2011 για τη δεκαετία 2011-2021 προβλέπεται μια πιθανή μείωση αυτού.

Ωστόσο , με την ηλικιακή πυραμίδα μπορούν να εκτιμηθούν και άλλοι τομείς μιας υπό μελέτη κοινωνίας . Ένας από αυτούς τους τομείς είναι η οικονομία , καθώς σε αυτήν αποτυπώνεται ο παραγωγικός πληθυσμός . Σε αυτή τη περίπτωση αν το ποσοστό της παραγωγικής ομάδας είναι μεγαλύτερο της παιδικής και των γερόντων τότε η οικονομία ευνοείται . Στην αντίθετη περίπτωση η οικονομία αντιμετωπίζει προβλήματα. Για το δήμο Αχαρνών η παραγωγική ομάδα είναι μεγαλύτερη των άλλων δύο χωρίς όμως μεγάλες αντιθέσεις.



Γράφημα : 3.3 Ηλικιακή Πυραμίδα του μόνιμου πληθυσμού Δ. Αχαρνών 2011 .

Παραγωγή Γραφήματος , **Φύλου Μαρία** 15 Ιανουαρίου 2016.

Τα στοιχεία αντλήθηκαν από την Ε.Σ.Υ.Ε. και παρατίθενται αναλυτικός πίνακας στο Παράρτημα .

Μελετώντας τον κοινωνικό ιστό του δήμου , παρατηρείται μια κοινωνική ασυνέχεια , καθώς εντοπίζονται πολλές και διαφορετικές ομάδες πληθυσμού με διαφορετικά μεταξύ τους κοινωνικά , θρησκευτικά , εθνικά και πολιτισμικά χαρακτηριστικά . Ο δήμος μπορεί να χαρακτηριστεί ως πολυπολιτισμικός , καθώς φιλοξενεί ένα μωσαϊκό εθνοτήτων που έχουν εγκατασταθεί σε αυτόν με τα χρόνια και αποτελούν τμήμα του . Στον ιστό αυτό , τσιγγάνοι , Ελληνοπόντιοι , Μενιδιάτες παλιοί , νέοι οικιστές που κατέφθασαν λόγω της φθηνής και ανεκμετάλλευτης γης καθώς και αλλοδαποί , διαμορφώνουν την καθημερινή ζωή και τις εμπορικές δραστηριότητες σε αυτόν . Σχετικά με την παρουσία αλλοδαπών πολιτών στο δήμο , σύμφωνα με την ΕΣΥΕ στην απογραφή του 2001, το σύνολο αυτών ανέρχεται , σε μόλις 5700 άτομα , στην απογραφή του 2011 το σύνολο των πολιτών με αλλοδαπή υπηκοότητα ανερχόταν σε 7.789 άτομα , ενώ σήμερα με τα νέα μεταναστευτικά ρεύματα το νούμερο αυτό ενδέχεται και να έχει αυξηθεί . Το γεγονός αυτό , μετατρέπει το δήμο σε

πολυπολιτισμικό τοπίο λόγω των εθνικών , φυλετικών , θρησκευτικών και άλλων χαρακτηριστικών του .

Αλλοδαποί Πολίτες Δ. Αχαρνών (2001)

Χώρες	Ποσοστό %	Απόλυτη Τιμή
Αλβανία	45,10%	2573
Πακιστάν	12,50%	714
Ρωσική Ομοσπονδία	12,10%	694
Ρουμανία	7,42%	527
Ινδία	5,11%	396
Καζακστάν	2,79%	264
Ουκρανία	1,44%	187
Μπαγκλαντές	1,37%	183
Αρμενία	1,05%	162

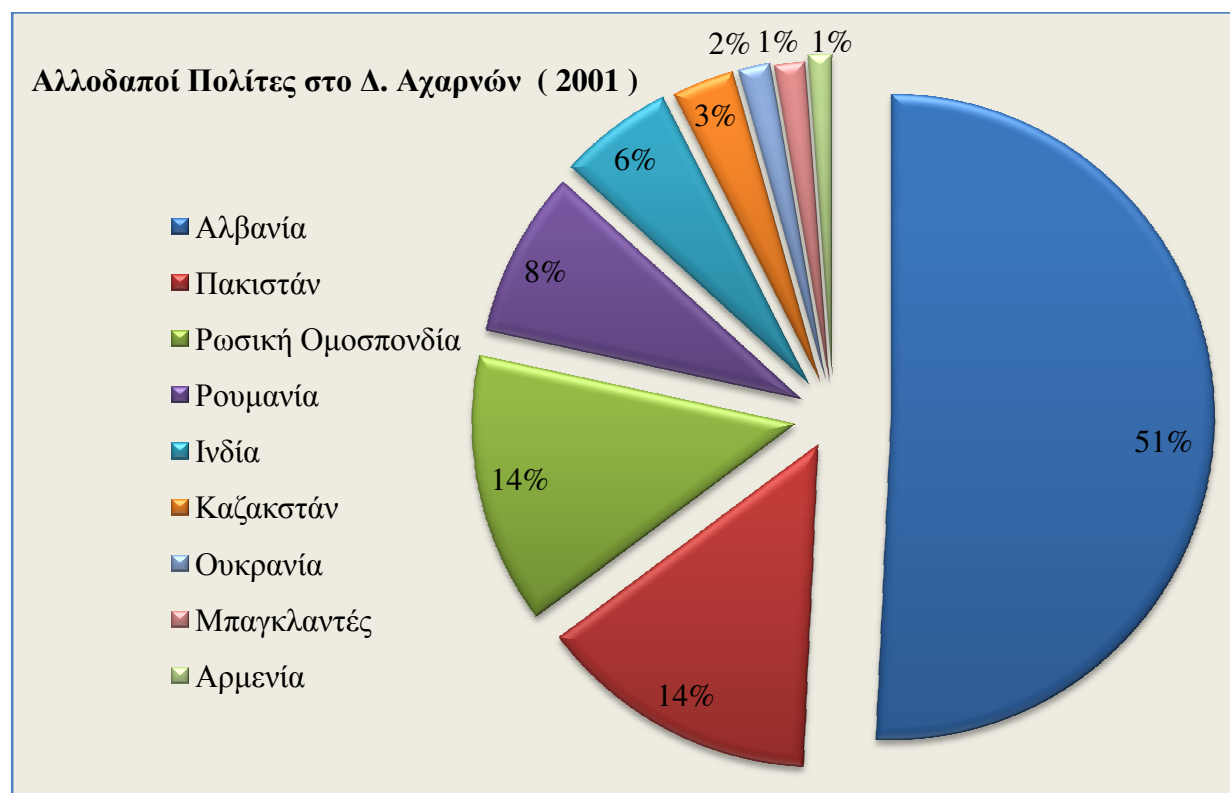
Πίνακας: 3.3 Αλλοδαποί πολίτες Στο Δ. Αχαρνών 2001

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2001

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 12 Μαΐου 2014

Στην ιστοσελίδα : www.statistics.gr

- Με την χρήση των δεδομένων του παραπάνω πίνακα δημιουργήθηκε το ακόλουθο γράφημα –μορφής πίτας– για την αποτύπωση και καλύτερη κατανόηση των ποσοστών .



Γράφημα 3.4 : Ποσοστά Αλλοδαπών πολιτών στο Δ. Αχαρνών 2001.

Δημιουργία Γραφήματος : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία Επεξεργασίας : 12 Μαΐου 2014

Υπηκοότητα Πολιτών του Δ. Αχαρνών - 2011

2011	Σύνολο	Ελληνική Υπηκοότητα	Ε.Ε. Υπηκοότητα	Άλλη Υπηκοότητα
Δ. Αχαρνών	106.943	99.154	1.608	6.181

Πίνακας 3.4 : Υπηκοότητα πολιτών Δ. Αχαρνών 2011.

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2011

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Στην ιστοσελίδα : www.statistics.gr



Γράφημα 3.5 : Ομάδες Υπηκοοτήτων Δ. Αχαρνών 2011.

Δημιουργία Γραφήματος : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία Επεξεργασίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Στα κοινωνικά χαρακτηριστικά του δήμου εντάσσεται και το επίπεδο εκπαίδευσης των πολιτών του . Συλλέγοντας τα στοιχεία των περιόδων 2001 και 2011 παρατηρείται πως το επίπεδο εκπαίδευσης δεν είναι ιδιαίτερα υψηλό καθώς όπως διαπιστώνεται και στα γραφήματα που ακολουθούν τα μεγαλύτερα ποσοστά του έτους 2001 συναντώνται στη στοιχειώδη εκπαίδευση (εξατάξια υποχρεωτική) και μέσης εκπαίδευσης (Γυμνάσιο-Λύκειο) , ενώ στο έτος 2011 τα ποσοστά είναι σχεδόν σταθερά με ανοδική τάση προς τους απόφοιτους μέσης εκπαίδευσης και σημαντική διαφορά στις μεταλυκειακές σπουδές και την Τριτοβάθμια εκπαίδευση η οποία συγκριτικά με το 2001 παρουσιάζει σημαντική αύξηση . Συμπερασματικά , παρατηρείται ένας δήμος του οποίου το εκπαιδευτικό επίπεδο των πολιτών του εξελίσσεται σταθερά από τις χαμηλότερες στις υψηλότερες βαθμίδες της εκπαίδευσης .

Επίπεδο εκπαίδευσης 2001



Γράφημα 3.6 : Επίπεδο Εκπαίδευσης Δ. Αχαρνών 2001

Δημιουργία Γραφήματος : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία Επεξεργασίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Επίπεδο Εκπαίδευσης 2011

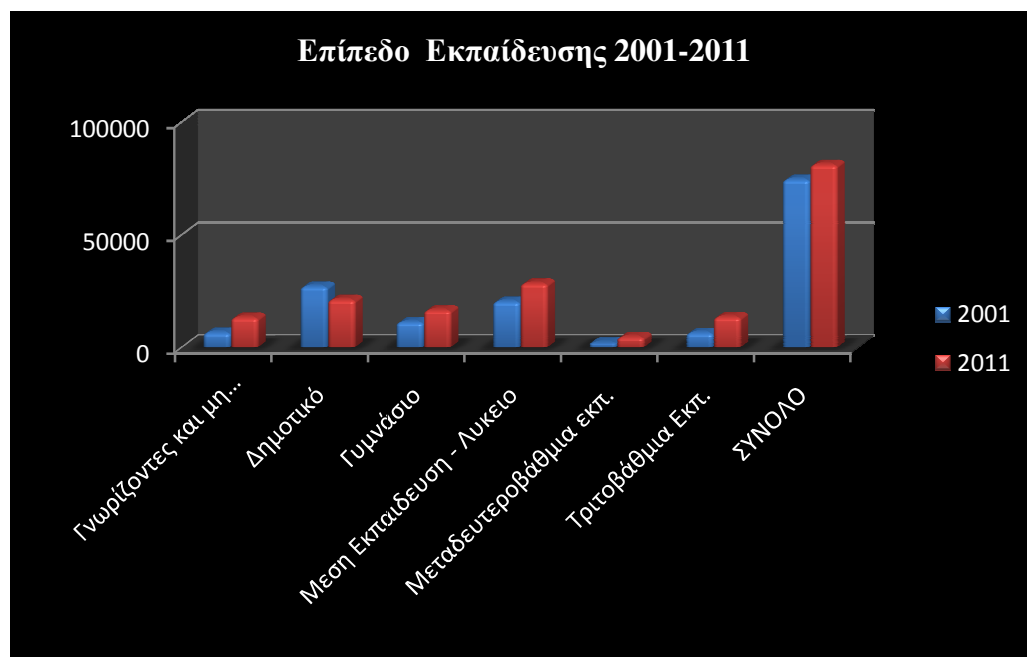


Γράφημα 3.7: Επίπεδο Εκπαίδευσης Δ. Αχαρνών 2011

Δημιουργία Γραφήματος : Φίλου Μαρία

Ημερομηνία Επεξεργασίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Μεταβολή Επιπέδου Εκπαίδευσης 2001-2011



Γράφημα 3.8 : Μεταβολή Επιπέδου Εκπαίδευσης 2001-2011

Παραγωγή Γραφήματος , **Φύλου Μαρία** 20 Ιανουαρίου 2016.

Τα στοιχεία αντλήθηκαν από την Ε.Σ.Υ.Ε. και παρατίθενται αναλυτικός πίνακας στο Παράρτημα .

3.4 ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Σύμφωνα με τον Αμερικανό οικονομολόγο **Roger A. Arnold** (2007) , ο συνολικός πληθυσμός μιας υπο μελέτη περιοχής μπορεί να χωριστεί σε δυο μεγάλες ομάδες . Η μια ομάδα αποτελείται από το σύνολο του πληθυσμού το οποίο δεν είναι «ικανό» να εργαστεί (π.χ. λόγω ηλικίας –κάτω των 16 ετών , άτομα που είναι στις ένοπλες δυνάμεις ή βρίσκονται σε ιδρύματα) και η άλλη ομάδα αποτελείται από το σύνολο που είναι «ικανό» για εργασία . Η δεύτερη ονομάζεται πολιτικός μη ιδρυματικός πληθυσμός . Ο πολιτικός μη ιδρυματικός πληθυσμός με τη σειρά του χωρίζεται σε δύο ομάδες : α) άτομα εκτός εργατικού δυναμικού , β) άτομα εργατικού δυναμικού (Arnold , 2007) .

Τα άτομα της α΄ ομάδας ανήκουν στον οικονομικώς ΜΗ ενεργό πληθυσμό και αφορά το σύνολο εκείνο το οποίο δεν βρίσκεται σε εργασία αλλά ούτε την αναζητά . Αντιθέτως τα άτομα της β΄ ομάδας ανήκουν στον οικονομικώς ενεργό πληθυσμό και είτε εργάζονται είτε βρίσκονται στην αναζήτηση εργασίας και για αυτό χωρίζονται σε δυο ακόμα ομάδες :

- i) τους απασχολούμενους
- ii) τους άνεργους .

Πληθυσμός 2011 ανά κατάσταση απασχόλησης .

	Σύνολο Χώρας	Περιφέρεια Αττικής	Π.Ε. Ανατολικής Αττικής	Δήμος Αχαρνών
ΣΥΝΟΛΟ	10.816.286	3.828.434	502.348	<u>106.943</u>
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΣ	ΕΝΕΡΓΟΣ	ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ		
Σύνολο	4.586.636	1.771.562	226.409	<u>49.730</u>
Απασχολούμενοι	3.727.638	1.452.203	188.117	<u>38.480</u>
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΣ	ΕΝΕΡΓΟΣ	ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ	(ΑΝΕΡΓΟΙ)	
Σύνολο	859.003	319.359	38.292	<u>11.250</u>
Πρώην Απασχολούμενοι	593.235	235.032	27.748	<u>8.373</u>
“Νέοι”	265.768	84.327	10.544	<u>2.877</u>
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΣ	ΜΗ	ΕΝΕΡΓΟΣ	ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ	
Σύνολο	6.229.650	2.056.872	275.939	<u>57.213</u>
Μαθητές – Σπουδαστές	1.737.074	601.927	86.071	<u>19.806</u>
Συνταξιούχοι	2.407.222	733.805	89.093	<u>14.954</u>
Λοιποί	2.085.354	721.140	100.775	<u>22.453</u>

Πίνακας 3.5 : Πληθυσμός Δ. Αχαρνών ανα κατάσταση Απασχόλησης - 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Πληθυσμός 2001 , ανά κατάσταση απασχόλησης.

	Δ. Αχαρνών	Κ. Θρακομακεδόνων
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΣ	ΕΝΕΡΓΟΣ	ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ
Σύνολο	35.269	2.256
➤ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΟΙ		
Σύνολο	30.700	2.059
➤ ΑΝΕΡΓΟΙ		
Σύνολο	4.569	197
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΣ ΜΗ	ΕΝΕΡΓΟΣ	ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ
Σύνολο	33.511	2.153

Πίνακας 3.6: Πληθυσμός Δ. Αχαρνών ανά κατάσταση απασχόλησης -2001

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Σύμφωνα με τα στοιχεία των παραπάνω πινάκων , υπολογίζονται το ποσοστό ανεργίας και το ποσοστό απασχόλησης . Εφαρμόζοντας λοιπόν τους παρακάτω τύπους :

«Ποσοστό Ανεργίας = Αριθμός Ανέργων / Πολιτικό Εργατικό Δυναμικό

Ποσοστό Απασχόλησης = Αριθμός Απασχολούμενων / Πολιτικό μη Ιδρυματικό Πληθυσμό

Όπου :

Ο πολιτικός Μη ιδρυματικός πληθυσμός χωρίζεται σε δύο ομάδες : τα άτομα εκτός εργατικού δυναμικού και τα άτομα που ανήκουν στο πολιτικό εργατικό δυναμικό.

Τα άτομα που ανήκουν στο Πολιτικό εργατικό δυναμικό ανήκουν σε μια από τις δύο κατηγορίες : τους απασχολούμενους ή τους ανέργους »

(Arnold , 2007)

Υπολογίζουμε για τις χρονικές περιόδους **2001** και **2011** .

Για τη χρονική περίοδο 2001 :

Ποσοστό Ανεργίας (2001) = $4.569 / 35.269 = 0,129$, δηλαδή 12,9% .

Ποσοστό Απασχόλησης (2001) = $30.700 / 33.511 = 0,916$, δηλαδή 91,6% .

*! **Σημείωση** : Τα παραπάνω αποτελέσματα αφορούν το Δ. Αχαρνών το έτος 2001 , την οποία περίοδο δεν είχε επέλθει ο νόμος Καλλικράτη Ν.3852/2010 . Για τη σωστή σύγκριση των αποτελεσμάτων θα υπολογιστεί για το έτος 2001 ο δήμος Αχαρνών μαζί με την κοινότητα Θρακομακεδόνων , σύμφωνα δηλαδή με τα χαρακτηριστικά του σημερινού Καλλικρατικού δήμου Αχαρνών .*

Αρα :

Για τη χρονική περίοδο **2001** :

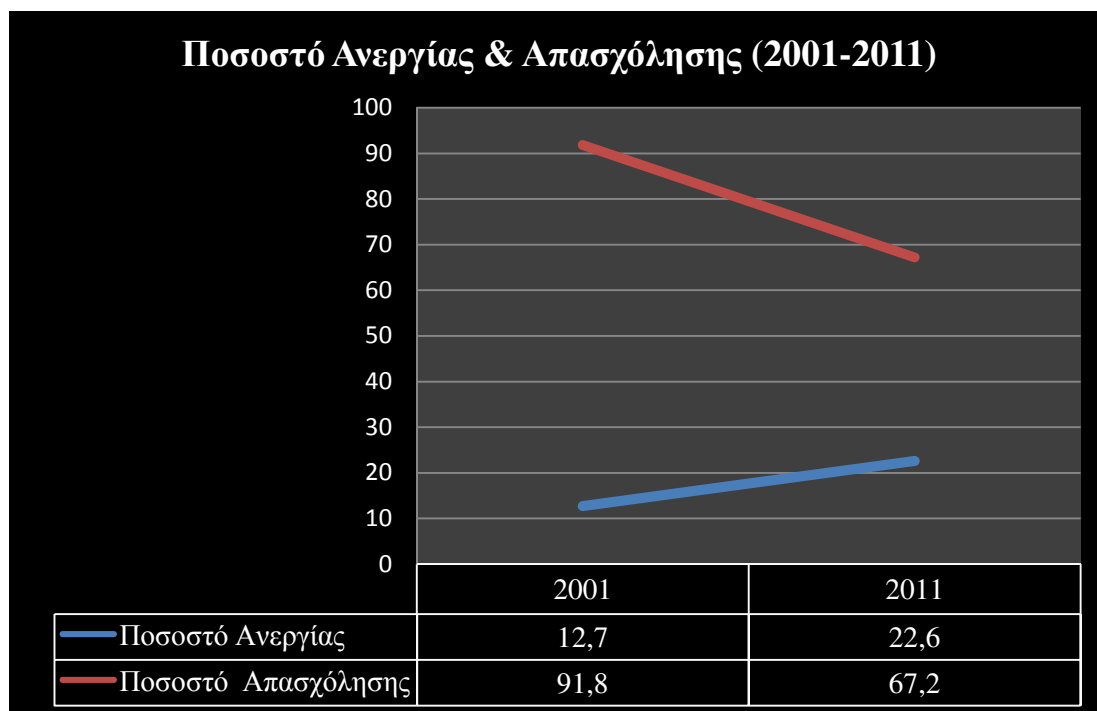
Ποσοστό Ανεργίας (2001) = $4.766 / 37.525 = 0,127$, δηλαδή **12,7%** .

Ποσοστό Απασχόλησης (2001) = $32.759 / 35.664 = 0,918$, δηλαδή **91,8%** .

Για τη χρονική περίοδο **2011**:

Ποσοστό Ανεργίας (2011) = $11.250 / 49.730 = 0,226$, δηλαδή **22,6%** .

Ποσοστό Απασχόλησης (2011) = $38.480 / 57.213 = 0,672$, δηλαδή **67,2%** .



Γράφημα 3.9 : Μεταβολή ανεργίας – απασχόλησης (2001-2011)

Παραγωγή Γραφήματος , **Φύλου Μαρία** 20 Ιανουαρίου 2016.

Πηγή στοιχείων : Ε.Σ.Υ.Ε.

Όπως παρατηρείται στο γράφημα στη δεκαετή περίοδο 2001 – 2011 το ποσοστό ανεργίας έχει παρουσιάσει άνοδο ενώ αντίστοιχα της απασχόλησης πτώση , καθώς η μια μεταβλητή επηρεάζει την άλλη . Αξίζει εδώ να σημειωθεί , πως το έτος 2001 η ελληνική οικονομία δεν είχε περιέλθει σε κρίση σε αντίθεση με το έτος 2011 . Συγκεκριμένα , σύμφωνα με την Ελληνική Εταιρεία Επενδύσεων και Εξωτερικού Εμπορίου ΑΕ η ελληνική οικονομία σημείωσε υψηλούς ρυθμούς ανάπτυξης έως το έτος 2008 ενώ από το 2009 άρχισε να παρουσιάζει σημεία ύφεσης , ως αποτέλεσμα της διεθνούς χρηματοπιστωτικής κρίσης , η ύφεση από το 2010 και μετά εντάθηκε σημαντικά οδηγώντας την στην ένταξη τριμερή μηχανισμού οικονομικής στήριξης (Ε.Ε. , Δ.Ν.Τ. , Ε.Κ.Τ.) . Η αύξηση λοιπόν του ποσοστού ανεργίας , διευκρινίζεται πως δεν είναι τοπικό μόνο ζήτημα αλλά εθνικής εμβέλειας . Εστιάζοντας όμως στο δήμο Αχαρνών παρατηρείται αύξηση της ανεργίας και πτώση της απασχόλησης .

Αναλυτικότερα , σε ότι αφορά τα ποιοτικά χαρακτηριστικά των αναφερόμενων στοιχείων , για το έτος 2001 ο οικονομικά ενεργός πληθυσμός έφτασε 37.525 άτομα και αντιστοιχούσε στο 46,8% του μόνιμου πληθυσμού του Δ. Αχαρνών ενώ το έτος 2011 ο οικονομικά ενεργός πληθυσμός έφτασε τα 49.730 άτομα και αντιστοιχούσε στο 46,5% του πληθυσμού του .

Επιπλέον , το ποσοστό της ανεργίας ανέρχεται για το έτος 2001 στο 5,94% του πληθυσμού ενώ για το 2011 ανέρχεται στο 10,5% του πληθυσμού . Αντίστοιχα , το ποσοστό απασχόλησης για το έτος 2001 ανέρχεται στο 40,9% του πληθυσμού ενώ για το 2011 ανέρχεται στο 35,9% .

Παρά το γεγονός ότι η απόλυτη τιμή του οικονομικώς ενεργού πληθυσμού αυξήθηκε περίπου 12.000 άτομα το αντίστοιχο ποσοστό επι του συνολικού πληθυσμού παραμένει σχεδόν σταθερό. Αυτό πιθανώς να οφείλεται στην εγκατοίκηση και προσάρτηση των νέων κατοίκων του Ολυμπιακού Χωριού στο δήμο Αχαρνών οι οποίοι και ήταν περίπου 10.000. Σημαντική ωτόσο , είναι η αλλαγή στο ποσοστό ανεργίας το οποίο σχεδόν διπλασιάστηκε και πιθανώς οφείλεται σε μεγάλο βαθμό , πέραν της οικονομικής κρίσης , στο γεγονός ότι περίπου το 70% των κατοίκων παραγωγικής ηλικίας του Ολυμπιακού Χωριού είναι άνεργοι και αδυνατούν να βρουν εργασία.

Το ευρύτερο περιβάλλον του δήμου Αχαρνών είχε ανέκαθεν την ταυτότητα ενός πρώην βιομηχανικού προαστίου με πολλά προβλήματα , κοινωνικά, οικονομικά ,περιβαλλοντικά, πολεοδομικά , χωροταξικά . Η εγκατάσταση του Ολυμπιακού χωριού σε αυτό φάνταζε μια ιδανική ευκαιρία να αναπτυχθεί και να αποχαρακτηρισθεί πια από τα προβλήματά του . Αντίθετα όμως , το Ολυμπιακό Χωριό αντιμετωπίζοντας μεγάλα κοινωνικοοικονομικά προβλήματα κυρίως λόγω έλλειψης κοινωνικών υποδομών ήρθε να προσθέσει νέα προβλήματα στο δήμο ο οποίος αδυνατεί να τα αντιμετωπίσει.

3.5 ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Τομείς Απασχόλησης του έτους 2001

2001	Σύνολο	Πρωτογενής τομέας	Δευτερογενής Τομέας	Τριτογενής Τομέας	Δεν δηλώθηκε κλάδος
Δήμος Αχαρνών	30.700	779	10.764	16.145	3.012
Κοινότητα Θρακομακεδόνων	2.059	21	385	1.477	176
Ήνέος΄Δήμος Αχαρνών	32.759	800	11.149	17.622	3.188

Πίνακας 3.7 : Τομείς απασχόλησης Δ. Αχαρνών 2001

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

Τομείς Απασχόλησης του έτους 2011

2011	Σύνολο	Πρωτογενής Τομέας	Δευτερογενής Τομέας	Τριτογενής Τομέας
Δήμος Αχαρνών	38.480	534	9.606	28.340

Πίνακας 3.8 : Τομείς απασχόλησης Δ. Αχαρνών 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

<u>Κυριότεροι Τομείς Απασχόλησης του έτους 2011</u>	Δήμος Αχαρνών
Ανώτερα διευθυντικά / διοικητικά στελέχη	1.883
Επαγγελματίες	4.695
Τεχνικοί και ασκούντες συναφή επαγγέλματα	3.296
Υπάλληλοι γραφείου	3.586
Απασχολούμενοι στην παροχή υπηρεσιών και πωλητές	9.647
Ειδικευμένοι γεωργοί , κτηνοτρόφοι , δασοκόμοι και αλιείς	466
Ειδικευμένοι τεχνίτες και ασκούντες συναφή επαγγέλματα	6.052
Χειριστές βιομηχανικών εγκαταστάσεων , μηχανημάτων και εξοπλισμού	4.014
Ανειδίκευτοι εργάτες , χειρωνακτες και μικροεπαγγελματίες	4.841
ΣΥΝΟΛΟ	38.480

Πίνακας 3.9 : Κυριότεροι Τομείς απασχόλησης Δ. Αχαρνών 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 20 Ιανουαρίου 2016

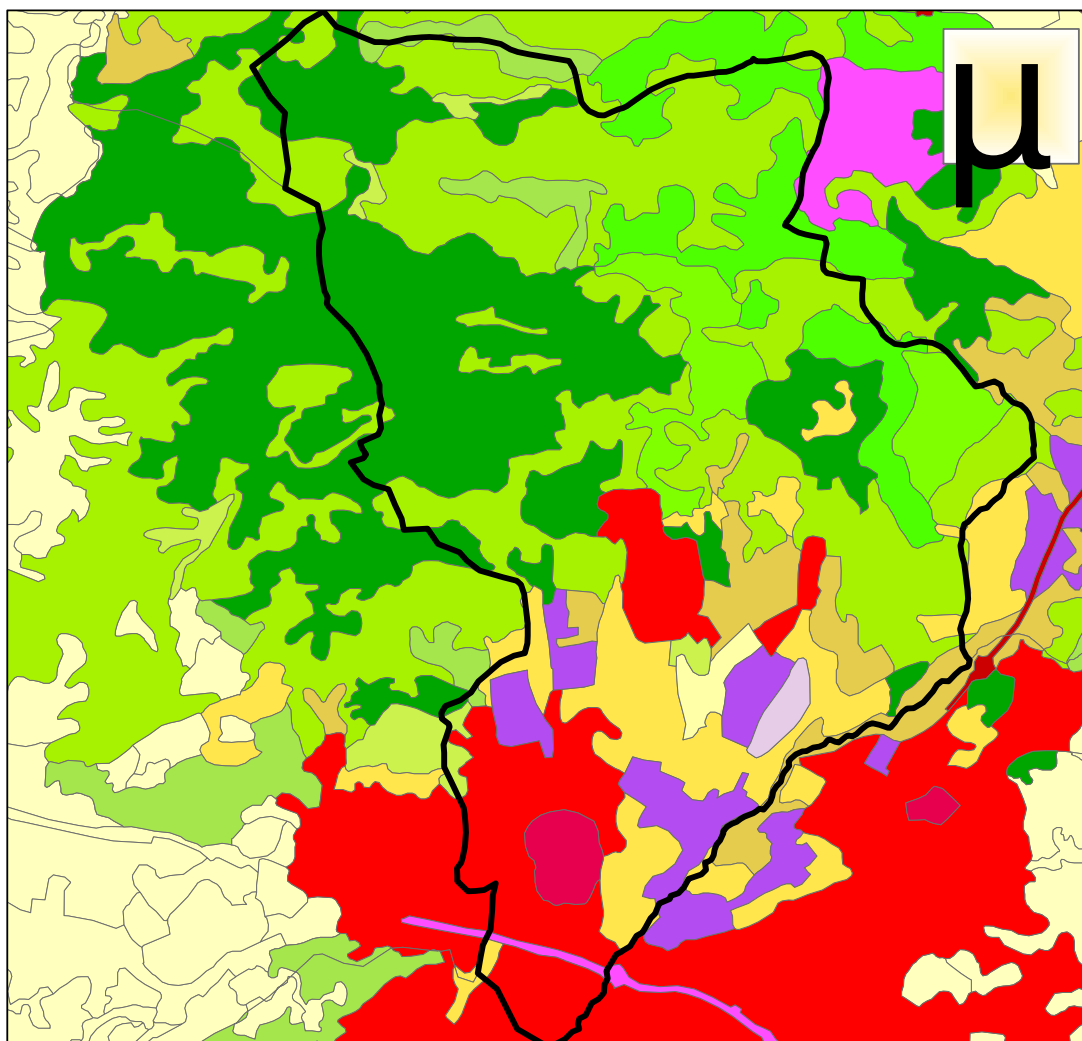
Από τα στοιχεία που δίνονται στους παραπάνω πίνακες , παρατηρούμε πως η κύρια απασχόληση στο δήμο αφορά τον τριτογενή τομέα συγκεντρώνοντας για το έτος 2001 53,8% ενώ το 2011 73,6% . Αναλυτικότερα , οι λοιποί τομείς ακολουθούν ως εξής: δευτερογενής τομέας για το 2001 34,03% ενώ για το 2011 24,96% και τέλος πρωτογενής τομέας για το 2001 2,4% ενώ για το 2011 1,38% .

3.6 ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ (ΦΥΣΙΚΟ & ΔΟΜΗΜΕΝΟ)

Ο δήμος Αχαρνών χαρακτηρίζεται ημιορεινός με συνολική έκταση 150 Km² , σύμφωνα με την απογραφή 2011 της ΕΛ.ΣΤΑΤ. . Σημειώνεται πως η συνολική έκταση του δήμου έχει επέλθει από τη συνένωση των πρώην Καποδιστριακών Δήμων Αχαρνών και Θρακομακεδόνων οι οποίοι αποτελούν τον σημερινό ενιαίο Καλλικρατικό δήμο Αχαρνών . Από τη συνολική έκταση του δήμου ο οικιστικός τομέας αποτελεί μόλις τα 32,7 Km² ενώ το μεγαλύτερο ποσοστό του καλύπτεται από δάση και αφορά τα 105,4 Km² επί του συνόλου του . Το περιβάλλον του καλύπτεται από τεχνητές επιφάνειες , γεωργικές εκτάσεις καθώς και δασικές (βλ. χάρτη 3.3). Πιο συγκεκριμένα , αποτελείται από τον αστικό ιστό που διακρίνεται στον συνεχή και ασυνεχή , σε βιομηχανικές και εμπορικές μονάδες , σε οδικά ,σιδηροδρομικά δίκτυα και αεροδρόμια , εκτάσεις αθλητικών δραστηριοτήτων και ψυχαγωγίας , καλλιεργούμενες εκτάσεις και δάση . Ο αστικός ιστός διαιρείται σε 20 συνολικά Πολεοδομικές Ενότητες η Π.Ε.18 από τις οποίες αφορά το Ολυμπιακό Χωριό. Η πολεοδομική οργάνωση του δήμου αντιμετώπισε πολλές μεταβολές από το 1994 και μετά , λόγω της προετοιμασίας για τους Ολυμπιακούς Αγώνες . Στο Γ.Π.Σ. του '92 (ΦΕΚ 394Δ/1992) ο δήμος οργανώθηκε με 17 Π.Ε. , ενώ ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων αποφασίζεται με διάταγμα η δημιουργία του «Ολυμπιακού Χωριού» (ΦΕΚ 190 Δ/2001) , λίγο αργότερα τροποποιείται και πάλι το Γ.Π.Σ. εγκρίνοντας επέκταση ενοτήτων προς πολεοδόμηση και δημιουργία δύο ακόμα νέων , των Π.Ε.19 και Π.Ε.20 όπου η Π.Ε.19 δημιουργήθηκε για να ενοποιήσει το Ολυμπιακό χωριό με τον αστικό ιστό του δήμου .

Έξω από τον αστικό ιστό και τις γεωργικές εκτάσεις του δήμου , εστιάζοντας στο δασικό κομμάτι του , εντοπίζουμε τον Εθνικό δρυμό της Πάρνηθας , τον «πνεύμονα» της αττικής . Βρίσκεται στη βόρεια πλευρά της Αττικής , 36χλμ. (οδικώς) από την Αθήνα . Η έκτασή του είναι 300.000 στρέμματα τα οποία περιλαμβάνουν , κορυφές (βουνών) , χαράδρες , ρεματιές και οροπέδια . Το 1961 , ο μεγαλύτερος όγκος του βουνού (έκτασης 180.000 στρεμμάτων) ανακηρύχθηκε Εθνικός Δρυμός (ιδρυτικό διάταγμα ΒΔ 644/1961) .

ΧΑΡΤΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ ΓΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΧΑΡΝΩΝ (2016)



ΥΠΟΜΝΗΜΑ

Κάλυψη Γης

Corine 2000

Αστικός Ιστός (συνεχής)	Καλλιεργήσιμη γη , μη αρδευόμενες καλλιεργήσιμες εκτάσεις
Αστικός Ιστός (ασυνεχής)	Ετερογενείς Γεωργικές Εκτάσεις ,Πολύπλοκα σχήματα καλλιέργειας
Βιομηχανικές , Εμπορικές μονάδες	Ετερογενείς Γεωργικές Εκτάσεις , Εκτάσεις Φυσικής Βλάστησης
Οδικό και Σιδηροδρομικό Δίκτυο	Δάσος με πλατύφυλλα
Αεροδρόμια	Δάσος κωνοφόρο
Εργοτάξια	Δάσος μικτό
Αθλητικές , Ψυχαγωγικές Εγκαταστάσεις	Ποώδης βλάστηση , φυσικά λιβάδια .
	Ποώδης βλάστηση , σκληρόφυλλη .
	Ποώδης βλάστηση , μεταβατικό δάσος .

Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 26 Ιανουαρίου 2016
 Δεδομένα : ΕΛΣΤΑΤ
 Λογισμικό Επεξεργασίας Δεδομένων : ArcGis 10.3.1 (ESRI)

Χάρτης 3.3 : Χάρτης Κάλυψης γης Δ. Αχαρνών – Corine 200 .

Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 26^η Ιανουαρίου 2016 .

Άντληση Δεδομένων : ΕΛΣΤΑΤ .

Λογισμικό Επεξεργασίας Δεδομένων : ArcGIS 10.3.1 (ESRI) .

3.7 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Ο δήμος Αχαρνών είναι ένα δήμος με ιδιαίτερο ενδιαφέρον τόσο λόγω της θέσης του αλλά και της σύνθεσής του . Χωροθετημένος στην Περιφέρεια της Αττικής , τόσο κοντά προς το κέντρο της Αθήνας αλλά ταυτόχρονα και τόσο μακριά από τα χαρακτηριστικά της , συνθέτει ένα δικό του προφίλ . Διαθέτει αρκετή γη ελεύθερη προς κατοίκηση και λόγω του φθηνού της χαρακτήρα συνήθως προσελκύει νέους οικιστές χαμηλών εισοδημάτων . Συνήθως οι οικιστές που προσελκύει είναι αλλοδαποί οι οποίοι αναζητούν μια χειρονακτική εργασία .

Ο πληθυσμός του δήμου την περίοδο 1991-2011 σημείωσε σημαντικές αυξητικές τάσεις σε ποσοστό 65,8% ενώ για την περίοδο 2011-2021 προβλέπεται μια μείωση του πληθυσμού εκτός και αν υπάρξουν νέα μεταναστευτικά ρεύματα . Ένα θετικό χαρακτηριστικό του δήμου είναι αυτό του επιπέδου της εκπαίδευσης το οποίο δείχνει να αναπτύσσεται σταθερά καθώς στην απογραφή του 2001 σημειώθηκαν υψηλές τιμές στην στοιχειώδη εκπαίδευση ενώ στην απογραφή του 2011 η τάση άλλαξε , με υψηλά ποσοστά στη δευτεροβάθμια και ανερχόμενα στην μεταδευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση . Αυτό το στοιχείο του δήμου είναι ιδιαίτερα θετικό καθώς προσδίδει μια ανάπτυξη στο προφίλ του πληθυσμού του δήμου .

Τα οικονομικά στοιχεία που παρουσιάστηκαν φανερώνουν έναν δήμο ο οποίος πλήγηκε αρκετά λόγω της οικονομικής κρίσης . Παρά το γεγονός πως η ηλικιακή πυραμίδα προσδίδει μια εικόνα εύνοιας της οικονομίας στο μέλλον , αυτό οφείλεται στο μέγεθος της παραγωγικής ομάδας έναντι των άλλων δύο. Η ανεργία το 2001 , όταν η οικονομία ακόμα βρισκόταν σε καλά επίπεδα , ήταν 12,7% ενώ στην τελευταία απογραφή του 2011 η ανεργία έχει ανέβει στο 22,6% . Ταυτόχρονα με την ανεργία να ανεβαίνει η απασχόληση πέφτει . Ο πληθυσμός του δήμου Αχαρνών παρά το γεγονός ότι είναι ημιορεινός και έχει δυνατότητες για ανάπτυξη στον πρωτογενή τομέα , αναπτύχθηκε στον τριτογενή τομέα .

Ο δήμος Αχαρνών ενδέχεται έξω από την οικονομική κρίση να παρουσιάσει σημαντική ανάπτυξη καθώς το μορφωτικό επίπεδο των κατοίκων του έχει ανοδική τάση με αποτέλεσμα να φέρει στα όριά του επιστήμες που θα συγκεντρώσουν επαγγέλματα μεγαλύτερων εισοδημάτων , αλλάζοντας με αυτόν τον τρόπο το σημερινό του προφίλ . Ωστόσο , το φυσικό περιβάλλον που διαθέτει μπορεί να του δώσει ώθηση προς νέες κατευθύνσεις ανάπτυξης όπως εναλλακτικού αγροτουρισμού . Η σύνθεση , το μορφωτικό επίπεδο και το περιβάλλον του ενέχουν τη δυνατότητα ανάπτυξης στο μέλλον .

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο

ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ ΑΘΗΝΑ 2004

Στο πλαίσιο των προετοιμασιών της 28^{ης} Ολυμπιάδας που έλαβε χώρα στην Ελλάδα το 2004 , πραγματοποιήθηκαν σημαντικά έργα σε χωροταξικό και πολεοδομικό επίπεδο . Τα έργα αυτά υλοποιήθηκαν κυρίως στην περιφέρεια της Αττικής και αποτελούσαν έργα συγκοινωνιακά , οδικού δικτύου , μεταφορών αλλά και αναπλάσεων , το σημαντικότερο όμως όλων ήταν αυτό της δόμησης του Ολυμπιακού χωριού με προκαθορισμένη Ολυμπιακή και μετά-ολυμπιακή χρήση . Για την κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού ανέλαβε την ευθύνη ο Οργανισμός Εργατικής κατοικίας (Ο.Ε.Κ.) στον οποίο και αποδόθηκαν μετά-ολυμπιακά οι κατοικίες.

Το έργο και οι συνθήκες του Ολυμπιακού χωριού ήταν κάτι πρωτόπορο και πρωτόγνωρο για τα ελληνικά δεδομένα καθώς ήταν η πρώτη φορά που ένα υβριδικό πολεοδομικό έργο πραγματοποιούνταν στην Ελλάδα. Το σχέδιο ανάπτυξης της περιοχής αυτής είναι υβριδικό διότι ενώνει δυο συστήματα κυβέρνησης/διακυβέρνησης τα οποία θεωρητικά υποτίθεται ότι πρέπει να λειτουργούν με έναν συμπληρωματικό τρόπο , τα οποία συστήματα μπορούν να οριστούν ως *κανονικό* και *ειδικό* (Delladetsima ,p.68, 2003) . Σύμφωνα με τον Δελλαδέτσιμα (2003) το *κανονικό* σύστημα αφορά θέματα τακτικής πολιτικής ,αναπτυξιακά καθώς και θέματα ελέγχου (σχεδιασμός , ανάπτυξη , παροχές υπηρεσιών κ.α.) όπως αυτά έχουν καθοριστεί στο νομικό πλαίσιο . Αντίστοιχα το *ειδικό* σύστημα σχεδιάστηκε αποκλειστικά για την προετοιμασία και τη διαχείριση της Ολυμπιάδας .

Έχουμε λοιπόν , μια περιοχή δυο ταχυτήτων , μία για κάθε περίοδο . Την Ολυμπιακή και τη Μετα-Ολυμπιακή περίοδο , κατά τις οποίες θα ισχύουν διαφορετικοί κανόνες οι οποίοι επηρεάζουν τον τρόπο λειτουργίας και ταυτότητας της περιοχής .

Σε αυτό το σημείο θα αναλυθεί η πολεοδομική σύνθεση του οικισμού αυτού και στις δυο περιόδους (Ολυμπιακά και μετα-Ολυμπιακά) και θα εντοπισθούν τα δυνατά και αδύνατα σημεία . Έμφαση θα δοθεί στην μεταολυμπιακή περίοδο που θα αναδείξει όλες τις προοπτικές και τα προβλήματα του .

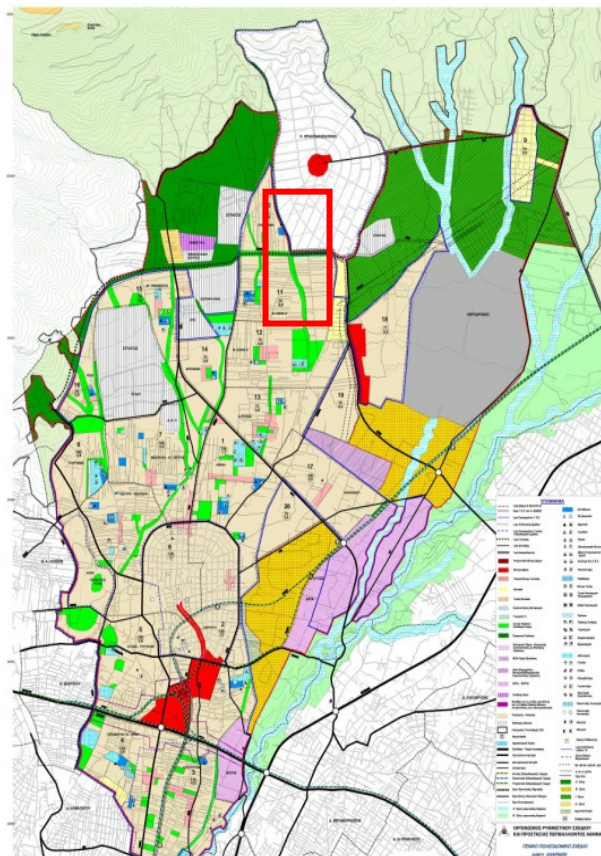
4.1 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ ΕΝ ΕΤΕΙ 2004

Το Ολυμπιακό Χωριό κατασκευάστηκε στα διοικητικά όρια του Δήμου Αχαρνών (εικ. 4.1) στους πρόποδες της Πάρνηθας σε μία έκταση 1240 στρεμμάτων (124Ha) . Ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων στην περιοχή πραγματοποιήθηκαν σημαντικά συγκοινωνιακά έργα όπως η Αττική οδός , το Σιδηροδρομικό Κέντρο Αχαρνών (ΣΚΑ) και η Λεωφόρος Κύμης με τα οποία ο δήμος Αχαρνών αποτελεί σημαντικό κόμβο στο Λεκανοπέδιο Αττικής . Τα έργα αυτά καθώς και η εγκύτητά τους με τον υπο μελέτη οικισμό παρουσιάζονται στον Χάρτη 4.1 .

Για την δημιουργία του Ολυμπιακού Χωριού στο δήμο Αχαρνών χρειάστηκαν αρκετές αναθεωρήσεις του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου του με αστικές επεκτάσεις του ιστού του δημιουργώντας νέες πολεοδομικές ενότητες οι οποίες θα ενίσχυαν την ομαλή ένταξη του Ολυμπιακού Χωριού στον αστικό αλλά και κοινωνικό ιστό του ευρύτερου δήμου .

Η έγκριση και χωροθέτηση του ολυμπιακού Χωριού στο Δήμο Αχαρνών ολοκληρώθηκε με την παράγραφο 1ζ του άρθρου 2 του Ν.2730 στον οποίο ορίστηκαν ως επιτρεπόμενες χρήσεις αυτές των άρθρων 3 και 4 του 23.2/6.3.1987 προεδρικού διατάγματος (βλ. Παράρτημα 4.1) .

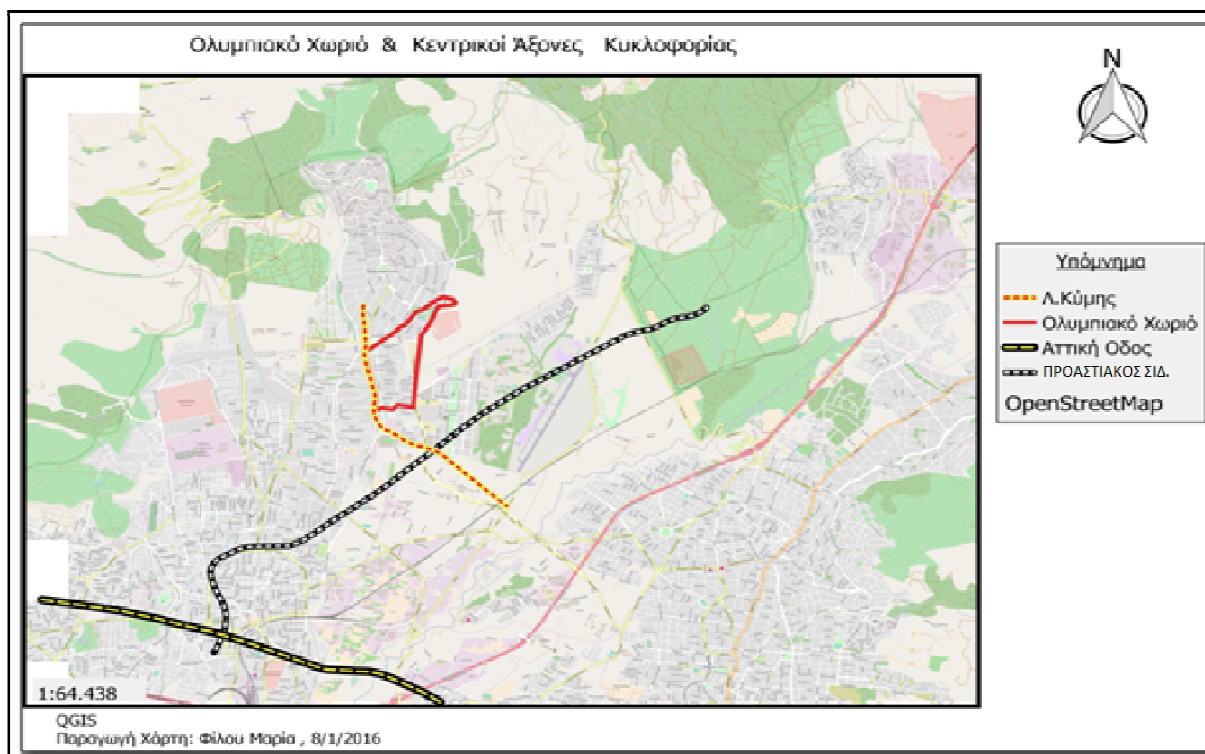
Σύμφωνα με τα στοιχεία από την επίσημη αναφορά των Ολυμπιακών Αγώνων Αθήνας 2004 , την περίοδο 30^η Ιουλίου –1^η Σεπτεμβρίου 2004 και 10^η Σεπτεμβρίου - 1^η Οκτωβρίου 2004 το Ολυμπιακό Χωριό φιλοξένησε , με δωρεάν διαμονή , 16.650 και 7.166 αθλητές και τις ομάδες τους για τους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες αντίστοιχα .



Εικόνα 4.1 : Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Δ. Αχαρνών , σε κόκκινο τετράγωνο είναι το Ολυμπιακό Χωριό .

Πηγή Εικόνας : www.organismosathinas.gr

Ημ/νια πρόσβασης : 10 Σεπτεμβρίου 2016



Χάρτης 4.1 : Ολυμπιακό Χωριό και Οδικοί Άξονες που κατασκευάστηκαν ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων .
 Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 8/1/2016
 Πηγή Στοιχείων : Υπόβαθρο Openstreetmap

Σκοπός ήταν να δημιουργηθούν θετικές αναμνήσεις της Αθηναϊκής και ελληνικής φιλοξενίας για τους αθλητές από όλο τον κόσμο και μέσα από αυτό το μέγα γεγονός να αναδειχθεί η θέση της Ελλάδος σε παγκόσμια κλίμακα και «...να αποτελέσει ένα σημείο καμπής τόσο για την ελληνική κοινωνία όσο και την οικονομία της»(Delladetsima ,p.65, 2003) .

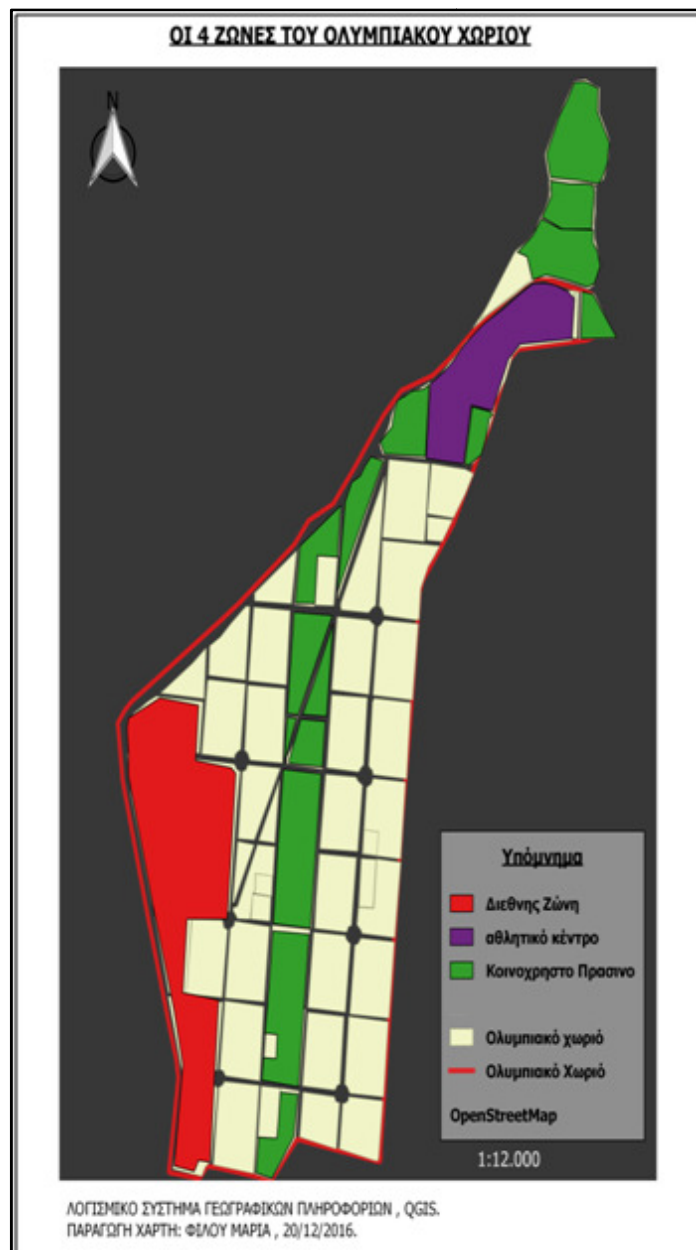
Οι κατοικίες κατασκευάστηκαν από τον Ο.Ε.Κ. και παραχωρήθηκαν στην ΑΤΗΟC (Athens Organising Committee) η οποία ήταν υπεύθυνη για τους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες , ενώ μεταολυμπιακά οι κατοικίες αυτές στέγασαν δικαιούχους του οργανισμού Ο.Ε.Κ. σύμφωνα με ορισμένες προϋποθέσεις και κριτήρια συμμετοχής .

Το Ολυμπιακό Χωριό έχει συνολική έκταση 124Ha και χτίστηκε σύμφωνα με αρχές βιοκλιματικής ενέργειας και με φιλικά προς το περιβάλλον υλικά εξασφαλίζοντας καλές θερμοκρασίες για τους θερινούς μήνες. Σε αυτό δημιουργήθηκαν συνολικά τέσσερις ζώνες (Χάρτης 4.2) : α) το Ολυμπιακό αθλητικό κέντρο στο βόρειο τμήμα του οικισμού , β) η ζώνη πρασίνου που αναπτύσσεται στο κεντρικό τμήμα του οικισμού , γ) η οικιστική ζώνη εκατέρωθεν ζώνης πρασίνου και πολεοδομικού κέντρου και δ) η ζώνη πολεοδομικού κέντρου στο δυτικό τμήμα του οικισμού με πρόσοψη στην κεντρική λεωφόρο Κύμης . Από αυτές οι δύο κύριες ζώνες ήταν : η οικιστική και η διεθνής-πολεοδομικού κέντρου.

Στην **οικιστική ζώνη** έκτασης περίπου 428 στρεμμάτων βρίσκονται 366 νεόδμητες κατοικίες των δύο , τριών και τεσσάρων ορόφων συνολικού αριθμού 2.292 κατοικιών με εμβαδόν 90-110τ.μ./διαμέρισμα . Ενδιαφέρον είναι το γεγονός πως οι κατοικίες παρουσιάζουν 19 διαφορετικά αρχιτεκτονικά σχέδια για να αποφευχθεί η μονοτονία. Τα υπόγεια των κατοικιών ήταν τακτοποιημένοι χώροι εργασίας για κάθε Εθνική Ολυμπιακή Επιτροπή (Ν.Ο.Ε.) . Σε αυτά υπήρχαν γραφεία , ιατρεία , πολλαπλών χρήσεων δωμάτια , αποθήκες ενώ είχαν όλο τον απαιτούμενο εξοπλισμό . Οι κατοικίες αυτές μετά τους αγώνες κατόπιν απαραίτητων μετατροπών αποτέλεσαν τις κατοικίες των μονίμων κατοίκων του οικισμού .

Η **διεθνής ζώνη** (Χάρτης 4.3) έκτασης περίπου 200 στρεμμάτων , σε αντίθεση με την οικιστική ήταν προσβάσιμη από επισκέπτες και αντιπροσώπους διαπιστευμένων μέσων ενημέρωσης , οι αθλητές και τα μέλη

των Ν.Ο.Ε. μπορούσαν να συναντήσουν τους επισκέπτες του Ολυμπιακού Χωριού , να κάνουν τις αγορές τους και να έχουν πρόσβαση σε ένα μεγάλο αριθμό δραστηριοτήτων όπως καταστήματα λιανικής πώλησης , καταστήματα τηλεπικοινωνιών , ταχυδρομείο , φωτογραφείο , τράπεζα , κομμωτήρια , ταξιδιωτικά γραφεία , τμήμα απολεσθέντων , το Μουσείο Ολυμπιακών Αγώνων , ένα αμφιθέατρο χωρητικότητας 650 θέσεων και αίθουσα υποδοχής . Συγκεκριμένα περιελάμβανε την Κύρια Είσοδο , το Κέντρο Τύπου , το Κέντρο Αθλητικής Πληροφόρησης , το Κέντρο Σίτισης και Διαπίστευσης Αθλητών , το Ολυμπιακό



Χάρτης 4.2 : Οι 4 Ζώνες του Ολυμπιακού Χωριού 2004 .

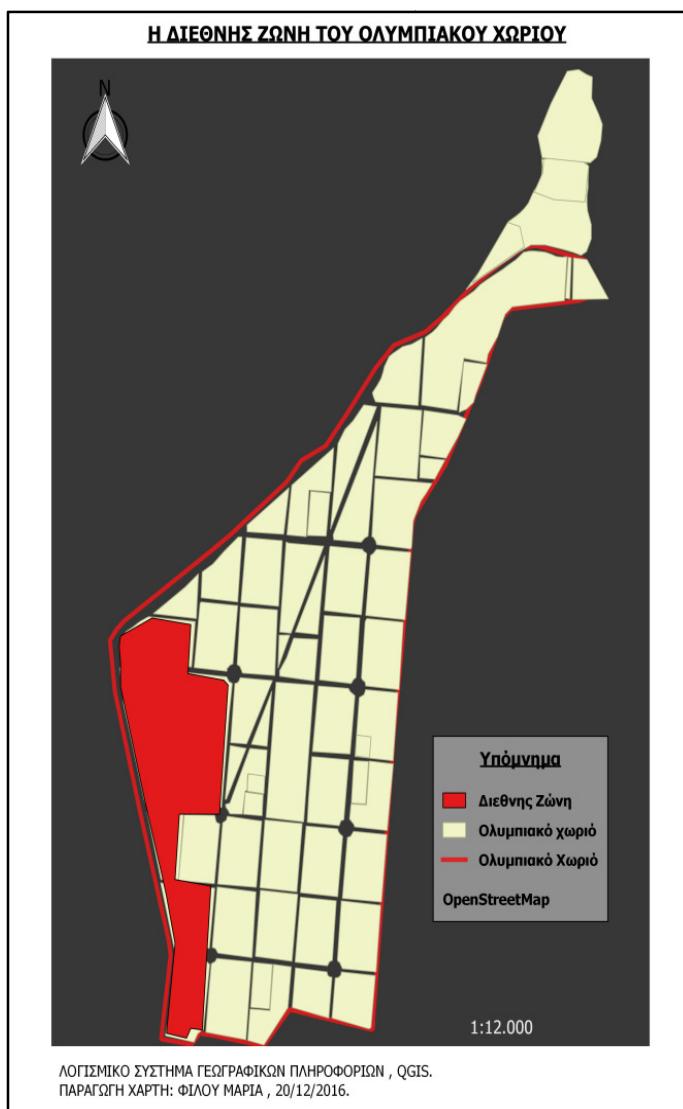
Παραγωγή Χάρτη : **ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ** , 20/12/2016.
Υπόβαθρο: Openstreetmap.

Μουσείο , την πολυκλινική , ένα εμπορικό κέντρο , χώρους στάθμευσης και ένα θρησκευτικό κέντρο στο οποίο στεγάζονταν πέντε διαφορετικές θρησκείες : Βουδισμός , χριστιανισμός , ινδουισμός , ισλαμισμός και ιουδαϊσμός . Το θρησκευτικό κέντρο παρείχε ένα περιβάλλον με τις κατάλληλες συνθήκες για χώρους προσευχής και διαλογισμού , προλαμβάνοντας οποιαδήποτε μορφή προσηλυτισμού και προστατεύοντας το δικαίωμα της πίστης όλων των κατοίκων σε μία αρμονική συνύπαρξη .

Κάθε μπλοκ στο Ολυμπιακό Χωριό είχε το δικό του «κέντρο» με τους χώρους αναψυχής , τα οποία κέντρα χρησίμευαν στην κάλυψη των καθημερινών απαιτήσεων των κατοίκων τους . Η λειτουργία των «κέντρων» θύμιζε τη λειτουργία της ρεσεψιόν ενός ξενοδοχείου , υπήρξαν συνολικά 28 «κέντρα» για τους Ολυμπιακούς Αγώνες και 31 στους

Παραολυμπιακούς Αγώνες όπου κάθε ένα από αυτά εξυπηρετούσε συνολικά περίπου 600 κατοίκους . Τα κέντρα αυτά αποτελούσαν σημεία επαφής για την επίλυση διαφόρων προβλημάτων ενώ ξεχώριζαν τα δύο μεγαλύτερα όλων «κέντρα» **Αθηνά** και **Φοίβος** τα οποία είχαν κάποιες παραπάνω συστεγαζόμενες υπηρεσίες από τα υπόλοιπα όπως ηλεκτρονικά παιχνίδια , πισίνα , χώρο εστίασης-καφέ .

Μια προσωρινή κατασκευή έκτασης 19στρεμμάτων στέγαζε το εστιατόριο «Φιλόξενος» με συνολικά 6.250 θέσεις ενώ ένα δεύτερο εστιατόριο «Επίκουρος» κάλυπτε μια έκταση 2.210τ.μ. με 650 θέσεις . Επιπλέον αυτών , στην οικιστική ζώνη βρίσκονταν και άλλα μικρότερα μαγαζιά γευμάτων .



Χάρτης 4.3 : Η Διεθνής Ζώνη του Ολυμπιακού Χωριού .
Παραγωγή Χάρτη : **ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ** , 20/12/2016.
Υπόβαθρο : Openstreetmap

Στη Διεθνή ζώνη υπήρχε επίσης μια πολυκλινική (Ο.Τ. 5β) που καλύπτει μια έκταση 4.980τ.μ. η οποία λειτουργούσε υπό την επίβλεψη ιατρών και παρείχε ιατρική περίθαλψη σε όλους τους κατοίκους του χωριού . Σε αυτή λειτουργούσε τμήμα επειγόντων περιστατικών , εξωτερικά ιατρεία (μεταξύ των οποίων ορθοπεδική , γενική ιατρική , δερματολογικό ,



καρδιολογικό , οδοντιατρικό , γυναικολογικό τμήμα) , τμήμα φυσικοθεραπείας , φαρμακείο , ακτινολογικό – ραδιολογικό , μικροβιολογικά εργαστήρια . Επίσης , είχε εγκατεστημένο το Ελληνικό Κέντρο Λοιμωδών Νοσημάτων , Doping Control και I.O.C.. Medical commission office ενώ παρείχε υπηρεσία διαμετακόμισης ασθενών με μια μετακινούμενη ιατρική μονάδα και 2 ασθενοφόρα ΕΚΑΒ .

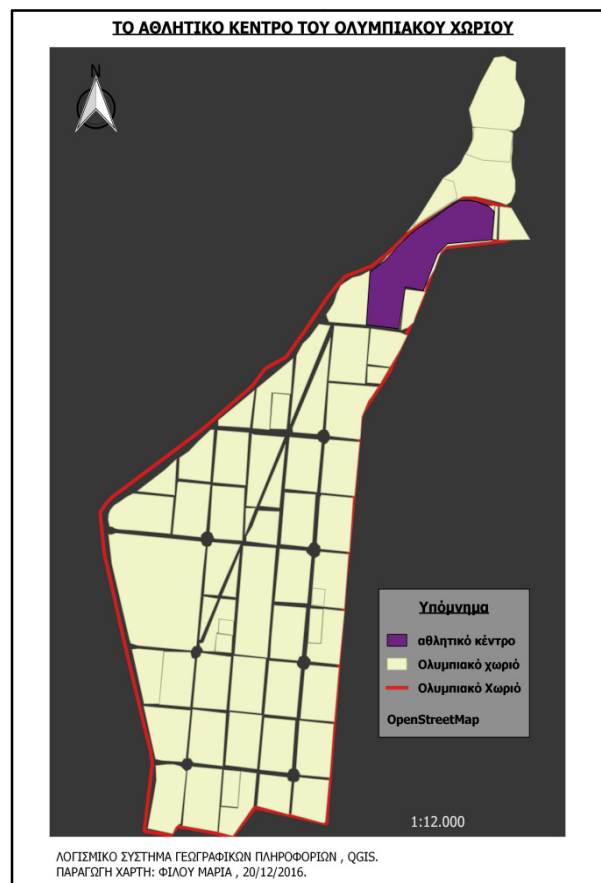
Το **Αθλητικό Κέντρο** (Χάρτης 4.4) , βρίσκεται στο βορειότερο τμήμα του Ολυμπιακού χωριού σε μια έκταση περίπου 72στρεμμάτων (Ο.Τ. 42^α). Σε αυτό κατασκευάστηκαν και λειτούργησαν για την Ολυμπιακή περίοδο δύο πλήρως εξοπλισμένα κλειστά γυμναστήρια , μια Ολυμπιακών διαστάσεων πισίνα , 4 γήπεδα αντισφαίρισης και γήπεδο ποδοσφαίρου με περιμετρικό στίβο. Όλα αυτά προορίζονταν για αναψυχή και όχι για επίσημους χώρους προπόνησης ενώ αποτέλεσαν ως τα πιο δημοφιλή στους αθλητές .

Στον ελεύθερο χρόνο τους οι αθλητές

Εικόνα 4.2 : Αθλητικό Κέντρο Ολυμπιακού χωριού εν έτη 2004.

Πηγή Εικόνας : Google Earth

Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.



Χάρτης 4.4 : Αθλητικό Κέντρο Ολυμπιακού Χωριού.

Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 20/12/2016.

Υπόβαθρο : Openstreetmap

απολάμβαναν προγράμματα ψυχαγωγίας τα οποία περιελάμβαναν πολιτιστικά δρώμενα , μουσικά δρώμενα , θερινό κινηματογράφο , κέντρο διασκέδασης , χώρους με υποδομές ιντερνέτ , ηλεκτρονικά παιχνίδια ενώ η βιβλιοθήκη του Ολυμπιακού Χωριού ήταν ακόμη ένας χώρος χαλάρωσης στον οποίο μπορούσαν να προμηθευτούν βιβλία , εφημερίδες , μουσική βιβλιοθήκη και βιντεοσκοπημένα υλικά .

Η **Ζώνη πρασίνου** έχει έκταση 174,2 στρέμματα (με βάση τα στοιχεία από ΦΕΚ Δ' 190/13.3.01) και βρίσκεται κυρίως στο κέντρο του οικισμού και αναπτύσσεται γραμμικά σε αυτό . Κατά την Ολυμπιακή περίοδο στο βόρειο και νότιο τμήμα της ζώνης αυτής λειτουργούσε κέντρο υποδοχής των οποίων τα κτίρια μετά-ολυμπιακά άλλαξαν χρήση σε δημοτικά σχολεία για το χωριό .

Τέλος , όσον αφορά τη μεταφορά και μετακίνηση των αθλητών και των ομάδων τους , ένας στόλος 350 λεωφορείων ήταν διαθέσιμος με σκοπό να καλύψει τις ανάγκες τους από και προς το Ολυμπιακό Χωριό . Αυτός ο στόλος μετέφερε τους αθλητές σε 37 αγωνιστικούς και 58 μη αγωνιστικούς χώρους συμπεριλαμβανομένων των ανεξάρτητων χώρων προπόνησης , το Κέντρο της Αθήνας , το αεροδρόμιο και κάποια επίσημα σημεία εκδηλώσεων . Το κέντρο υπηρεσίας μεταφορών του Ολυμπιακού Χωριού κάλυπτε μια έκταση 27στρεμμάτων με 46 σημεία συνάντησης (pick-up points) 8 στάσεις (drop-off points) και 9 χώρους στάθμευσης . Η μεγάλη έκταση του Ολυμπιακού Χωριού απαιτούσε τη λειτουργία ενός αποτελεσματικού εσωτερικού υπηρεσιακού λεωφορείου μεταφοράς όλο το 24ωρο για την μεταφορά και εξυπηρέτηση των κατοίκων-αθλητών και του προσωπικού . Η υπηρεσία αυτή κάλυπτε μια έκταση 4,2 χλμ. με 29 στάσεις και συνδεσιμότητα των κατοικιών με όλα τα κεντρικά σημεία του χωριού .

Από όλες τις ζώνες ενδιαφέρον παρουσιάζει η διεθνής καθώς μόνο σε αυτή οι ανάγκες και το νομικό πλαίσιο επιτρεπόμενων χρήσεων σε αυτή αλλάζει σημαντικά για την μετά-ολυμπιακή περίοδο σε αντίθεση με τις υπόλοιπες . Ακολουθεί ανάλυση για την μετά-ολυμπιακή εποχή του οικισμού για όλες τις προαναφερθείσες ζώνες .

4.2 ΜΕΤΑΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Το Ολυμπιακό Χωριό σύμφωνα με το Ν.2819/2000 παρ.4 αρ.1 , μετά την τέλεση των Αγώνων θα χρησιμοποιηθεί ως πρότυπος οικιστικός πυρήνας και πολεοδομικό κέντρο . Σε αυτό θα πρέπει να εξυπηρετούνται ανάγκες στέγασης , ιατρικής περίθαλψης , ψυχαγωγίας και εκπληρώσεις θρησκευτικών καθηκόντων όπως στους αθλητές έτσι και στους πολίτες που θα κατοικήσουν σε αυτό μεταολυμπιακά . Οι ελεύθεροι κοινόχρηστοι χώροι πρασίνου , η κατασκευή των δρόμων πρόσβασης , πεζοδρόμων , ποδηλατοδρόμων και κάθε είδους έργου υποδομής του Χωριού , η συντήρηση , επισκευή , μετασκευή ή αναδιαρρύθμιση τόσο των κατοικιών όσο και των κτιριακών συγκροτημάτων , των κτιρίων , εν γένει κτισμάτων και ελεύθερων χώρων που υπάρχουν σε αυτό ώστε να εξυπηρετούν τις ανάγκες της μεταολυμπιακής χρήσης του οικισμού , ακόμα και η κάθε είδους σύναψη σύμβασης με το Δημόσιο ή με οποιοδήποτε φυσικό ή νομικό πρόσωπο δημοσίου ή ιδιωτικού δικαίου σχετικά με την κατασκευή , επίβλεψη , διαχείριση , εκμετάλλευση , μίσθωση και προσωρινή παραχώρηση χρήσης οικιών , κτιριακών συγκροτημάτων και εν γένει κατασκευών του χωριού περιλαμβάνονται στο σκοπό ίδρυσης και λειτουργίας της Εταιρείας «Ολυμπιακό Χωριό 2004 Α.Ε.» .

Σύμφωνα με τα παραπάνω , με την ολοκλήρωση των Ολυμπιακών Αγώνων οι επικείμενοι κάτοικοι του Ολυμπιακού Χωριού , οι δικαιούχοι του Ο.Ε.Κ. , θα παραλάβουν τις οικίες τους σε έναν οργανωμένο πρότυπο οικιστικό πυρήνα ο οποίος θα έχει επιδεχτεί όλες τις απαιτούμενες μεταβολές έτσι ώστε να καλύψει τις ανάγκες των νέων κατοίκων του .

Οι δικαιούχοι αποτελούσαν στο σύνολό τους εργάτες μέσης ηλικίας 35-50 ετών , καθώς σε αυτήν την ηλικιακή ομάδα συναντιόνταν οι απαραίτητες προϋποθέσεις (Ένσημα , οικογενειακή και οικονομική κατάσταση) για τη συμμετοχή και διεκδίκηση στο διαγωνισμό των κατοικιών . Τον Σεπτέμβριο 2004 ανακοινώνεται από τον τότε πρόεδρο του ΟΕΚ το κόστος των οικιών (1500 ευρώ ανά τ.μ.) το οποίο προκάλεσε έντονες αντιδράσεις από τους εκπροσώπους της εργατικής πλευράς με αποτέλεσμα την αμέσως επόμενη ανακοίνωση του προέδρου σύμφωνα με την οποία οι κατοικίες διατίθενται με δημόσια κλήρωση στους απογραφέντες δικαιούχους του ΟΕΚ με κόστος 850 ευρώ ανά τ.μ. .

Το σύνολο των 2.292 κατοικιών διεκδικούνταν από 17.859 εργατοϋπαλλήλους , 229 κατοικίες αποδόθηκαν σε δημότες των Αχαρνών ενώ 276 κατοικίες κατευθύνθηκαν χωρίς κλήρωση σε δικαιούχους ειδικών κατηγοριών. Τον Οκτώβριο 2004 η κλήρωση των δικαιούχων ολοκληρώθηκε ενώ η εγκατοίκηση των δικαιούχων ξεκίνησε το 2006 και

ολοκληρώθηκε περίπου το 2007 . Ο συνολικός νέος μόνιμος πληθυσμός του Ολυμπιακού Χωριού ήταν περίπου 10.000 .

Οι κάτοικοι παρέλαβαν μια περιοχή η οποία βρισκόταν υπό κατασκευή καθώς οι απαιτούμενες ενέργειες αναδιαμόρφωσης δεν είχαν ολοκληρωθεί . Στη διεθνή ζώνη επρόκειτο να πραγματοποιηθεί το πολεοδομικό κέντρο της περιοχής με τις επιτρεπόμενες χρήσεις που το διέπουν . Ωστόσο κάποια μικρά καταστήματα εντός της οικιστικής ζώνης , κατόπιν διαγωνισμού και λόγω της πολύ μεγάλης ζήτησης ενοικιάσθηκαν σε υψηλά ενοίκια. Το Υπουργείο Εργασίας θα εγκαθίστατο σε Ολυμπιακό Ακίνητο του χωριού (το πρώην κέντρο διαπίστευσης) . Το αδριάνειο υδραγωγείο θα επιδεχόταν περαιτέρω αξιοποίηση αναδεικνύοντας και την ιστορική πλευρά του οικισμού . Όλα αυτά συνέθεταν στοιχεία που παρουσίαζαν έναν εν δυνάμει ολοκληρωμένο οικιστικό πυρήνα με όλες τις απαιτούμενες υποδομές που χρειάζεται .

4.3 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ – 2016

Σε αυτήν την ενότητα τα στοιχεία συλλέχθηκαν από επιτόπια έρευνα με τη μορφή συνεντεύξεων από τον διευθυντή της Τεχνική Υπηρεσίας του δήμου Αχαρνών κ. Γεωργακόπουλο Νικόλαο καθώς και τον πρόεδρο του Σ.Κ.Ο.Χ. (Σύλλογος Κατοίκων Ολυμπιακού Χωριού) κ. Μαρτίνο Κυριάκο .

Τα στοιχεία που προέκυψαν μέσα από τις συνεντεύξεις αφορούν δημογραφικά στοιχεία όπως πληθυσμός , ανεργία και απασχόληση , μορφωτικό επίπεδο , στοιχεία των κοινωνικών υποδομών στον οικισμό , τη συγκοινωνία που εξυπηρετεί την περιοχή , οι σχέσεις με το δήμο ως ένα νέο κομμάτι του και τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο οικιστικός ιστός του . Με την ίδια σειρά παρουσιάζονται παρακάτω .

4.3.1 Υφιστάμενη κατάσταση στο Ολυμπιακό Χωριό 2016

Στοιχεία που συλλέχθηκαν από τις συνεντεύξεις .

Σύμφωνα με τις συνεντεύξεις που πάρθηκαν , ο πληθυσμός του Ολυμπιακού Χωριού για το 2016 εκτιμάται περίπου στους 10.000 κατοίκους (9.800 ήταν οι πρώτοι μόνιμοι κάτοικοί του) , υπολογίζεται πως μετά την εγκατοίκηση των νέων μόνιμων κατοίκων πολύ λίγοι ήταν αυτοί που έφυγαν οι οποίοι αποχώρησαν κάνοντας αποκέντρωση λόγω συνταξιοδότησης και ενοικίασαν τις οικίες τους. Η ηλικιακή σύνθεση του πληθυσμού χαρακτηρίζεται ίσως γερασμένη διότι οι δικαιούχοι των κατοικιών πριν δέκα χρόνια για να έχουν καταφέρει να συγκεντρώσουν τα απαιτούμενα ένσημα για τη συμμετοχή τους στο διαγωνισμό υπολογίζεται πως πρέπει να βρίσκονταν ηλικιακά μεταξύ 45 ετών ή 55ετών το λιγότερο , πράγμα που δηλώνει τη σημερινή ηλικία τους να είναι περίπου 60 ετών . Τα παιδιά αυτών συνθέτουν τον νεανικό πληθυσμό ο οποίος όμως αναμένεται να συρρικνωθεί εάν δεν υπάρξουν οι κατάλληλες κοινωνικές υποδομές των οποίων η ανυπαρξία οδηγεί τους νέους προς άλλες περιοχές .

Η ανεργία στο Ολυμπιακό Χωριό είναι ίσως από τους σημαντικότερους μεταβλητές του Ολυμπιακού χωριού και διαφέρει σημαντικά από τα ποσοστά του ευρύτερου δήμου αγγίζοντας ο δείκτης της ανεργίας το 70% σύμφωνα με τον πρόεδρο του Σ.Κ.Ο.Χ. . Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι ο εργατικός τομέας στον οποίο ανήκει ο πληθυσμός , ήταν ο πρώτος ο οποίος πλήγηκε από την οικονομική κρίση με αποτέλεσμα να υπάρχει αδυναμία

εύρεσης εργασίας ακόμη και στον ευρύτερο δήμο . Συμπερασματικά αυτού παρατηρείται μια επιδείνωση στον τομέα της απασχόλησης συγκριτικά των περιόδων εγκατοίκησης με 10 χρόνια αργότερα με αποτέλεσμα το ήδη τότε χαμηλό οικονομικό προφίλ της περιοχής να είναι σήμερα ακόμη χαμηλότερο και να αντιμετωπίζει σημαντικά προβλήματα όπως η μετακίνηση προς άλλες περιοχές για την κάλυψη απλών καθημερινών αναγκών .

Ο τομέας της εκπαίδευσης θεωρείται πως καλύπτει πλήρως τις ανάγκες των μαθητών ακόμα και για μαθητές γειτονικών πολεοδομικών ενότητων του Ολυμπιακού χωριού. Οι υπάρχουσες υποδομές καλύπτουν ανάγκες από το νηπιαγωγείο μέχρι και το Λύκειο προσφέροντας αρκετά υψηλής ποιότητας υπηρεσίες , γεγονός το οποίο αποδεικνύεται μέσω των βραβείων που έχουν κατακτηθεί σε διεθνείς διαγωνισμούς . Ωστόσο ορισμένοι τομείς παρουσιάζουν έλλειψη σε σχέση με τα standard του υπόλοιπου δήμου , όπως η έλλειψη των Κέντρων Ξένων Γλωσσών . Αυτό έχει ως αποτέλεσμα οι ενδιαφερόμενοι μαθητές να αναγκάζονται να μετακινούνται προς άλλες περιοχές , συνήθως στους Θρακομακεδόνες αλλά ακόμα και στην Κηφισιά στη Μεταμόρφωση ή στην Νέα Ιωνία , μετακίνηση η οποία επιβαρύνει ακόμα περισσότερο την ήδη δυσμενή οικονομική τους κατάσταση .

- **Κοινωνικές Υποδομές**

-Πολυκλινική

Στις κοινωνικές υποδομές του οικισμού εν όψει των ολυμπιακών Αγώνων δημιουργήθηκε πολυκλινική η οποία λειτουργεί ακόμα και σήμερα . Παρά το γεγονός ότι έφερε υψηλής τεχνολογίας εξοπλισμό και παροχές περίθαλψης δεν δύναται να αξιοποιηθεί από τους δημότες της περιοχής και ειδικά από τους κατοίκους του Ολυμπιακού Χωριού λόγω του υψηλού εισιτηρίου . Αξιοσημείωτο είναι το γεγονός ότι σε μια κοινότητα με εργατικό δυναμικό υψηλού κινδύνου σε ατυχήματα δεν δύναται η 24ωρη λειτουργία της λόγω του μεγάλου κόστους λειτουργικών εξόδων καθώς και επιθέσεων βανδαλισμού που έχει υποστεί λόγω της ελλιπούς αστυνόμευσης. Σημαντική σε αυτή τη περίπτωση είναι , όπως γνωστοποιείται από τον πρόεδρο του συλλόγου των κατοίκων του ολυμπιακού χωριού (Σ.Κ.Ο.Χ.), η δημιουργία ενός κέντρου υγείας το οποίο θα έχει χαμηλότερο εισιτήριο κάνοντας εφικτή την επίσκεψη των κατοίκων του χωριού αλλά και του ευρύτερου δήμου . Στοχεύοντας και στη δυνατότητα παροχής περισσότερων υπηρεσιών από αυτές που

προσφέρονται από την υπάρχουσα πολυκλινική η οποία δεν προσφέρει πλέον την πληθώρα παροχών που διέθετε στην Ολυμπιακή περίοδο .

- **Προσπελασιμότητα/Συνδεσιμότητα στο Ολυμπιακό Χωριό**

Ολυμπιακό Χωριό & Λεωφόρος Κύμης .

Το Ολυμπιακό Χωριό ως μια Νέα Πόλη δεν διέθετε προηγούμενη σύνδεση με το ευρύτερο περιβάλλον της μέσω συγκοινωνιών . Έπειτα της κατασκευής του και με στόχο την γρήγορη πρόσβαση των αθλητών στους αγωνιστικούς και άλλους χώρους επεκτάθηκε η Λεωφόρος Κύμης η οποία εφάπτεται στο Ολυμπιακό Χωριό. Η λεωφόρος αυτή λειτουργεί ταυτόχρονα θετικά και αρνητικά για τον οικισμό. Θετικά διότι μέσω αυτής είναι εύκολη η πρόσβαση με Ι.Χ. σε άλλες περιοχές και αρνητικά καθώς την αποκόπτει από τον ευρύτερο δήμο και περιβάλλον της. Επίσης , εμπεριέχει κινδύνους ασφάλειας για τους κατοίκους του οικισμού (υψηλή πιθανότητα ατυχημάτων σε περίπτωση προσπέλασης πεζών) λόγω του ότι δεν αποτελεί οδό ήπιας κυκλοφορίας οχημάτων ενώ απουσιάζουν πεζογέφυρες κατά μήκος αυτής και μια μικρή πράσινη ζώνη εκατέρωθεν της λεωφόρου ως ζώνη προστασίας και απορρόφησης της ηχορρύπανσης που προκαλεί. Το σημαντικότερο όμως πρόβλημα είναι ότι σχεδιαστικά ο οικισμός δείχνει να αποβάλλεται από το ευρύτερο περιβάλλον του δήμου Αχαρνών.

- *Ολυμπιακό Χωριό & Συγκοινωνίες (Μ.Μ.Μ)*

Το Ολυμπιακό Χωριό πριν τη δημιουργία του αποτελούσε μια κενή πρασινη έκταση με ελαιώνες . Είναι λογική η προηγούμενη ανυπαρξία μέσων συγκοινωνίας. Έπειτα της δημιουργίας του οικισμού λειτούργησε ένα πολύ καλό δίκτυο μεταφοράς των αθλητών τόσο εσωτερικά στο χωριό όσο και συνδετικά αυτού με κάποιες τοποθεσίες. Ο χρόνος προσπέλασης ήταν ιδιαίτερα μικρός κάνοντας την πρόσβαση αρκετα γρήγορη και δίχως προβλήματα. Σήμερα όμως , οι μόνιμοι κάτοικοι του χωριού αντιμετωπίζουν σημαντικά προβλήματα με τις συγκοινωνίες καθώς δεν διατηρήθηκαν οι γραμμές που λειτουργούσαν κατά τη διάρκεια τω Ολυμπιακών Αγώνων , καθιστώντας έτσι την περιοχή αυτοκινητοεξαρτώμενη. Η κατάσταση αυτή δυσχεραίνει ακόμα περισσότερο τη μετακίνηση των κατοίκων του χωριού λόγω των οικονομικών τους προβλημάτων . Από τους Ολυμπιακούς Αγώνες μέχρι και το 2006 υπήρχαν οι γραμμές λεωφορείων X40 και X41 από

τις οποίες η πρώτη πήγαινε στο Ο.Α.Κ.Α. και η δεύτερη έκανε τον περιφερειακό γύρω του Μενιδίου . Σήμερα υπάρχει μόνο μία γραμμή η 740 η οποία εξυπηρετεί το ολυμπιακό Χωριό προς τον σιδηροδρομικό σταθμό-ΣΚΑ με δρομολόγιο ανά 60λεπτά . Επίσης , υπάρχει η γραμμή 504 *Θρακομακεδόνες - Ολυμπιακό Χωριό - Κηφισιά* η οποία κάνοντας μια παράλληλο πάει στο σταθμό Δεκελείας που εξυπηρετεί τη σταθερή τροχιά η οποία στην Κηφισιά συναντά τον ΗΣΑΠ . Παρά το γεγονός της εγγύτητας του χωριού με τον σιδηροδρομικό σταθμό , δεν έχουν γίνει οι σωστές ενέργειες ώστε να συνδεθεί το χωριό με αυτόν . Αυτή η κακή σχέση μεταξύ του οικισμού και του σταθμού συμβάλλει στην όξυνση των προβλημάτων συνδεσιμότητας του χωριού με άλλες περιοχές εντείνοντας την απομονωσή τους τόσο κοινωνικά όσο οικονομικά . Σε αντίθετη περίπτωση , που υπήρχε ένα καλά οργανωμένο δίκτυο πρόσβασης και χρόνου προς τον σταθμό θα έδινε μια μεγάλη ευκαιρία στον οικισμό να αντιμετωπίσει τα προβλήματά του .

- **Ανεργία & Κοινωνικά πρόβλήματα Ολυμπιακού χωριού**

-Ανεργία

Η ανεργία στο Ολυμπιακό Χωριό είναι ίσως από τους σημαντικότερους μεταβλητές του Ολυμπιακού χωριού και διαφέρει σημαντικά από τα ποσοστά του ευρύτερου δήμου αγγίζοντας ο δείκτης της ανεργίας το 70% σύμφωνα με τον πρόεδρο του Σ.Κ.Ο.Χ. . Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι ο εργατικός τομέας στον οποίο ανήκει ο πληθυσμός , ήταν ο πρώτος ο οποίος πλήγηκε από την οικονομική κρίση με αποτέλεσμα να υπάρχει αδυναμία εύρεσης εργασίας ακόμη και στον ευρύτερο δήμο . Συμπερασματικά αυτού παρατηρείται μια επιδείνωση στον τομέα της απασχόλησης συγκριτικά των περιόδων εγκατοίκησης με 10 χρόνια αργότερα με αποτέλεσμα το ήδη τότε χαμηλό οικονομικό προφίλ της περιοχής να είναι σήμερα ακόμη χαμηλότερο και να αντιμετωπίζει σημαντικά προβλήματα όπως η μετακίνηση προς άλλες περιοχές για την κάλυψη απλών καθημερινών αναγκών .

- Κοινωνικά Προβλήματα

Είναι γνωστό πως η οικονομική κατάσταση ενός ατόμου επηρεάζει άμεσα την κοινωνική του ζωή ή τον αποκλεισμό του από αυτή . Το Ολυμπιακό Χωριό , όπως διατυπώθηκε από τον διευθυντή της Τεχνικής Υπηρεσίας του δήμου Αχαρνών αλλά και από τον πρόεδρο του συλλόγου των κατοίκων του χωριού (Σ.Κ.Ο.Χ.) , στερείται σε μεγάλο βαθμό βασικές προϋποθέσεις κοινωνικών υποδομών ψυχαγωγίας . Όπως αναφέρεται αλλά και όπως διαπιστώνεται από επιτόπια έρευνα στην περιοχή υποδομές ψυχαγωγίας δεν υπάρχουν με

αποτέλεσμα οι νέοι να πρέπει να κατευθυνθούν σε άλλες περιοχές . Το πολεοδομικό κέντρο του χωριού θα παρείχε και θα κάλυπτε τις ανάγκες αυτές μαζί με άλλες αλλά ακόμα αποτελεί μια κενή και αναξιοποίητη έκταση . Η επικρατούσα κατάσταση έχει ως αποτέλεσμα οι νέοι είτε να τριγυρνούν στους δρόμους και στα παγκάκια του χωριού είτε να φεύγουν από το χωριό , συνήθως προς περιοχές Κηφισιάς και Γκάζι με πρόβλημα όμως την επιστροφή καθώς τις μεταμεσονύκτιες ώρες τα μέσα μαζικής μεταφοράς δε λειτουργούν . Θετικό ωστόσο είναι το γεγονός της ύπαρξης του αθλητικού



Εικόνα 4.3 : Αθλητικό κέντρο Ολυμπιακού Χωριού εν έτη 2017 .
 Πηγή εικόνας :Google earth
 Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.

κέντρου κρατώντας σε αρκετές περιπτώσεις δημιουργικά απασχολημένους τους νέους . Το αθλητικό Κέντρο (εικ. 4.3) διαθέτει υποδομές για αρκετά αθλήματα όπως στίβο , τένις , καλαθοσφαίριση , βόλεϋ αλλά όχι κολύμβηση καθώς η Ολυμπιακών διαστάσεων πισίνα (εικ.4.5) είναι εγκαταλελειμμένη και αναξιοποίητη . Παρόλα αυτά είναι υπο συζήτηση η παραλαβή του ιδιοκτησιακού τους καθεστώτος από τη Γενική γραμματεία Αθλητισμού με σκοπό να τα επισκευάσει και να τα διαθέσει σε χρήση . Θεωρείται πως κάτι τέτοιο



Εικόνα 4.4α : Παιδικές χαρές Ολυμπιακού χωριού 2015, βανδαλισμένες.
 Πηγή : www.enikos.gr
 Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.

θα ήταν ιδιαίτερα θετικό για το χωριό διότι αφενός τα νέα παιδιά δεν θα χρειάζεται να πάνε στο Ο.Α.Κ.Α. για κολύμβηση αφετέρου θα αποτελέσει έναν πόλο έλξης αθλητισμού και για

τις γύρω περιοχές κάνοντας το Ολυμπιακό Χωριό επισκέψιμο . Στις ακόμα μικρότερες ηλικίες το πρόβλημα ψυχαγωγίας είναι ακόμα μεγαλύτερο καθώς οι παιδικές χαρές είναι ολοσχερώς κατεστραμμένες (εικ.4.4α & 4.4β), φανερά βανδαλισμένες χωρίς την οικονομική δυνατότητα από το δήμο για την επισκευή τους . Στις μεγαλύτερες ηλικίες τα προβλήματα δεν διαφοροποιούνται σε μεγάλο βαθμό από αυτά των νέων . Με τη βοήθεια και συντήρηση του συλλόγου των κατοίκων του χωριού λειτουργεί ένα λαϊκό στέκι ως χώρος συνάθροισης (περίπου 65 τμ) με συμβολικές τιμές που όμως δεν μπορεί να ανταπεξέλθει στις ανάγκες των περίπου 10.000 κατοίκων .



Εικόνα 4.4β : Παιδικές χαρές Ολυμπιακού χωριού , εγκαταλελειμμένες.

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη Εικόνας : 15 Οκτωβρίου 2016



Εικόνα 4.5 : Πισίνα Αθλητικού κέντρου Ολυμπιακού χωριού , αναξιοποίητη και εγκαταλελειμμένη .

Πηγή : enikos.gr

Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.

Ο οικισμός του ολυμπιακού χωριού από την αρχή της δημιουργίας του ως μια νέα κοινότητα του δήμου Αχαρνών παρουσίασε προβλήματα ένταξης σε αυτόν τα οποία ακόμα και σήμερα , δέκα χρόνια μετά εξακολουθούν να υπάρχουν. Οι τότε νέοι κάτοικοι του δήμου δεν ήθελαν να ενταχθούν σε αυτόν διότι θεωρούσαν πως θα υποβαθμιζόταν η περιοχή τους. Σε αυτήν την περίπτωση το πρόγραμμα Καλλικράτη βοήθησε την επικρατούσα κατάσταση καθώς το χωριό επεδίωκε να αυτονομημοποιηθεί , βέβαια ακόμα και σήμερα είναι συνεχόμενες οι προσπάθειές του να αποτελέσει δημοτική ενότητα στον δήμο . Σύμφωνα με την πολεοδομία , ακόμα και αν κατάφερναν να αποτελέσουν δήμο δεν θα ήταν βιώσιμος καθώς η περιοχή έχει περισσότερο χαρακτηριστικά δυτικής αττικής και όχι ανατολικής. Το Ολυμπιακό Χωριό αποτελεί μια περιοχή περιιαστικής επέκτασης του ιστού της πόλης . Όπως αναφέρεται από τη πολεοδομία όπως οι περισσότερες όμοιες περιοχές έτσι και αυτή αντιμετωπίζει κάποια προβλήματα ανάπτυξης των υποδομών της . Αποτελεί περιοχή κατοικίας με αυτοκινητοεξαρτόμενη μετακίνηση και εξάρτηση από άλλες περιοχές – σε αυτήν την περίπτωση στον εμπορικό τομέα .

Ένα από τα σημαντικά προβλήματα που αντιμετωπίζει το χωριό είναι αυτό της συντήρησης των κοινόχρηστων χώρων οι οποίοι θα έπρεπε να συντηρούνται από το δήμο ο οποίος πλέον αδυνατεί οικονομικά να το κάνει , με αποτέλεσμα το πράσινο (εικ.4.6) να καταστρέφεται και να μειώνεται η αισθητική αξία της περιοχής . Για το γεγονός αυτό , γίνονται από τους κατοίκους κάποιες προσπάθειες συντήρησης του πρασίνου αλλά μόνο στους κήπους των σπιτιών τους καθώς αδυνατούν να συμβάλλουν στους μεγάλους κοινόχρηστους χώρους πρασίνου της περιοχής . Σε αυτή την περίπτωση θα ήταν ωφέλιμη μια εθελοντική δράση των κατοίκων για την διατήρηση της αξίας της περιοχής τους . Επίσης κάποιες ομάδες ατόμων με παραβατική συμπεριφορά καταστρέφουν δημόσια περιουσία (εικ.4.7α & 4.7β) και ιστορικά μνημεία όπως το αδριάνειο υδραγωγείο (εικ.4.8) , τα οποία μένουν βανδαλισμένα και εκτεθειμένα καθώς ο δήμος αδυνατεί να επέμβει. Σημαντικό ρόλο σε αυτό το φαινόμενο έχει η ελλιπής αστυνόμευση του Ολυμπιακού χωριού , ενισχύοντας την παραβατικότητα.

Ιδιαίτερα σημαντική είναι και η ανεκμετάλλευτη έκταση της διεθνούς ζώνης η οποία ανήκει στον Ο.Ε.Κ. και η οποία θα αποτελούσε το πολεοδομικό κέντρο που εκλείπει στην περιοχή δημιουργώντας σημαντικά προβλήματα τόσο στην καθημερινότητα των κατοίκων όσο και στην δυνατότητα οικονομικής ανάπτυξής της .

Συμπερασματικά των συνεντεύξεων από τον διευθυντή Τεχνικής Υπηρεσίας του δήμου Αχαρνών αλλά και τον πρόεδρο του συλλόγου των κατοίκων του Ολυμπιακού χωριού προκύπτει πως τα προβλήματα της περιοχής είναι σημαντικά και πολλά τα οποία

επιδεινώνονται λόγω της οικονομικής κρίσης , πιο συγκεκριμένα από τον πρώτο αναφέρεται πως «... το Ολυμπιακό χωριό ενώ θα μπορούσε να αποτελέσει μια όαση της αττικής αποτελεί ένα «μελανό» σημείο λόγω της υπερπληθώρας των προβλημάτων που αντιμετωπίζει , διότι εκτός της στέγασης των δικαιούχων του δεν δύναται να ανταπεξέλθει σε άλλους σκοπούς όπως τη συντήρησή του αλλά και την αναβάθμιση του επιπέδου ζωής των ανθρώπων . Επιπροσθέτως , δεδομένου ότι αναπτύχθηκε στους πρόποδες της Πάρνηθας , περιβαλλοντικά δεν είναι σωστή επιλογή αλλά και κοινωνικά καθώς δεν υπάρχει συνοχή» ενώ από τον δεύτερο πως «...το μεγαλύτερο πρόβλημα που αντιμετωπίζει το Ολυμπιακό Χωριό είναι η εγκατάλειψη από τους αρμόδιους φορείς που έχουν οδηγήσει στην σημερινή του κατάσταση .»



Εικόνα 4.6 : Κοινόχρηστο πράσινο Ολυμπιακού Χωριού 2017.

Πηγή : Google earth

Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.



Εικόνα 4.7 α : Δημόσια περιουσία Ολυμπιακού Χωριού 2016 .

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη εικόνας : 15 Οκτωβρίου 2016.



Εικόνα 4.7β : Δημόσια περιουσία Ολυμπιακού χωριού , 2015 (συντριβάνι)

Πηγή : enikos.gr

Ημερομηνία πρόσβασης : 10 Νοεμβρίου 2016.



Εικόνα 4.8 : Αρχαιολογικό μνημείο , αδριάνειο υδραγωγείο στο Ολυμπιακό Χωριό 2016.

Πηγή : Φίλου Μαρία

Λήψη εικόνας : 10 Μαΐου 2014.

4.3.2 SWOT ANALYSIS

Από τις συνεντεύξεις που πραγματοποιήθηκαν καθώς και από επισκέψεις στην υπο μελέτη περιοχή διακρίνονται κάποια χαρακτηριστικά για αυτή . Για το λόγο αυτό κρίνεται σκόπιμο να παρουσιαστούν μέσω της ανάλυσης swot (Strengths , Weaknesses, Opportunities, Threats). Η ανάλυση αυτή αποτελεί ένα εργαλείο στρατηγικού σχεδιασμού με το οποίο αναλύονται το εσωτερικό και εξωτερικό περιβάλλον συνήθως επιχειρήσεων , στην προκειμένη όμως περίπτωση θα εφαρμοστεί σε μια περιοχή . « Σαν εργαλείο δεν αποτελεί πλήρη μελέτη ενός υπό εξέταση θέματος αλλά ένα χρήσιμο και συμπληρωματικό μέσο που βοηθά συχνά στην προκαταρκτική διερεύνηση και την εξαγωγή βασικών πρωταρχικών συμπερασμάτων.» (Χρυσικός , 2013)

Πλεονεκτήματα – Δυνατά σημεία (Strengths)

- Η περιοχή μπορεί να θεωρηθεί ως κηπούπολη λόγω του μεγάλου πράσινου χαρακτήρα που της έχει δοθεί . Ορισμένη έκταση οικιών που δεν υπερβαίνουν τα 11μ. ύψος αφήνουν τον ορίζοντα ανοικτό και περίγυρα απλώνονται ελεύθερες εκτάσεις πρασίνου .
- Βρίσκεται πολύ κοντά στην Πάρνηθα δίνοντάς της την δυνατότητα να εκμεταλλευτεί αισθητικά τον φυσικό πλούτο που διαθέτει .
- Θετικό χαρακτηριστικό είναι η εγγύτητα της με τον προαστιακό σιδηρόδρομο μέσω του οποίου μπορεί να μεταβεί γρήγορα και οικονομικά σε άλλες περιοχές .
- Διαθέτει αθλητικές Ολυμπιακές υποδομές , κάποιες από τις οποίες χρησιμοποιούνται από τους κατοίκους ενώ άλλες επρόκειτο να δοθούν προς χρήση .
- Συνορεύει με περιοχές υψηλών εισοδηματικών τάξεων , έτσι σε μια εύστοχη αξιοποίηση του πολεοδομικού της κέντρου να μπορούσε να προσελκύσει εύκολα επισκέπτες που θα ενδυνάμωναν την οικονομική της δραστηριότητα .
- Οι κάτοικοι της περιοχής έχουν οργανώσει τοπικούς συλλόγους που προσφέρουν ψυχαγωγία , δωρεάν εκπαίδευση σε παιδιά και νέους καθώς και την διεκδίκηση νομίμων δικαιωμάτων και προϋποθέσεων που προβλέπονταν για την ανάπτυξη και αξιοποίηση της περιοχής που όμως δεν ολοκληρώθηκαν .
- Το επίπεδο εκπαίδευσης των δικαιούχων δεν είναι υψηλό αλλά τα παιδιά αυτών σημειώνουν υψηλές επιτυχίες στην εκπαίδευση .

Μειονεκτήματα – Αδύνατα Σημεία (Weaknesses)

- Μη τήρηση των δεσμεύσεων του κράτους για την νέα αυτή πόλη .
- Ανεκμετάλλευστα κτίρια για τα οποία εκκρεμούν δικαστικές αποφάσεις και τα οποία θα μπορούσαν να φιλοξενήσουν οικονομικές δραστηριότητες .
- Ολυμπιακές αθλητικές εγκαταστάσεις οι οποίες είναι ανεκμετάλλευτες από την Ολυμπιάδα 2004 και στέκονται βανδαλισμένες και ασυντήρητές αντί να διατεθούν προς χρήση .
- Αναξιοποίητοι ελεύθεροι χώροι που προβλεπόταν να αποτελέσουν πολεοδομικά κέντρα , όπως η διεθνής ζώνη .
- Ανυπαρξία πολλών κοινωνικών υποδομών κυρίως εμπορικής δραστηριότητας και ψυχαγωγίας .
- Η έλλειψη οικονομικών πόρων για τη συντήρηση του πρασίνου της περιοχής οδηγεί σε απώλεια της αισθητικής αξίας της .
- Δίκτυο συγκοινωνιών με σημαντικό πρόβλημα προσπελασιμότητας ανά μεγάλα χρονικά διαστήματα .
- Παρά την εγγύτητα του χωριού με τον προαστιακό σιδηρόδρομο , δεν προβλέφθηκε η σύνδεση των ΜΜΜ με αυτόν .
- Κοινωνική Απομόνωση της περιοχής από τις γειτονικές της και τον ευρύτερο δήμο .
- Ελλιπής αστυνόμευση , που οδηγεί στην παρουσία φαινομένων βανδαλισμού σε υποδομές όπως αδριάνειο υδραγωγείο , παιδικές χαρές .
- Υψηλά ποσοστά ανεργίας συνθέτουν το μεγαλύτερο ποσοστό πληθυσμού του Ολυμπιακού Χωριού .
- Μηδενική προσφορά θέσεων εργασίας στο χωριό .

Ευκαιρίες (Opportunities)

- Διαθεσιμότητα ελεύθερων χώρων όπως η διεθνής ζώνη που μπορεί να οδηγήσει στην εξωστρέφεια της περιοχής και να προσελκύσει επισκέπτες αυξάνοντας τη δημοτικότητα αλλά και το οικονομικό της κεφάλαιο δημιουργώντας παράλληλα θέσεις εργασίας .
- Εκμετάλλευση όλων των Ολυμπιακών αθλητικών εγκαταστάσεων που είναι ανεκμετάλλευτα .
- Σωστή συντήρηση και αισθητική εκμετάλλευση του πρασίνου της περιοχής αλλά και της εγγύτητάς της με την Πάρνηθα .
- Αξιοποίηση του χαρακτήρα και της Ολυμπιακής ιστορίας της περιοχής ως μια περιοχή με ταυτότητα αθλητικού και ιστορικού χαρακτήρα .

Απειλές (Threats)

- Το κράτος αδυνατεί να τηρήσει τις δεσμεύσεις του αλλά επιπρόσθετα της οικονομικής κρίσης να βοηθήσει οικονομικά την ανάπτυξη της περιοχής .
- Τα μεγάλα οικονομικά προβλήματα που αντιμετωπίζει ο δήμος Αχαρνών οδηγούν σε αναγκαστικές περικοπές που αφορούν και το Ολυμπιακό χωριό επιδεινώνοντας έτσι τη δυσχερή του θέση .
- Η γραφειοκρατία που επικρατεί καθυστερεί σημαντικά πιθανή αξιοποίηση των κενών κτιρίων και ελεύθερων χώρων που θα έφερναν στην περιοχή οικονομική δραστηριότητα , θέσεις εργασίας και επισκέπτες καθιστώντας την κοινωνικά συνδεδεμένη στον αστικό ιστό που βρίσκεται .
- Η ερημοποίηση της περιοχής λόγω της ανυπαρξίας υποδομών οδηγεί σε γκετοποίησή της . Φαινόμενο που εντείνεται λόγω της ελλιπούς αστυνόμευσης αλλά και της σύνθεσης του πληθυσμού του ευρύτερου δήμου με ομάδες παραβατικής συμπεριφοράς .
- Ο δείκτης ανεργίας συνεχώς αυξάνεται λόγω του ότι η περιοχή αποτελείται από δικαιούχους του ΟΕΚ , εργαζόμενοι χαμηλού εισοδήματος αλλά και εκπαιδευτικού επιπέδου που αδυνατούν να βρουν εργασία λόγω οικονομικής κρίσης .
- Εγκατάλειψη της περιοχής από τους νέους οδηγώντας την σε περιοχή γερασμένου πληθυσμού .

**ΔΙΕΘΝΗΣ ΖΩΝΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ - ΧΩΡΟΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
(Ο.Τ. 1, 2, 3α, 4, 5α, 5β)**



ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΧΑΡΤΗ : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , QGIS 2017
ΗΜ/ΝΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ : 17 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2017.

Χάρτης 4.5 : Ολυμπιακό Χωριό – Χώροι ενδιαφέροντος (Ο.Τ.1 , 2, 4, 5α) .
Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 17/1/2017
Υπόβαθρο : Openstreetmap.

4.4 ΠΡΟΤΑΣΗ

Σε αυτό το κεφάλαιο παρουσιάστηκαν όλα αυτά τα στοιχεία που αφορούν το Ολυμπιακό χωριό και τα προβλήματα που απορρέουν από αυτό . Με βάση αυτά θα επιχειρηθεί μια πρόταση επίλυσης των προβλημάτων αυτών μέσω της αξιοποίησης της κενής διεθνής ζώνης , του ανεκμετάλλετου κτιρίου πρώην κέντρου διαπίστευσης αθλητών αλλά και της συντήρησης των αθλητικών εγκαταστάσεων που υπάρχουν σε αυτό . Αναζητείται και επιχειρηται να δοθεί μια λύση που θα επιφέρει ανάπτυξη στην περιοχή , σε κοινωνικό και οικονομικό επίπεδο .

Το Ολυμπιακό χωριό κατασκευάστηκε ως ένας χώρος φιλοξενίας αθλητών από όλο τον κόσμο για την περίοδο του μεγαλύτερου αθλητικού γεγονότος. Ο χώρος αυτός όπως και θα έπρεπε βάσει κανονισμών , δημιουργήθηκε με αθλητικές υποδομές που ήταν ικανές να καλύψουν τις ανάγκες περίπου 17.000 επαγγελματιών αθλητών και των ομάδων τους. Ουσιαστικά θα μπορούσαμε να πούμε πως δημιουργήθηκε ένα αθλητικό campus διότι συνδύαζε αθλητικές εγκαταστάσεις , οικίες διαμονής και μια τεράστια ζώνη εμπορίου που κάλυπτε κοινωνικές και ψυχαγωγικές ανάγκες . Αυτό που λείπει όμως από το χώρο για να μπορέσει να πάρει αυτή την ταυτότητα είναι τα στάδια που πραγματοποιούνταν οι αγώνες . Μεταολυμπιακά ο οικισμός αυτός δόθηκε σε μόνιμους κατοίκους αλλά δεν υπήρξε η έγκαιρη και σωστή αξιοποίηση των χώρων που άλλαξαν χρήση . Οι χώροι αυτοί ανήκουν στην Διεθνή Ζώνη η οποία θα αποτελούσε το πολεοδομικό κέντρο του οικισμού καλύπτοντας τις ανάγκες του καθώς και το κτίριο διαπίστευσης αθλητών δηλαδή τα Ο.Τ. 1 , 2 , 3α , 4 και 5α. .

Με τη βοήθεια της SWOT ανάλυσης που προηγήθηκε θα παρουσιάσουμε την επέμβαση που προτείνουμε στους χώρους αυτού του οικισμού και κατόπιν αυτής θα αναλύσουμε το αντίκτυπο που ευελπιστούμε να έχουν τόσο σε κοινωνικό όσο και σε οικονομικό επίπεδο .

➤ *Πολεοδομική Πρόταση .*

Οι χώροι στους οποίους εστιάζουμε είναι η Διεθνής Ζώνη και το πρώην κέντρο διαπίστευσης αθλητών (*χάρτης 4.7 α*). Μεταολυμπιακά η έκταση αυτή έλαβε το χαρακτήρα του πολεοδομικού κέντρου του οικισμού με επιτρεπόμενες χρήσεις αυτές των άρθρων 3 & 4 του Π.Δ.23.2/6.3.1987. Πιο συγκεκριμένα , στην έκταση των **O.T. 1 , 2 , 3α , 4 και 5α** επιτρέπεται η χρήση του πολεοδομικού κέντρου όπως προσδιορίστηκε παραπάνω με εξαίρεση τις κατοικίες , θρησκευτικούς χώρους , επαγγελματικά εργαστήρια χαμηλής όχλησης και αθλητικές εγκαταστάσεις σύμφωνα με το ΦΕΚ Δ'190 – 13.3.2001. Από το ίδιο ΦΕΚ ορίζεται ως μέγιστο ποσοστό κάλυψης **π.κ. : 40%** της επιφανείας των Ο.Τ. , συντελεστή δόμησης **σ.δ.: 0,4** για τα **O.T. 1 , 2 , 5α** και μέγιστο επιτρεπόμενο ύψος σύμφωνα με την παράγραφο 7 του άρθρου 9 του Ν.1577/1985 «Γ.Ο.Κ.» (*για συντελεστή δόμησης έως 0,4*) τα 10,00 μέτρα ύψος με επιτρεπόμενη παρέκκλιση για ειδικά κτίρια πλύν γραφείων το ύψος των 11,00 μέτρων. Τα Ο.Τ. τα οποία δεν αλλάζουν χρήση αλλά διατηρούν την υπάρχουσα είναι το **O.T.3α** που θα εξακολουθήσει να λειτουργεί ως χώρος στάθμευσης μαζί με το βόρειο κομμάτι του **O.T.4** που επίσης λειτουργούσε ως χώρος στάθμευσης και το **O.T.5α** που στεγάζει το Ι.Γ.Μ.Ε. (Ινστιτούτο Γεωλογικών Μεταλλευτικών ερευνών).

• Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών – Οικοδομικά Τετράγωνα **O.T. 1 & 2** .

Μία έκταση περίπου 40 στρεμμάτων (*χάρτης: 4.6*) με ένα συγκρότημα κτιρίων συνολικής επιφάνειας 23.547τ.μ. είναι σήμερα ανεκμετάλλευτα και εξαιρετικά βανδαλισμένα. Σε αυτά τα κτίρια προτείνεται η εγκατάσταση Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) το οποίο θα συμβάλει στην κοινωνική ανάπτυξη ης περιοχής. Λόγω του αθλητικού χαρακτήρα του οικισμού με την παρουσία πολλών αθλητικών εγκαταστάσεων Ολυμπιακής χρήσης ίσως ήταν συνετή η μετεγκατάσταση του **Τμήματος Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού (Τ.Ε.Φ.Α.Α)** του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (Ε.Κ.Π.Α.) . Με αυτό τον τρόπο όλες οι υποδομές αθλητισμού που φτιάχτηκαν για τους Ολυμπιακούς Αγώνες θα συντηρούνται και θα είναι προς διάθεση των φοιτητών με κονδύλια συντήρησης αυτά του Πανεπιστημίου .



Εικόνα 4.9 : Πρώην Κτίριο Διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.
 Πηγή : Φίλου Μαρία
 Λήψη εικόνας : 15 Δεκεμβρίου 2016



Εικόνα 4.10 : Πρώην Κτίριο Διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.
 Πηγή : Φίλου Μαρία
 Λήψη εικόνας : 15 Δεκεμβρίου 2016



Εικόνα 4.13 : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.
 Πηγή : Google earth
 Ημερομηνία πρόσβασης : 20 Ιανουαρίου 2017.



Εικόνα 4.11 : Πρώην Κτίριο Διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.
 Πηγή : Φίλου Μαρία
 Λήψη εικόνας : 15 Δεκεμβρίου 2016



Εικόνα 4.12 : Πρώην Κτίριο Διαπίστευσης αθλητών , εν έτη 2017.
 Πηγή : Φίλου Μαρία
 Λήψη εικόνας : 15 Δεκεμβρίου 2016

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ο.Τ.1 & Ο.Τ.2 - ΠΡΩΗΝ ΚΤΙΡΙΟ ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΣΗΣ ΑΘΛΗΤΩΝ 2004.



ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΧΑΡΤΗ : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , QGIS 2017.
ΗΜΕΡΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ : 27 ΜΑΪΟΥ 2017.

Χάρτης 4.6 : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών Ολυμπιάδας 2004.
Συνθέτης Χάρτη : Φίλου Μαρία
Ημ/νια παραγωγής : 27 Μαΐου 2017.

- Διεθνής Ζώνη – Οικοδομικό Τετράγωνο **O.T. 3α & 4** .

Αποτελεί τον μεγαλύτερο κενό και ανεκμετάλλευτο χώρο του οικισμού . Ολυμπιακά φιλοξένησε με προσωρινές κατασκευές όλες τις δραστηριότητες εμπορίου και ψυχαγωγίας που ήταν απαραίτητες για τις ανάγκες των αθλητών για να μην υπάρχει η ανάγκη απομάκρυνσης τους από το «χωριό» ώστε να τις καλύψουν. Μεταολυμπιακά έλαβε το χαρακτήρα του πολεοδομικού κέντρου του οικισμού.

Το πολεοδομικό κέντρο πρέπει να καλύψει τις ανάγκες των κατοίκων στον οικισμό που βρίσκεται , να του δοθεί ένας τέτοιος χαρακτήρας ο οποίος θα οδηγήσει στην εξωστρέφεια και θα προσελκύσει επισκέπτες τόσο από το υπόλοιπο του δήμου όσο και από τις γειτονικές περιοχές . Οι κύριες ανάγκες των κατοίκων , όπως εκδηλώθηκαν σχετίζονται με τομείς ψυχαγωγίας για τους νέους και φορείς υπηρεσιών για τους μεγαλύτερους ενώ θετική θα ήταν η δημιουργία μιας αγοράς εργασίας προκειμένου να αντιμετωπισθεί το τεράστιο πρόβλημα της ανεργίας . Στοχεύουμε σε μια ανάπτυξη οικονομική και κοινωνική ταυτόχρονα , με την οποία θα μπορέσουν να επιλυθούν στην πλειοψηφία τους τα προβλήματα που υπάρχουν .

Το οικοδομικό αυτό τετράγωνο έχει συνολική έκταση περίπου 90.000 τ.μ . (από την οποία τα 27.000 τ.μ. είναι χώρος σταθμευσης ο οποίος θα διατηρηθεί στο σχέδιο πρότασης που επιχειρούμε) . Σε αυτή την έκταση ο επιτρεπόμενος συντελεστής δόμησης είναι **σ.δ.: 0,4** αυτό σημαίνει ότι :

$$E_{op} = \sigma.δ. * E_k = 0,4 * 90.000 = 36.000 \text{ τ.μ.}$$

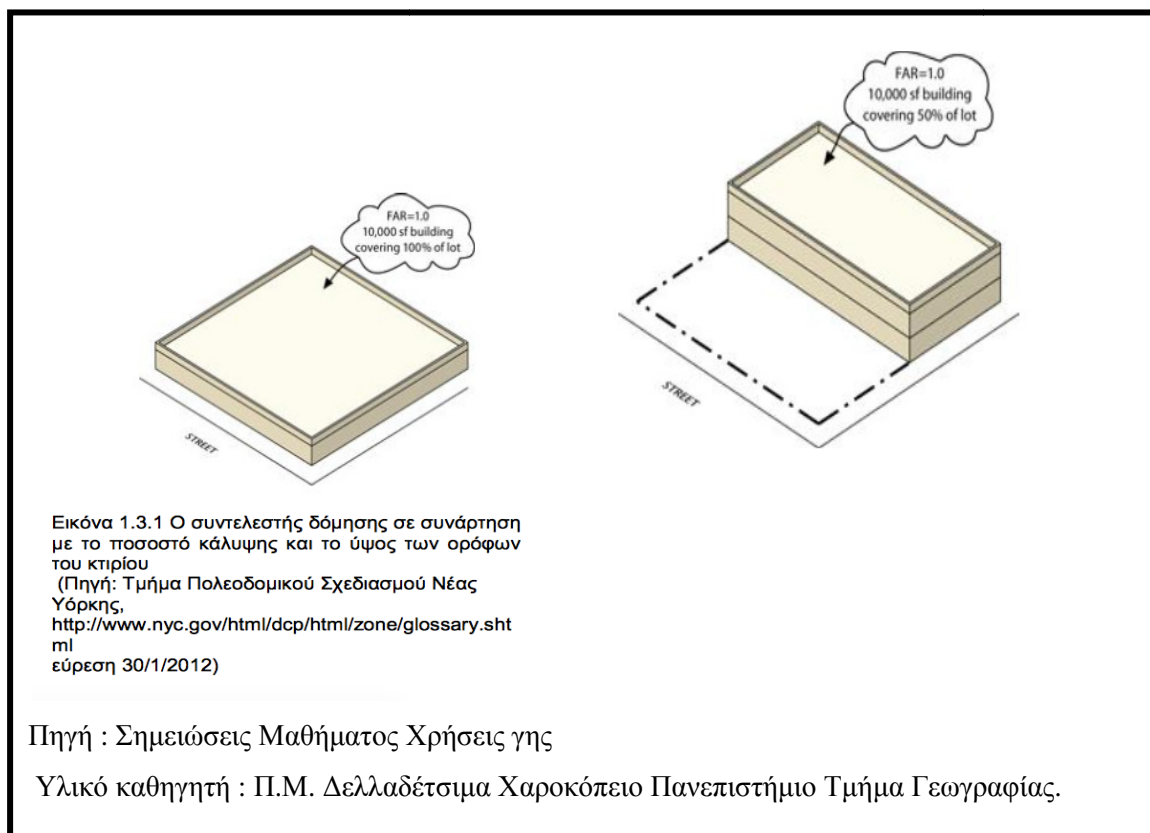
Όπου : E_{op} = Επιφάνεια ορόφων
 $\Sigma.δ.$ = Συντελεστής Δόμησης
 E_k = Καθαρή Επιφάνεια

! Ο χώρος στάμευσης αφορά μέρος του ακάλυπτου χώρου .

Όπως φαίνεται και στον χάρτη (**χάρτης 4.7β**) η έκταση στο βόρειο τμήμα της διαθέτει χώρο σταθμευσης , το υπόλοιπο κομμάτι της διαιρείται σε δύο ζώνες οι οποίες αναλύονται παρακάτω. Υπάρχουν πέντε σημεία εισόδου και δρόμος ήπιας κυκλοφορίας. Ο ακάλυπτος χώρος του Ο.Τ.4 καλύπτεται από βλάστηση και ένα άλσος 5 τρεμμάτων ενώ περιμετρικά του Ο.Τ.4 υπάρχει πράσινη ζώνη ως μέτρο μόνωσης (**χάρτες 4.8α & 4.8β**) .

Η επιφάνεια προς οικοδόμηση αφορά έκταση 36.000 τ.μ. Σε αυτό το χώρο προτείνεται η δημιουργία ενός «**εμπορικού χωριού**» με όλες τις χρήσεις που επιτρέπονται και έχουν ανάγκη οι κάτοικοι. Χωρίζουμε την έκταση αυτή σε δύο ζώνες μία των 24.000τ.μ. και μια

των 12.000 τ.μ. (*χάρτης 4.10*) , οι οποίες θα διαιρεθούν σε τετράγωνα επιφανειας 2.000τ.μ.. Προκύπτουν έτσι συνολικά 18 οικοδομικά τετράγωνα έκτασης 2.000τμ το κάθε ένα (*χάρτης 4.11*) . Από την κάθε ζώνη θα καλυφθεί το 50% της οικοδομήσιμης επιφάνειας το οποίο θα αποτελεί τον ισόγειο χώρο και το άλλο 50% θα καλυφθεί σε όροφο (*χάρτης 4.12*) , δημιουργώντας έτσι καταστήματα δύο ορόφων (ισόγειου και πρώτου ορόφου) (*εικ. 4.14 α & 4.14 β*) όπου το ύψος κάθε ορόφου θα είναι 4,50μ. δηλαδή θα έχουμε κτίρια συνολικού ύψους $4,50 \times 2 = 9,00$ μέτρα (+0,15εκ. η ενδιάμεση πλάκα) περίπου 10 μέτρα . Το ύψος είναι νόμιμο καθώς το μέγιστο επιτρεπόμενο ύψος φτάνει τα 11μέτρα .



Στα κτίρια αυτά κατόπιν αρχιτεκτονικής πρότασης για τη σωστή αξιοποίησή και αισθητική ανάπτυξή τους , θα τοποθετηθούν όλες εκείνες οι χρήσεις που επιτρέπονται και είναι αναγκαίες για τη βιωσιμότητα του οικισμού. Ο ακάλυπτος χώρος των κτιρίων θα χρησιμοποιηθεί ως πεζόδρομος με βλάστηση (*εικ. 4.15*) ώστε να αυξάνει την αισθητική αξία του χώρου και να επιτρέπει τον περίπατο των πεζών μεταξύ των καταστημάτων .

Η Ζώνη των 24.000τ.μ. ονομάζεται Ζώνη Α (*χάρτης 4.13*) και συνίσταται να έχει χρήσεις όπως : *εμπορικά καταστήματα , γραφεία , τράπεζες , οργανισμοί κοινής ωφέλειας , κτίρια κοινωνικής πρόνοιας , πρατήρια βενζίνης , πολιτιστικά κτίρια , εγκαταστάσεις εμπορικών εκθέσεων – εκθεσιακά κέντρα* , ενώ ιδιαίτερα σημαντικό για την ταυτότητα του

Ολυμπιακού Χωριού είναι η χωροθέτηση του **Ολυμπιακού μουσείου** όπως αυτό υπήρχε την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων . Θεωρείται ως ο καταλληλότερος χώρος εγκατάστασής του διότι θα δίνεται η ευκαιρία στον κάθε επισκέπτη να ταξιδέψει στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων , σε έναν χώρο ο οποίος φιλοξένησε ένα αναπόσπαστο κομμάτι τους , τους αθλητές . Επίσης το Ολυμπιακό Μουσείο είναι πολύ πιθανό να αποτελέσει και σκοπό επίσκεψης στο Ολυμπιακό χωριό και έτσι να οδηγήσει σε πόλο έλξης.

Εν συνεχεία , η ζώνη των 12.000τ.μ. ονομάζεται Ζώνη Β (**χάρτης 4.14**) και συνιστάται να λειτουργήσει ως ψυχαγωγικό κέντρο με λειτουργίες εστιατορίου , αναψυκτηρίου , κέντρων διασκέδασης και αναψυχής καθώς και χώρων συνάθροισης κοινού. Τέλος προτείνεται στο χώρο που βρίσκεται στο νοτιοανατολικό μέρος του Ο.Τ .4 με έκταση 5 στρέμματα , να δημιουργηθεί ένα μικρό άλσος (**χάρτης 4.9**) το οποίο θα ενισχύσει τον χαρακτήρα της κηπούπολης του οικισμού .

Περιμετρικά του Ο.Τ.4 θα σχηματιστεί μια πράσινη ζώνη με δένδρα , συγκεκριμένα στη δυτική πλευρά που συνδέεται με τη Λεωφόρο Κύμης και στο βόρειο τμήμα όπου βρίσκεται ο χώρος στάθμευσης , ως μέτρο μόνωσης (**χάρτης 4.8α**) . Στο υπόλοιπο περιμετρικό κομμάτι που βλέπει εντός του οικισμού δυτικά και νότια στους δρόμους Πύρρου Δήμα και Παρασκευής Πατουλίδου αντίστοιχα , πρότείνεται χώρισμα από θάμνους τα οποία θα διακόπτουν στις εισόδους που υπάρχουν (**χάρτης 4.8β**) . Αυτό γίνεται με σκοπό την προστασία των πεζών από τα Ι.Χ. μέσω συγκεκριμένων σημείων πρόσβασης . Τα σημεία εισόδου στο Ο.Τ.4 είναι συνολικά πέντε (**χάρτης 4.7β**) , εκ των οποίων δύο είναι στο βόρειο τμήμα του Ο.Τ.4 στο χώρο στάθμευσης και ένα στο νότιο τμήμα του Ο.Τ.4 επί της οδού Παρασκευής Πατουλίδου (απέναντι από το χώρο στάθμευσης Ο.Τ.3α) τα οποία αφορούν μόνο πεζή διέλευση ενώ στις εναπομείναντες δύο εισόδους μία εκ της Λεωφόρου Κύμης και μία επί της οδού Πύρρου Δήμα επιτρέπεται η διέλευση Ι.Χ. . Μέσα στο «εμπορικό χωριό» δρόμοι θα είναι ήπιας κυκλοφορίας περιμετρικά των ζωνών με σκοπό τη διέλευση αναπηρικών Ι.Χ. , ούτως ώστε άτομα που αδυνατούν να διανύσουν αποστάσεις όπως αυτή του χώρου στάθμευσης με το σημείο ενδιαφέροντος να έχουν την ίση κοινωνικά μεταχείριση πρόσβασης . Έτσι , διατηρείται και η κοινωνική ισότητα που επέδειξε το Ολυμπιακό Χωριό στους παραολυμπιακούς Αγώνες μέσω ειδικών ραμπων στις οικίες για να μπορούν να κινούνται αβίαστα οι παραολυμπιακοί αθλητές . Επίσης , με αυτό τον περιορισμό αποφεύγουμε προβλήματα κυκλοφοριακής συμφόρησης δεδομένου ότι τα Ι.Χ. είναι σαφώς περισσότερα από τα αναπηρικά Ι.Χ. .

Τέλος , περιμετρικά και των δύο Ζωνών (Α & Β) δημιουργούμε ένα πεζόδρομο για περίπατο και πρόσβαση σε όλα τα καταστήματα.

Αξιοποιώντας με αυτόν τον τρόπο τους ελεύθερους χώρους του Ολυμπιακού χωριού , θεωρούμε πως θα τον οδηγήσουν στην ανάκαμψη και την ανάπτυξη . Όμως , το Ολυμπιακό χωριό διαθέτει κάποια ακόμα χαρακτηριστικά τα οποία μπορούν να συμβάλλουν πολύ στο σκοπό αυτό . Αρχικά η εγγύτητά του με το όρος της Πάρνηθας , η γειτνίασή του με περιοχές υψηλών εισοδημάτων καθώς και με τον Προαστιακό σιδηρόδρομο . Το όρος της Πάρνηθας και το φυσικό του κάλλος αποτελούν τον κυριότερο πόλο έλξης για να επισκεφτεί κάποιος τον δήμο Αχαρνών. Προτείνεται λοιπόν , η ένωση του Ολυμπιακού Χωριού με την Πάρνηθα μέσω «*πράσινου διαδρόμου*» που ίσως θα μπορούσε να εφάπτεται με τον οικισμό των Θρακομακεδόνων και μέσω εξόδων προς αυτόν να συνδέεται μαζί του . Με τον τρόπο αυτό είναι πιθανό να προσελκύσουμε τους επισκέπτες της Πάρνηθας να επισκεπτούν το Ολυμπιακό Χωριό προκειμένου να οδηγηθούν στο όρος μέσω των ειδυλλιακών πράσινων διαδρόμων . Συνδιαστικά με αυτό , αναπτύξουμε και ενισχύουμε τη σύνδεση μεταξύ των δύο γειτονικών περιοχών του Ολυμπιακού χωριού και των Θρακομακεδόνων. Τέλος , ο Προαστιακός σιδηρόδρομος που βρίσκεται πολύ κοντά με τον οικισμό , χρειάζεται μέσω κατάλληλης συγκοινωνίας με μικρό χρόνο αναμονής, να ενωθεί μαζί του καθώς αυτό θα συντελέσει στην τοπική ανάπτυξή του διότι θα καταστεί ένας εύκολα επισκέψιμος προορισμός ενώ θα μπορούν και οι ίδιοι οι κάτοικοι να κινούνται με ευκολία προς άλλες περιοχές. Αυτές οι επεμβάσεις θεωρείται πως θα συμβάλλουν σημαντικά στη σωστή ανάπτυξη του Ολυμπιακού Χωριού.

➤ Πρόταση ανάπτυξης σε κοινωνικό επίπεδο

Ο οικισμός του Ολυμπιακού Χωριού είναι απομονωμένος , αποκομμένος από το ευρύτερο περιβάλλον του και απειλείται από γκετοποίηση . Τα κοινωνικά προβλήματα που αντιμετωπίζει ο πληθυσμός του χωριού είναι πολλά και υπάρχουν από την στιγμή που εγκαταστάθηκαν σε αυτό. Κατά την δημιουργία νέων πόλεων μαζί με τη δημιουργία των κατοικιών σχεδιάζεται και πραγματοποιείται το πολεοδομικό τους κέντρο το οποίο είναι καίριας σημασίας για την καλή λειτουργία και ανάπτυξη του οικισμού. Το πολεοδομικό κέντρο θα μπορούσαμε να το χαρακτηρίσουμε ως η «καρδιά» μιας πόλης καθώς χωρίς αυτό δεν μπορεί να επιβιώσει . Φανερό παράδειγμα εφαρμογής το Ολυμπιακό χωριό το οποίο ελλείψει του πολεοδομικού του κέντρου δεν αποτελεί βιώσιμο οικισμό. Το πολεοδομικό κέντρο όπως έχει ήδη αναφερθεί πρέπει να φέρει όλες τις απαραίτητες κοινωνικές υποδομές που χρειάζονται ώστε να καλύπτονται οι τουλάχιστον βασικές ανάγκες των κατοίκων του. Για το λόγο αυτό την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων λειτούργησε πολεοδομικό κέντρο με όλες τις χρήσεις που ήταν απαραίτητες και ικανές να καλύψουν τις ανάγκες των αθλητών

για όσο διάστημα θα έμεναν εκεί. Δυστυχώς η ίδια δέσμευση δεν τηρήθηκε μετέπειτα κατά την εγκατόικηση των νέων μόνιμων κατοίκων , αφότου απομακρύνθηκαν όλες οι προσωρινές κατασκευές και λειτουργίες από το χώρο της διεθνούς ζώνης με σκοπό να εγκατασταθούν οι μόνιμες. Ακόμα και σήμερα , ο χώρος αυτό είναι κενός ενώ το πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών το οποίο θα φιλοξενούσε φορείς που θα συνέβαλαν στην τοπική οικονομία στέκει κενό και φανερά βανδαλισμένο (εικ. 4.16 α,β,γ) .

Οι προτάσεις πολεοδομικής επέμβασης που αναφέρθηκαν θεωρούμε πως μόνο θετικά μπορούν να συμβάλουν στην αντιμετώπιση των προβλημάτων του Ολυμπιακού χωριού.

Αρχικά , η εγκατάσταση ενός Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) και συγκεκριμένα του *Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού* (Τ.Ε.Φ.Α.Α.) θεωρείται ως μια βέλτιστη λύση τόσο από άποψη εξόδου του χωριού από την κοινωνική απομόνωση όσο και από άποψη λύσης του προβλήματος της συντήρησης και χρήσης όλων των αθλητικών εγκαταστάσεων που φτιάχτηκαν για τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Η συντήρηση των υποδομών αυτών θα καλύπτεται από τα κονδύλια του Πανεπιστημίου ενώ θα χρησιμοποιούνται από τους φοιτητές του. Γενικότερα , η εγκατάστασή του θα αποτελέσει μια καίρια επέμβαση στην πόλη διότι όπως εξηγείται σε εργασία του Εργαστηρίου Αστικού Περιβάλλοντος-ΤΕ.Π.Α.Κ. Κύπρου (σελ. 27 , 2007) *«Πανεπιστήμιο σημαίνει άνθρωποι, κτιριακές εγκαταστάσεις και μετακινήσεις. Είναι τρεις παράμετροι απολύτως συνδεδεμένες με την πόλη.»* Στην περίπτωση του Ολυμπιακού χωριού οι αθλητικές εγκαταστάσεις υπάρχουν αλλά είναι αναξιοποίητες. Οι υποδομές αυτές μπορούν να συντηρηθούν μέσω κονδυλίων του Πανεπιστημίου (Τ.Ε.Φ.Α.Α.) και να διατεθούν προς χρήση στους φοιτητές του, των οποίων το αντικείμενο σπουδών επιβάλλει την χρήση τέτοιων υποδομών.

Η περιοχή του Ολυμπιακού Χωριού από τη στιγμή που δημιουργήθηκε είχε έναν αθλητικό χαρακτήρα καθώς φτιάχτηκε για αθλητές , ακόμα και οι ονομασίες των οδών φέρουν τιμητικά τα ονόματα διακεκριμένων Ολυμπιονικών . Οι υποδομές που υπάρχουν μπορούν να αξιοποιηθούν και να προσφέρουν στη φοίτηση των φοιτητών του Τ.Ε.Φ.Α.Α. , και να εισάγουν έτσι στην περιοχή μια νέα ομάδα ανθρώπων , φοιτητών-αθλητών . Ωστόσο , θα ήταν ευκαιρία για τον οικισμό να λάβει ταυτότητα ως ένας *«αθλητικός οικισμός»* , θα συνέβαλλε ως ένα θετικό χαρακτηριστικό στην προβολή του. Σύμφωνα με τα Πολεοδομικά πρότυπα (*Πολεοδομικά Πρότυπα Αθήνας 1984*) ένας αθλητικός οικισμός βρίσκεται σε προαστιακή απόσταση από το κέντρο της περιφέρειας και σε αυτόν πραγματοποιείται η πλήρης προετοιμασία αθλητών για σημαντικούς αγώνες. Το Ολυμπιακό χωριό , βρίσκεται σε προαστιακή απόσταση από το κέντρο της Αθήνας , συνέβαλλε στην φιλοξενία και στην

προετοιμασία των αθλητών της Ολυμπιάδας καθώς δημιουργήθηκαν σε αυτόν υποδομές που κάλυπταν τις προπονητικές τους ανάγκες , οπότε θα μπορούσε να υιοθετήσει την ταυτότητα αυτή. Επίσης η εγκατάσταση του Τ.Ε.Φ.Α.Α. θα ενίσχυε την καλύτερη προετοιμασία τους φιλοξενώντας τους στους χώρους του ενώ θα ήταν μία εξαιρετική εμπειρία για τους φοιτητές του τμήματος. Σημαντικό ρόλο , παίζει το γεγονός της αναξιοποίητης γής που υπάρχει περίγυρα του Ολυμπιακού χωριού στο οποίο θα μπορούσαν να δημιουργηθούν υποδομές που πιθανών να εκλείπουν για την πληρη προετοιμασία αθλητών σε όλα τα αγωνίσματα.

Σχετικά με τις παραμέτρους *άνθρωποι και μετακινήσεις* που συνδέονται με ένα Πανεπιστήμιο , αφορούν τομείς που η παρουσία τους θα ευνοήσει τον οικισμό. Οι άνθρωποι που θα επισκεπτούν τον οικισμό (λόγω Πανεπιστημίου) θα είναι το διοικητικό προσωπικό , οι σπουδαστές/στρίες και οι διδάσκοντες. Επιδιώκουμε την εισαγωγή πληθυσμού στην περιοχή , όχι όμως μόνιμου πληθυσμού επειδή δεν θέλουμε να αλλοιωθεί το οικιστικό μοντέλο που υπάρχει και να δημιουργηθούν προβλήματα , όπως εκείνα που αναφέρονται από τον Κ.Δοξιάδη , υπερπληθυσμού σε άλλωτε «υγιείς» πόλεις που κατέληξαν σε προβληματικές και δυσλειτουργικές. Με αυτό το στόχο , το Πανεπιστημιακό ίδρυμα θα οδηγήσει σε επισκεψιμότητα του οικισμού ενώ η εγκατοίκηση που ίσως αναζητηθεί θα είναι προσωρινής μορφής λόγω σπουδών. Επιπροσθέτως, η εισαγωγή ενός νέου μεγέθους πληθυσμού συνεπάγεται *μετακινήσεις* οι οποίες θα είναι είτε με Ι.Χ. είτε με Μέσα Μαζικής Μεταφοράς, στη δεύτερη περίπτωση των Μ.Μ.Μ. θα αποτελέσει προτεραιότητα του κράτους η ανάπτυξη ενός καλύτερου δικτύου εξυπηρέτησης το οποίο θα συνδέεται και με τον προαστιακό σιδηρόδρομο προκειμένου να εξυπηρετηθεί ο μεγάλος αριθμός σπουδαστών του πανεπιστημίου , ευνοώντας έτσι και τους κατοίκους του οικισμού.

Ένας ακόμη πόλος έλξης για να επισκεφτεί κάποιος το Ολυμπιακό χωριό , είναι και η χρήση που θα λάβει το πολεοδομικό κέντρο το οποίο θα είναι ένα πρότυπο πολεοδομικό κέντρο για ολόκληρο το δήμο Αχαρνών. Θα συγκεντρώνει όλες εκείνες τις λειτουργίες που χρειάζονται για να καλύπτονται οι ανάγκες των κατοίκων του ενώ θα συμβάλλει στην επίσκεψη κατοίκων από γειτονικές περιοχές , ενδυναμώνοντας τις αποδυναμωμένες τους σχέσεις και ενισχύοντας την τοπική ανάπτυξη εξαλείφοντας τα προβλήματά του .

Ο συνδιασμός του Πανεπιστημίου , του «αθλητικού οικισμού» , του εμπορικού χωριού στο πολεοδομικό του κέντρο και η ανάπτυξη του δικτύου συγκοινωνίας είναι κινήσεις που οδηγούν τον οικισμό σε συτό για το οποίο κατασκευάστηκε. Έναν πρότυπο οικισμό , βιώσιμο και υγιή. Αυτές οι προτάσεις είναι καθοριστικές για να ξεφύγει το Ολυμπιακό Χωριό από την ταυτότητα της υπνούπολης που της έχει δωθεί κατά καιρούς , για να εισαχθεί νέος πληθυσμός σε αυτή και να εξαλειφθούν οι ομάδες παραβατικής συμπεριφοράς που

προκαλούν βανδαλισμούς , για να μπορέσει να αξιοποιήσει τον πλούτο που άφησαν πίσω τους οι Ολυμπιακοί Αγώνες , να αναπτυχθούν γειτονικές σχέσεις με το υπόλοιπο του δήμου καθώς και με γειτνιάζουσες περιοχές και να αποτελέσει ίσως την αρχή της ανάπτυξης για ολόκληρο το δήμο Αχαρνών.

➤ Πρόταση ανάπτυξης σε οικονομικό επίπεδο

Ένα από τα κυριότερα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο οικισμός του Ολυμπιακού Χωριού είναι η ανεργία . Όλοι οι κάτοικοι ήταν εργάτες των οποίων ο κλάδος εργασίας με την εμφάνιση της οικονομικής κρίσης πλήγηκε σε πολύ μεγάλο βαθμό με αποτέλεσμα σήμερα το Ολυμπιακό Χωριό να σημειώνει ανεργία 70% . Το πρόβλημα της ανεργίας έγινε ακόμη μεγαλύτερο καθώς η ανυπαρξία της εμπορικής δραστηριότητας στον οικισμό δεν έδινε ευκαιρίες απασχόλησης ούτε στους άνεργους δικαιούχους των κατοικιών αλλά ούτε και στους νέους που διαμένουν σε αυτό με αποτέλεσμα να υπάρχει και μια τάση φυγής από τον οικισμό προς μια άλλη περιοχή που θα είναι ικανή να ανταποκριθεί στις ανάγκες τους. Η δυσχερής αυτή οικονομική κατάσταση ίσως οδήγησε κάποιους νέους σε παραβατική συμπεριφορά που είναι έκδηλη σε φανερά βανδαλισμένες υποδομές όπως οι παιδικές χαρές , αρχαιολογικούς χώρους- όπως το αδριάνειο υδραγωγείο που κατά τόπους τα σκέπαστρα που το προστάτευαν είναι σπασμένα - και κεντρικές πλατείες του οικισμού . Ακόμα σημαντικότερο όμως είναι η επιρρέπεια κάποιων νέων στη μάστιγα των ναρκωτικών οι οποίοι ψάχνοντας μία διέξοδο από αυτή τους την καθημερινότητα και τα προβλήματα , αποτελούν εύκολα θύματα σε μειονότητες του δήμου Αχαρνών που δραστηριοποιούνται σε αυτόν τομέα . Όλα αυτά τα προβλήματα μπορούν να αντιμετωπιστούν εάν εφαρμοστούν οι παραπάνω προτάσεις. Μια σωστή ανάπτυξη έρχεται κατόπιν σωστής σχεδίασης όλων των παραγόντων που μπορούν να συμβάλλουν σε αυτή. Στην περίπτωση αυτή προτάθηκε η αξιοποίηση της διεθνούς ζώνης , η εγκατάσταση Ιδρυμάτων Ανώτατης Εκπαίδευσης και η νέα ταυτότητα του οικισμού σε «αθλητικό οικισμό» .

Αρχικά ένα Πανεπιστήμιο μπορεί να συμβάλλει σημαντικά στην τοπική οικονομική ανάπτυξη. Σε άρθρο του κοινωνιολόγου Μαλκίδη Φάνη (2003, 53:66) για τα *«Περιφερειακά Πανεπιστήμια στην Ελλάδα : Λόγοι Δημιουργίας – Οικονομικές και Κοινωνικές Επιπτώσεις.»* αναφέρεται πως οι περιπτώσεις των περιφερειακών πανεπιστημίων στην Ελλάδα έχουν ενισχύσει την τοπική οικονομία και όχι την περιφερειακή όπως αναμενόταν. Στο ίδιο άρθρο αναφέρεται πως τα πανεπιστήμια αποτελούν ένα «εργαλείο» οικονομικής ανάπτυξης , κύρια πηγή εισοδήματος και βασικό καταναλωτή της τοπικής οικονομίας ενώ παράλληλα *« Η ύπαρξη ενός πανεπιστημιακού τμήματος στηρίζει τον τοπικό πληθυσμό και του δίνει αίσθημα κοινωνικής ικανοποίησης , που συμβάλλει και στην αξιοποίηση και προβολή της τοπικής*

κοινωνικής κληρονομιάς σε εθνικό και διεθνές επίπεδο , όχι τόσο ως μουσειακό είδος , όσο ως ένα ζωντανό κύτταρο μιας ζωντανής κοινωνίας.» (Μαλκίδης Φάνης , 52:66 , 2003) .

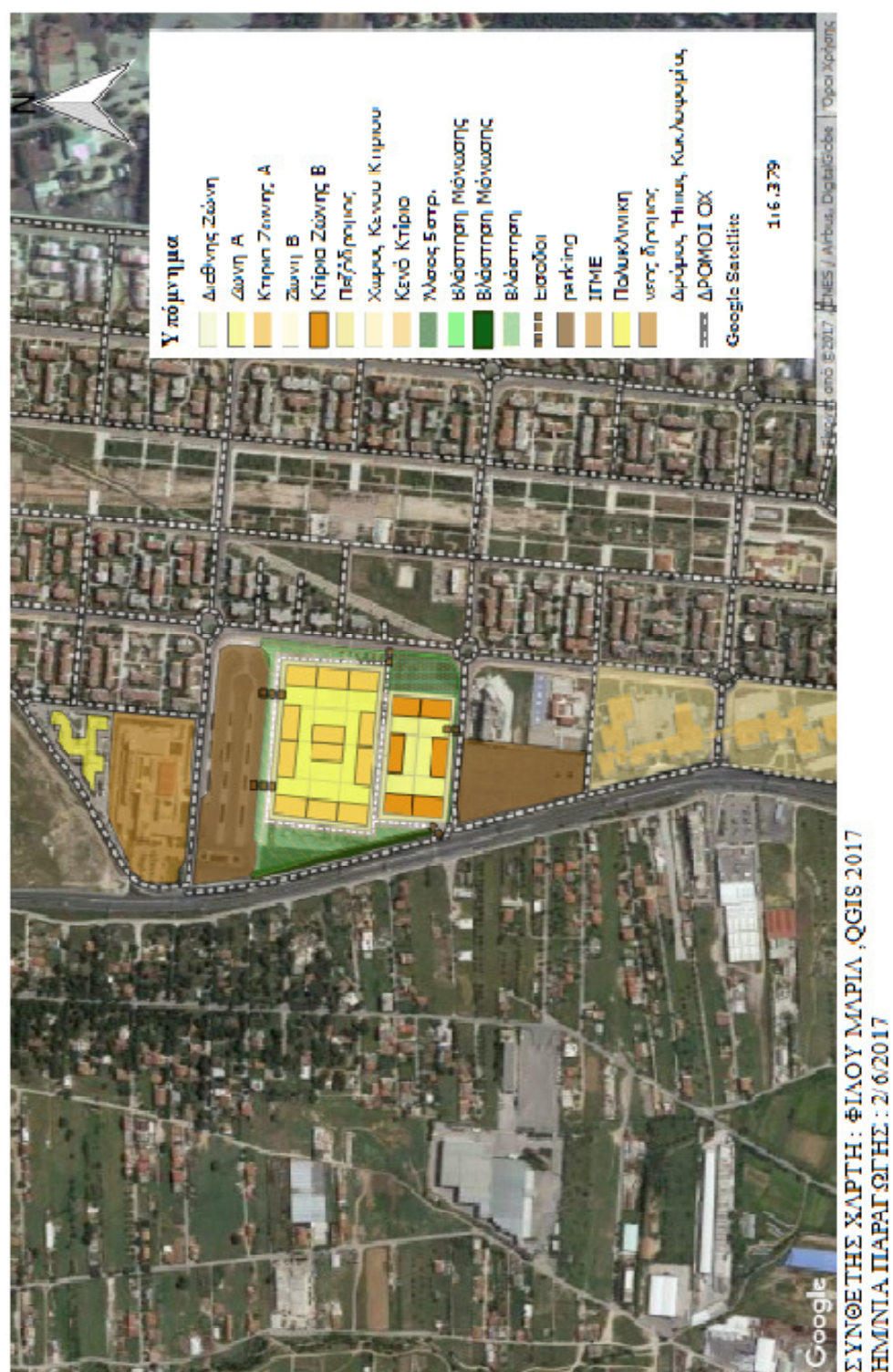
Εν συνεχεία η ανάπτυξη που προτείνεται για το πολεοδομικό κέντρο-διεθνή ζώνη του οικισμού προβλέπεται να αποτελέσει πόλο έλξης και να οδηγήσει σε επισκεψιμότητα από γειτνιαζουσες περιοχές , το υπόλοιπο του δήμου Αχαρνών αλλά και γενικότερα την περιφέρεια Αττικής για όποιον θέλει να επισκεφτεί το όρος Πάρνηθας μέσω του πράσινου διαδρόμου που θα διαθέτει. Το εμπορικό χωριό που προτείνεται σε αυτό το χώρο θεωρείται βέβαιο πως θα ενισχυθεί από του φοιτητές της περιοχής λόγω της εγγύτητάς του με το Πανεπιστήμιο αλλά και γενικότερα από κατοίκους της περιοχής προκειμένου να καλύψουν τις ανάγκες τους .

Τέλος , η ταυτότητα του «αθλητικού οικισμού» εκτός του ότι θα την αναβαθμίσει κοινωνικά, ίσως την καταστήσει επισκέψιμη και από λάτρεις του αθλητισμού που ίσως θελήσουν να ξεναγηθούν είτε στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων μέσω του Ολυμπιακού Μουσείου είτε ίσως να έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν την προετοιμασία διακεκριμένων αθλητών για σημαντικούς αγώνες.

Σε όλες τις περιπτώσεις προβλέπεται προσέλκυση νέου πληθυσμού/επισκεπτών για λόγους είτε απασχόλησης , είτε σπουδών , είτε ψυχαγωγίας . Ο πληθυσμός αυτός προβλέπεται να χρησιμοποιήσει τις εμπορικές δραστηριότητες που θα έχουν τοποθετηθεί εκεί και έτσι να ενισχύσει την τοπική οικονομία. Η οικονομική αυτή ανάπτυξη σκοπεύουμε να οδηγήσει στην δημιουργία θέσεων απασχόλησης που θα μπορούσαν να απασχοληθούν οι μόνιμοι κάτοικοι του οικισμού , κυρίως οι νέοι. Έτσι ο οικισμός θα αποτελούσε ένα πρότυπο ανάπτυξης για ολόκληρο το δήμο Αχαρνών.

Οι προτάσεις αυτές στοχεύουν στην έξοδο του Ολυμπιακού χωριού από το κοινωνικοοικονομικό αδιέξοδο που αντιμετωπίζει συνδυαστικά με την αξιοποίηση των χώρων και εγκαταστάσεων που μέχρι και σήμερα στέκουν ανεκμετάλλευτα. Επίσης, ίσως αποτελέσουν ένα βήμα στην ανάκαμψη του Ολυμπιακού Χωριού ώστε να καταστεί βιώσιμος και πρότυπος οικισμός όπως προβλεπόταν όταν δημιουργήθηκε.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ - ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ



Χάρτης 4.7 α : Ολυμπιακό Χωριό – Περιοχή μελέτης
Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 2/6/2017
Υπόβαθρο : Google Satellite

ΠΡΟΤΑΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ



ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΧΑΡΤΗΣ : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , QGIS 2017
 ΗΜΕΡΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ : 2/6/2017

Χάρτης 4.7 β : Ολυμπιακό Χωριό – ΠΡΟΤΑΣΗ ανάπτυξης πολεοδομικού κέντρου
 Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 2/6/2017
 Υπόβαθρο : Google Satellite

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ο.Τ.4 - ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ (ΒΛΑΣΤΗΣΗ ΩΣ ΜΕΤΡΟ ΜΟΝΩΣΗΣ)



ΣΥΝΘΕΤΗ ΧΑΡΤΗ : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , QGIS 2017.
 ΗΜΕΡΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ : 27 ΜΑΙΟΥ 2017.

Χάρτης 4.8 α : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις γης (Βλάστηση ως μέτρο μόνωσης)
 Παραγωγή Χάρτη : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , 27/6/2017
 Υπόβαθρο : Google Satellite

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ο.Τ.4 - ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ (ΒΛΑΣΤΗΣΗ ΩΣ ΟΡΙΟ)



ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΧΑΡΤΗ : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , QGIS 2017
ΗΜΕΡΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ : 27 ΜΑΙΟΥ 2017

Χάρτης 4.8 β : Ολυμπιακο Χωριό Ο.Τ.4 – Χρησεις γης (Βλάστηση ως όριο).
Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 27/6/2017
Υπόβαθρο χάρτη : Google Satellite

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ο.Τ.4 - ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ (ΑΛΣΟΣ)



ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΧΑΡΤΗ : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , ΟΓΙΣ 2017
 ΗΜΕΡΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ : 20/6/2017

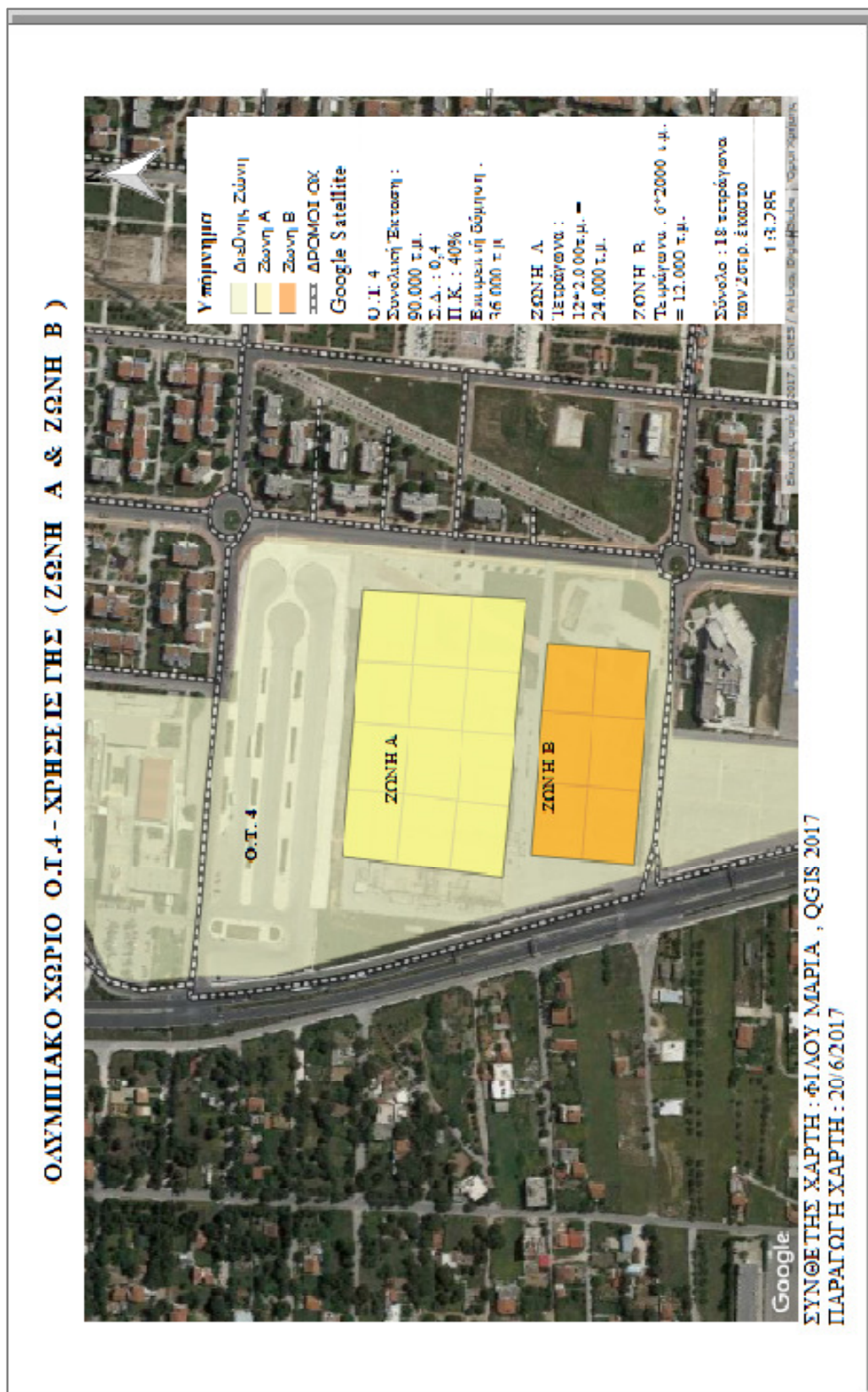
Χάρτης 4.9 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις γης (ΑΛΣΟΣ)
 Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
 Υπόβαθρο χάρτη : Google Satellite

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ο.Τ.4 - ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ (ΖΩΝΗ Α & ΖΩΝΗ Β)



ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΧΑΡΤΗ : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , QGIS 2017
 ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΧΑΡΤΗ : 20/6/2017

Χάρτης 4.10 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης (Ζώνη Α & Ζώνη Β)
 Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
 Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite



Χάρτης 4.11 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης (Ζωνη Α & Ζωνη Β)
 διαίρεση σε 18 ίσα τετράγωνα .

Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017

Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ο.Γ.4- ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ ΖΩΝΗ Α & ΖΩΝΗ Β (δημιουργία ορόφου)



Χάρτης 4.12 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης Ζωνη Α & Ζωνη Β (δημιουργία ορόφου) .

Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017

Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ο.Τ.4 - ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ ΖΩΝΗ Α (κτίρια).



ΣΥΝΘΕΤΗ ΧΑΡΤΗ : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , QGIS 2017
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΧΑΡΤΗ : 20/6/2017

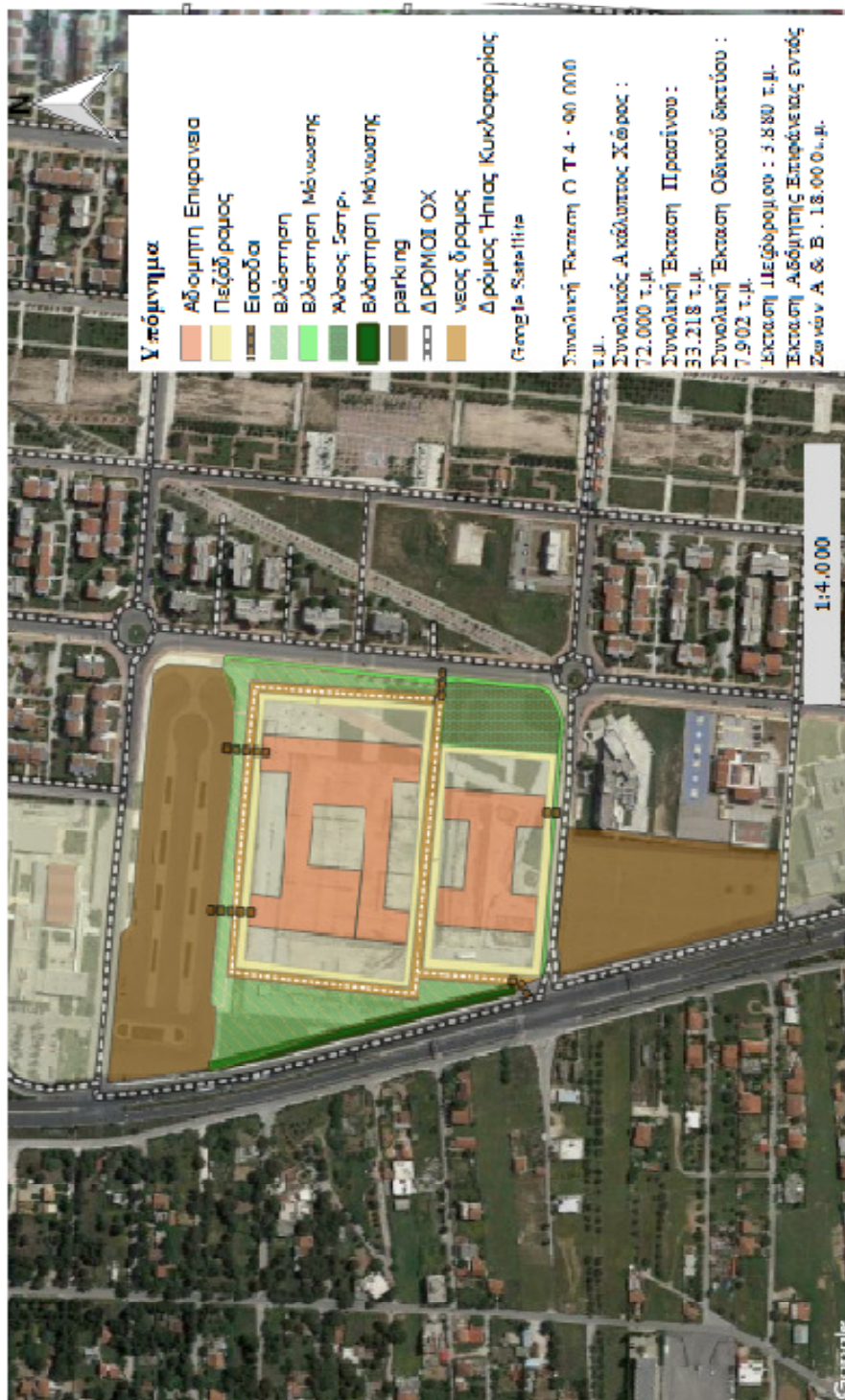
Χάρτης 4.13 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης Ζώνη Α (κτίρια) .
Παραγωγή Χάρτη : Φύλου Μαρία , 20/6/2017
Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ο.Τ.4 - ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ ΖΩΝΗ Β (κτίρια)



Χάρτης 4.14 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – Χρήσεις Γης Ζωνη Β (κτίρια) .
 Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017
 Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ Ο.Τ.3α & Ο.Τ.4 ΑΚΑΛΥΠΤΟΣ ΧΩΡΟΣ

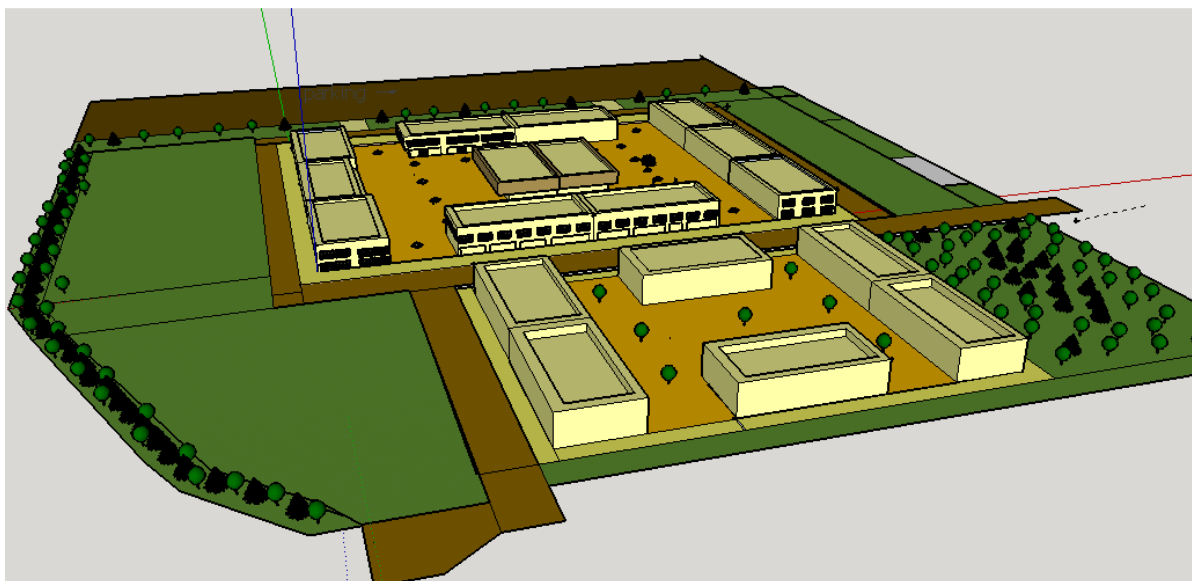


ΣΥΝΘΕΤΗ ΧΑΡΤΗ : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , QGIS 2017
 ΗΜΕΡΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ : 2/6/2017

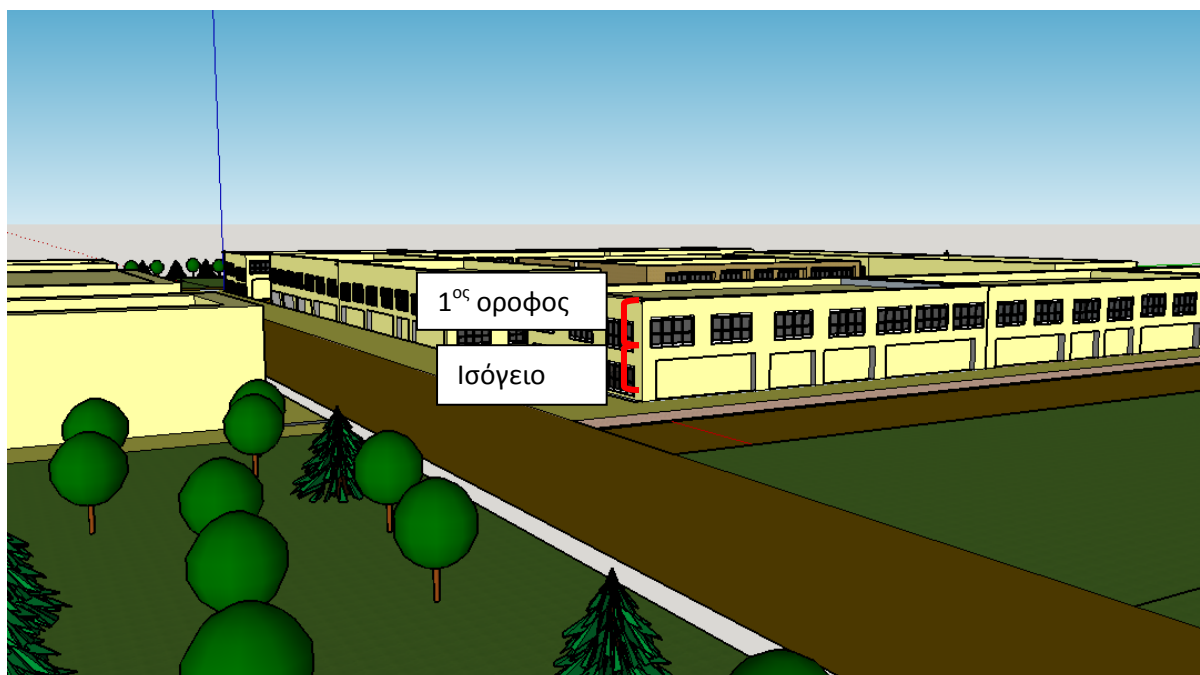
Χάρτης 4.15 : Ολυμπιακό Χωριό Ο.Τ.4 – ΑΚΑΛΥΠΤΟΣ ΧΩΡΟΣ

Παραγωγή Χάρτη : Φίλου Μαρία , 20/6/2017

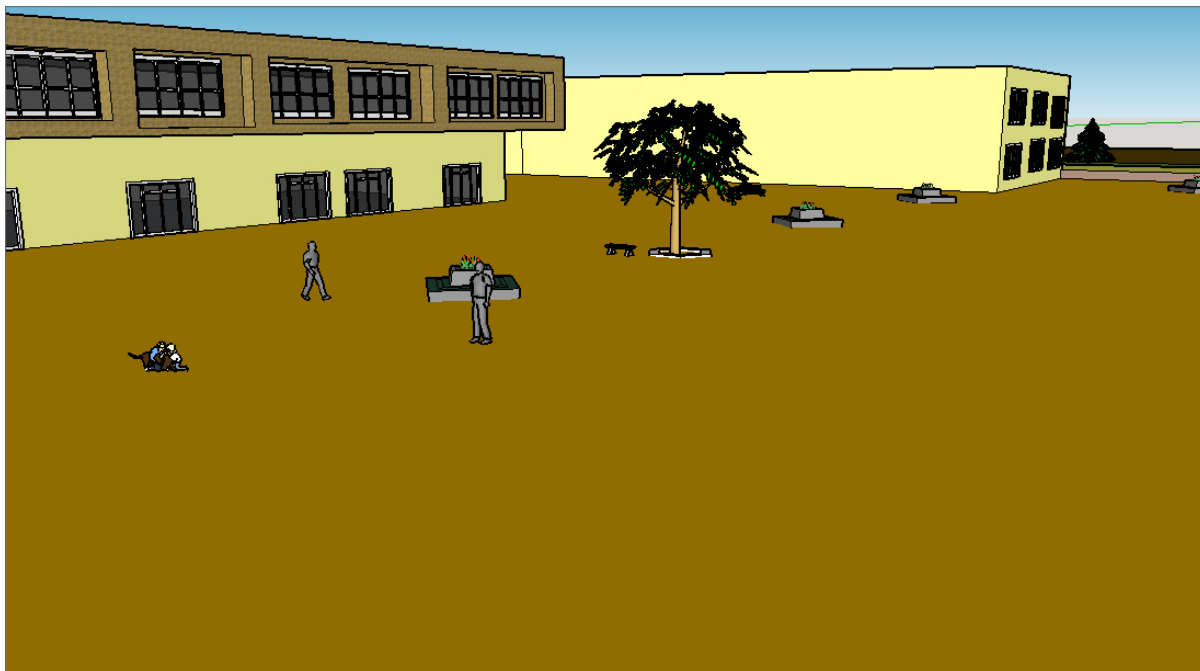
Υπόβαθρο Χάρτη : Google Satellite



Εικόνα 4.14α: Τρισδιάστατη απεικόνιση πρότασης .
 Συνθέτης Εικόνας : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , Sketch up Pro 2016 .
 Ημ/νία Παραγωγής : 19/6/2017.



Εικόνα 4.14β : Τα κτίρια διαθέτουν ισόγειο και 1^ο όροφο.
 Συνθέτης Εικόνας : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , Sketch up Pro 2016 .
 Ημ/νία Παραγωγής : 19/6/2017.



Εικόνα 4.15 : Αδόμητος χώρος μεταξύ των κτιρίων εντός των Ζωνών Α & Β (χρήση πεζοδρόμου και βλάστησης) .

Συνθέτης Εικόνας : ΦΙΛΟΥ ΜΑΡΙΑ , Sketch up Pro 2016 .

Ημ/ για Παραγωγή : 19/6/2017.



Εικόνα 4.16 α : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών 2004 , εν ετη 2017 .

Βανδαλισμένο.

Πηγή : Protothema.gr

Ημ./για πρόσβασης : 10/4/2017



Εικόνα 4.16 β : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών 2004 , εν ετη 2017 . Βανδαλισμένο.

Πηγή : Protothema.gr

Ημ./νια πρόσβασης : 10/4/2017



Εικόνα 4.16 γ : Πρώην κτίριο διαπίστευσης αθλητών 2004 , εν ετη 2017 . Βανδαλισμένο.

Πηγή : Protothema.gr

Ημ./νια πρόσβασης : 10/4/2017

ΓΕΝΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Στην παρούσα εργασία , στοχεύοντας στην ανάλυση του ελληνικού Ολυμπιακού Χωριού 2004 , πραγματοποιήθηκε αναφορά σε διάφορα οικιστικά μοντέλα σχεδιασμού, κινήματα/σχολές σκέψεις που τα παρήγαγαν και πιο ειδικά η δημιουργία Νέων Πόλεων μέσω της φιλοξενίας των Ολυμπιακών Αγώνων.

Αναλαμβάνοντας τους Ολυμπιακούς Αγώνες 2004 , η Ελλάδα είχε την ευκαιρία να προβάλλει όλα τα δημιουργήματα νέων υποδομών και δράσεων σε διεθνές επίπεδο, τα οποία θα βοηθούσαν σε μια ανανέωση των περιοχών που θα τις φιλοξενούσαν καθώς επίσης θα αποτελούσε και μια μεγάλη ευκαιρία να επιλυθούν προβλήματα χωροταξικού και πολεοδομικού χαρακτήρα που πιθανώς να υπήρχαν.

Σε αυτό ίσως στόχευε ο δήμος Αχαρνών όταν συμφώνησε να φιλοξενήσει το σημαντικότερο έργο της φιλοξενίας των αθλητών. Δεδομένου των πολλων προβλημάτων που αντιμετώπιζε καθώς και τις ζημιές που είχε υποστεί από τον τότε πρόσφατο σεισμό του Σεπτεμβρίου του 1999 , η ιδέα της πολεοδομικής και χωροταξικής του παρέμβασης ίσως φάνταζε ιδανική. Ωστόσο , η ανάδειξη του διεθνώς και η τουριστική επισκεψιμότητα που θα δεχόταν του έδινε την ευκαιρία να αναπτύξει μια νέα πλευρα ανάπτυξης και να αποκοπεί σε κάποιο βαθμό από την ταυτότητα του προβληματικού (κοινωνικά , οικονομικά και περιβαλλοντικά) προαστίου . Όμοια με κάποιες άλλες περιπτώσεις Ολυμπιακών Χωριών , για τη δημιουργία τους επιλέγονταν τοποθεσίες που αντιμετώπιζαν διάφορα προβλήματα και αποσκοπούσαν στην επίλυσή τους και την τοπική ανάπτυξη μεταολυμπιακά.

Τα Ολυμπιακά Χωριά σχεδιάστηκαν με σκοπό να εξυπηρετήσουν δύο περιόδους με διαφορετικές ανάγκες , την Ολυμπιακή και την μεταολυμπιακή. Στην περίπτωση του ελληνικού ολυμπιακού χωριού η πρώτη που αφορούσε τη δημιουργία και τη σωστή λειτουργία του οικισμού για την καλύτερη φιλοξενία των αθλητών , ολοκληρώθηκε με επιτυχία και έλαβε θετικές κριτικές , δεν συνέβη όμως το ίδιο και στη μεταολυμπιακή περίοδο.

Συγκριτικά με άλλα οικιστικά πρότυπα του εξωτερικού το ελληνικό Ολυμπιακό χωριό είχε πολλές προοπτικές ώστε να καταστεί ένας βιώσιμος και πρότυπος οικισμός . Ο σχεδιασμός του εμπεριέχει έντονα στοιχεία του προτύπου των κηπουπόλεων «Gardencity» καθώς το κοινόχρηστο πράσινο συγκεντρώνει αρκετά υψηλό ποσοστό 17,7τ.μ./κάτοικο και αναπτύσσεται γραμμικά , ενώ συμβάλλουν τα στοιχεία του στην αρμονική ενσωμάτωση του οικισμού στο φυσικό περιβάλλον της περιοχής. Το ποσοστό του πρασίνου μπορεί να δηλώσει την αισθητική αξία ενός οικισμού το οποίο συνδυαστικά με κάποιες υποδομές μπορεί να

αποτελέσει έναν περιζήτητο τόπο κατοικίας με υψηλή τιμή ανά τετραγωνικό μέτρο. Επίσης , η σχετική ομοιομορφία μεταξύ των κελυφών όλων των κτιρίων , τα οποία δεν κόβουν τη θέα του ορίζοντα σε οποιοδήποτε σημείο του οικισμού δίνουν ένα ακόμη δυνατό στοιχείο. Οι κατοικίες των δύο το πολύ τριών ορόφων περιβάλλονται από ιδιωτικούς κήπους και την αστική διαφοροποίηση χρήσεων επηρεασμένη από τις απόψεις του 2^{ου} και 4^{ου} CIAM . Φανερή επίσης είναι η διαθεσιμότητα χώρων στάθμευσης στον οικισμό χωρίς να καταλαμβάνουν δημόσιους χώρους , με μέριμνα τον πεζό , ενισχύοντας τον περίπατο προσφέροντας ασφάλεια και άνεση στους μεγάλους πεζόδρομους , στοιχεία που θα μπορούσε να ισχυριθεί ο Δοξιάδης για έναν βιώσιμο οικισμό.

Το Ολυμπιακό Χωριό δεν αποτέλεσε μοναδικό παράδειγμα σχεδιασμού στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων . Τα Ολυμπιακά χωριά Ρώμη-1960 και Σίδνευ-2000 είναι δύο περιπτώσεις που ομοιάζουν πολύ με την ελληνική . Και τα τρία χωροθετήθηκαν περιφερειακά ως επεκτάσεις πόλεων . Ο προαστιακός χαρακτήρας του Ολυμπιακού χωριού της Αθήνας με τα στοιχεία της διάχυτης ανάπτυξης της πόλης , τα υψηλά ποσοστά κοινόχρηστων πράσινων χώρων και ο χαμηλός συντελεστής δόμησης ήρθε σε αντίθεση με τα περισσότερα Ολυμπιακά Χωριά τα οποία υιοθέτησαν συγκροτήματα πολυώροφων κτιρίων όπως οι περιπτώσεις Μόντρεαλ-1976 , Μόσχα-1980 , Σεούλ-1988 , Βαρκελώνη-1992 . Η κατασκευή των πολυώροφων αυτών κτιρίων προέκυψε στη μεταπολεμική περίοδο προκειμένου να καλυφθούν στεγαστικές ανάγκες μετά τους αγώνες . Έτσι ξεκίνησε ένας νέος χαρακτήρας στην ανέληψη κατασκευής του Ολυμπιακού Χωριού . Σε αρκετές περιπτώσεις αφορούσε κάλυψη αναγκών σε πληθυσμό χαμηλών εισοδημάτων ενώ σε άλλες περιπτώσεις στόχευε σε ένα δυνατό real estate υψηλών εισοδημάτων .

Η περίπτωση του ελληνικού Ολυμπιακού χωριού ακολούθησε τις περιπτώσεις των Ολυμπιακών Χωριών Ελσίνκι-1952 , Μελβούρνη-1956 , Ρώμη-1960 , Μόναχο-1972 , Μόντρεαλ-1976 και Μόσχας-1980 όπου μετά τους αγώνες οι οικιστικές αυτές μονάδες διατέθηκαν προς πώληση ή ενοικίαση σε πολίτες χαμηλών και μεσαίων εισοδημάτων . Το πρόγραμμα κοινωνική στέγης σε δικαιούχους του Ο.Ε.Κ. το οποίο εφαρμόστηκε στο ελληνικό ολυμπιακό χωριό , ενίσχυσε αυτές τις ευάλωτες οικονομικά και κοινωνικά ομάδες .

Η μεταολυμπιακή περίοδος του ελληνικού Ολυμπιακού χωριού ήρθε αντιμέτωπη με πολλά προβλήματα . Παρά το γεγονός της χαμηλής εισοδηματικής τάξης των κατοίκων του δήμου Αχαρνών αλλά και των δικαιούχων Ο.Ε.Κ. , οι δεύτεροι δεν κατάφεραν να ενταχθούν και να ενσωματωθούν στο δήμο. Η κατάσταση αυτή , συνδυαστικά με τα προβλήματα σε υποδομές που κλήθηκαν να αντιμετωπίσουν τους έφερε σε ιδιαίτερα δυσμενή θέση.

Η εγκατοίκησή τους πραγματοποιήθηκε χωρίς να έχουν δημιουργηθεί οι προβλεπόμενες υποδομές του νέου οικισμού. Σημαντικότερη έλλειψη ήταν αυτή του πολεοδομικού κέντρου που θα είχε όλες εκείνες τις δραστηριότητες που χρειάζεται μια πόλη για την εύρυθμη λειτουργία της και την κάλυψη των αναγκών των κατοίκων της. Επίσης σημαντική ήταν η εγκατάλειψη του κράτους στις αθλητικές υποδομές και στο κτίριο πρώην διαπίστευσης αθλητών τα οποία είναι πλέον βανδαλισμένα και αναξιοποίητα. Οι ελλείψεις αυτές και η οικονομική κρίση που εκτόξευσε την ανεργία του Ολυμπιακού χωριού στο 70% , δημιούργησαν μια άκρως προβληματική περιοχή. Η ανυπαρξία υποδομών για εργασία και ψυχαγωγία τρέπει τους νέους σε φυγή από το χωριό οδηγώντας το σε ερημοποίηση και οικισμό γηρασμένου πληθυσμού με φαινόμενα γκετοποίησης από μειονότητες παραβατικής συμπεριφοράς που υπάρχουν στον ευρύτερο δήμο.

Για το λόγο αυτό προτάθηκε η αξιοποίηση του ανεκμετάλλετου πολεοδομικού κέντρου με την εγκατάσταση Ιδρυμάτων Ανώτατης Εκπαίδευσης , τη δημιουργία «εμπορικού χωριού» και την απόδοση ταυτότητας «αθλητικού οικισμού» . Όλες αυτές οι υποδομές θα προσελκύσουν επισκέπτες στο χωριό βγάζοντάς το από την κοινωνική απομόνωση στην οποία βρίσκεται και ενισχύοντας την τοπική οικονομία που απουσιάζει.

Είναι γεγονός πως ένας οικισμός για να καταστεί βιώσιμος και να μπορεί να εξελιχθεί πρέπει να αποτελείται από κατοίκους διαφόρων εισοδηματικών τάξεων , ανεπτυγμένο πολεοδομικό κέντρο ικανό να καλύψει τις ανάγκες του , εξωστρέφεια και δυνατότητα προσέλκυσης επισκεπτών και τέλος έναν σχεδιασμένο οικιστικό πυρήνα που να σέβεται τις ανάγκες του ανθρώπου. Η μονομερής ύπαρξη κάποιων στοιχείων από αυτά μπορεί να οδηγήσει μόνο σε προβληματικά αποτελέσματα , όπως ακριβώς του ολυμπιακού χωριού σήμερα.

Για να είναι ένας οικισμός βιώσιμος , λειτουργικός και εξελίσσιμος πρέπει να διερευνάται συνεχώς κοινωνικά , οικονομικά , σχεδιαστικά (πολεοδομικά , συγκοινωνιακά , περιβαλλοντικά) ταυτοχρόνως.

Η πρότασή μας θεωρούμε πως ενισχύει το Ολυμπιακό Χωριό σε όλες αυτές τις παραμέτρους και θα την οδηγήσει στην βιωσιμότητά της.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ξενόγλωσση

CARBONELL , JORDI (2005) : The Olympic Village, ten years on : Barcelona: the legacy of the Games, 1992-2002 [online article]. Barcelona: Centre d 'Estudis Olímpics UAB. [Date of consulted: 12/11/2016]

<http://olympicstudies.uab.es/pdf/wp087.pdf>

[Date of publication: 2005]

CLARK DEENA , (1968) , « Moment with : “ Dr. Constantinos Doxiadis” » [Television Show] Washington : NBC channel .

[Accessed : 22/11/2016]

DELLADETSIMA P.M. , (2003) , «*The Olympic Village: A Redevelopment Marathon in Greater Athens* » , (p.65), In MOULAERT FRANK , ARANTXA RODRIGUEZ & SWYNGEDOUW ERIK , « *The Globalized City Economic Restructuring and Social Polarization in European Cities* » , Oxford : OUP Oxford .

[Accessed : 20/11/2016]

DELLADETSIMA P.M. , (2003) , «*The Olympic Village: A Redevelopment Marathon in Greater Athens* » , (p.68), In MOULAERT FRANK , ARANTXA RODRIGUEZ & SWYNGEDOUW ERIK , « *The Globalized City Economic Restructuring and Social Polarization in European Cities* » , Oxford : OUP Oxford .

[Accessed : 20/11/2016]

DOXIADIS A. Constantinos , «*Aspra Spitia : A new “Greek” city*» , article from his e-archive: Doxiadis C. , Retrieved from : : <http://www.doxiadis.org>

[Accessed : 20/11/2016]

DOXIADIS A. Constantinos , (1970) , « *Ekistics , the science of human settlements* » , (p.393-404) From : Doxiadis Archive , Retrieved from : <http://www.doxiadis.org>

[Accessed : 20/11/2016]

DURICK William , (2004) , «Berlin 1916 » In *Encyclopedia of the Modern Olympic Movement* , (pp.63) , London : Greenwood Press , Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 13/11/2015]

DYRESON Mark , (2004) , «Paris 1924 » » In *Encyclopedia of the Modern Olympic Movement* , (pp.82) , London : Greenwood Press , Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 13/11/2015]

FILION PIERRE ,(2005) , Le Corbusier (Bynome of Charles-Edouard Jeanneret) . In: CAVES ROGER W. (ed.) , *Encyclopedia of the City*, Canada : Routledge .
[Accessed : 20/11/2016]

GOLDSTEIN S. Edward , (2004) , «Amsterdam 1928» In *Encyclopedia of the Modern Olympic Movement* , (pp.90) , London : Greenwood Press , Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 14/11/2016]

HALL , P and C. WARD (1998) , « Sociable cities: the legacy of Ebenezer Howard» , Chichester : John Wiley

HAMILTON Ulf , (2004) , «Stockholm 1912 » In *Encyclopedia of the Modern Olympic Movement* , (pp.57-62) , London : Greenwood Press , Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 12/11/2016]

HOBSON J. , 1999, «New Towns , The Modernist Planning Project and Social Justice , The cases of Milton Keynes , UK and 6th October , Egypt» (Working Paper No. 108) , University College London , LONDON
[Accessed : 9/11/2016]

HOWARD E. (1898) , «TO-Morrow : a peaceful path to real reform» (p.1-12) , LONDON: SWAN SONNENSCHNEIN & CO , LTD PATERNOSTER SQUARE , Retrieved from : <https://archive.org>
Accessed: 10/7/2015

I.O.C. -International Olympic Committee (2011) , « Pierre de Coubertin» , Historical Archives Olympic Studies Centre , Available from : www.olympic.org [Accessed : 10/10/2015]

LE CORBUSIER & PIERRE JEANNERET, 1926, «Five Points Towards a New Architecture» is reprinted from *Programs and Manifestos in Twentieth Century Architecture*. Copyright ©1970 MIT Press. , Retrieved from: Columbia University in the city of New York , Department of Art History and Archaeology <http://www.columbia.edu> .
[Accessed : 21/11/2015]

MATTHEW B.J. , Gregory A.D. and Charles H.H. , (2001) , «Los Angeles and the 1984 summer games» In *Olympic Dreams: The Impact of Mega-Events on local Politics* , (pp.54-56) , United States of America: Lynne Rienner Publishers Inc . Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 11/11/2015] .

MEYER-KUNZEL M. , (2007) , «Berlin 1936 » In *City Agendas , Planning and the World Games , 1896-2012* , Edited from : John R. Gold & Margared M. Gold , 2nd Edition ,(pp.166-167) , London and N.Y. : Routledge , Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 15/11/2015]

MEYER-KUNZEL M. , (2007) , «Berlin 1936 » In *City Agendas , Planning and the World Games , 1896-2012* , Edited from : John R. Gold & Margared M. Gold , 2nd Edition ,(pp.173-175) , London and N.Y. : Routledge , Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 15/11/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1952 «Helsinki » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> . [Accessed : 18/11/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1956 « Melbourne » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 20/11/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1960 «Rome » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 22/11/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1964 « Tokyo » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 24/11/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1968 «Mexico City » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 26/11/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1972 «Munich » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 29/11/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1976 «Montreal » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 30/11/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1980 «Moscow » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 2/12/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1984 «Los Angeles » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 4/12/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1988 « Seoul » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 6/12/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1992 « Barcelona » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 8/12/2015]

Official Report of the Olympic Games , 1996 « Atlanta » Online book from Olympic museum : : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 10/12/2015]

Official Report of the Olympic Games , 2000 « Sydney» Online book from Olympic museum : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 14/12/2015]

Official Report of the Olympic Games , 2004 « Athens» Online book from Olympic museum : <http://olympic-museum.de> [Accessed : 16/12/2015]

PIEROTH H. Doris ,(2004) , « Los Angeles 1932» , In *Encyclopedia of the Modern Olympic Movement* , (pp.54-56) , London : Greenwood Press , Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 11/11/2015] .

PIEROTH H. Doris ,(2004) , « Los Angeles 1932» , In *Encyclopedia of the Modern Olympic Movement* , (pp.97- 99) , London : Greenwood Press , Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 11/11/2015] .

International Olympic Committee , (2011) , *Pierre De Coubertin - Overview of the Contents of the archives concerning his biography, mandates and activities from 1882-1999* , Retrieved from : Historical Archives Olympic Studies Centre . [Ημ/νια Πρόσβασης : 20/11/2015]

PLATER-ZYBERK ELIZABETH and DONNELLY F. BRUCE , (2010) , « *NEW URBANISM*» , In *Encyclopedia of Urban Studies* , (pp.548-552) , California: SAGE Publications [Ημ/νια Πρόσβασης : 20/11/2015]

RENSON Roland , (2004) , «ANTWERP 1920» In *Encyclopedia of the Modern Olympic Movement* , (pp.71-79) , London : Greenwood Press , Retrieved from : <https://books.google.gr> [Accessed : 13/11/2015] .

ROGER A. Arnold (2007[2005]) , « Μακροοικονομικές Μετρήσεις ,ΜΕΡΟΣ Ι , Τιμές και Ανεργία». Στο : *A.&O. Γκούνα (Επιμ.) Εισαγωγή Στη Οικονομική* , 7^η Έκδοση, (σ.129-132) , Μετάφραση: Μεταξάς Α. ΑΘΗΝΑ : Επίκεντρο Α.Ε.
[Ημ/νια Πρόσβασης : 20/11/2016]

SIMON RICHARD , (2010) , « Le Corbusier» In *Encyclopedia of Urban Studies* , (pp.444- 446) , California: SAGE Publications
[Accessed : 20/3/2016]

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ελληνόγλωσση

ΜΑΛΚΙΔΗΣ ΦΑΝΗΣ ,(2003) «Περιφερειακά Πανεπιστήμια στην Ελλάδα: Λόγοι δημιουργίας – οικονομικές και κοινωνικές επιπτώσεις», Στο "Επιθεώρηση Οικονομικών Επιστημών", τεύχος Νο 4, σελ.53-66 , Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης , Διαθέσιμο από: <http://cris.teiep.gr>
[Ημ/νια Πρόσβασης : 20/11/2016]

ΝΕΣΤΟΡΙΔΗ, Ε. (2013) *Υπόγειες Διαδρομές στην Αθήνα : Αδριάνειο Υδραγωγείο* , Διαδικτυακά: Ιούνιος 2013 , Διαθέσιμο από : <http://urbanspeleology.blogspot.gr>
[Προσπ. 30/12/2015]

ΤΕΓΟΠΟΥΛΟΣ-ΦΥΤΡΑΚΗΣ , (1990) , «Ελληνικό Λεξικό» , (σ. 553) , Αθήνα : Εκδόσεις ΑΡΜΟΝΙΑ Α.Ε.
[Ημ/νια Πρόσβασης : 20/12/2015]

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ,(2007), «Πολεοδομικές και κυκλοφοριακές επιπτώσεις από τη δημιουργία του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου στην πόλη της Λεμεσού» , (σελ.27) , Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου Ε.Μ.Π. Διαθέσιμο από: www.cut.ac.cy
[Ημ/νια Πρόσβασης : 12/09/2016]**

ΤΣΙΜΠΟΣ Κ. Χ. , (2008) «Δημογραφικοί Δείκτες και Πηγές Πληροφόρησης» . Στο ΤΣΙΜΠΟΣ Κ. Χ. (Επιμ.) *Εισαγωγή Στην Πληθυσμιακή Γεωγραφία* , σ. 60-64 , Αθήνα : Εκδόσεις Σταμούλη Α. Ε.
[Ημ/νια Πρόσβασης : 20/11/2015]

ΧΡΥΣΙΚΟΣ Γ. , (2013) , «Η ανάλυση SWOT » , (σελ. 1) , Αθήνα : Κ.Ε.Μ.Ε.Λ. , Διαθέσιμο από : <http://www.kemel.gr>
[Προσπ. 7/1/17]

ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΑ ΠΡΟΤΥΠΑ ΑΘΗΝΑΣ 1984

ΦΕΚ Δ' 190/23.3.01

ΦΕΚ Δ' 285/5.3.04

ΦΕΚ Δ' 145/10.3.89

ΦΕΚ Δ' 13/19.1.04

A.Π. 93 2009

ΦΕΚ Δ' 1238/1994

ΦΕΚ 394 Δ'/1992

N.2730/1999

N.2819/2000

N.2947/2001

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

Le Corbusier

Η κατακόρυφη πόλη «Dom-Ino» όπως αναφέρεται και από τον Simon Richard (2010) , ήταν ένα νέο σχέδιο για την εποχή εκείνη το οποίο προέκυψε κατά την περίοδο της ανοικοδόμησης των πόλεων μετά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο . Το πρότυπο αυτό έργο αποτελούταν από οικοδομή οικίας με 6 στήρίγματα-κολώνες , τρεις πλάκες για το έδαφος , το πρώτο πάτωμα και την οροφή και τέλος μια σκάλα η οποία συνέδεε όλα αυτά τα μέρη μαζί . Αυτό το έργο ήταν χαρακτηριστικό της θεωρίας του , την οποία δημοσίευσε τη δεκαετία του 1920 με τίτλο : «Τα πέντε σημεία της αρχιτεκτονικής» . Στη δημοσίευση αυτή , των Le Corbusier & Pierre Jeanneret (1926) , αναφέρουν πως «...*Τα ακόλουθα σημεία σε καμία περίπτωση δεν σχετίζονται με φαντασιακές αισθητικής ή ανταγωνίζονται για τα μοντέρνα εφέ , αντιθέτως αφορούν αρχιτεκτονικά γεγονότα που συνεπάγονται ένα εντελώς νέο είδος κτιρίου , από την οικία σε ανακτορικά οικοδομήματα .*» με την παρουσίαση των σημείων να ακολουθεί ως εξής 1) τα στήρίγματα (η πιλοτή) , 2) τα roof gardens (κήπος σε ταράτσα) , 3) η ελεύθερη σχεδίαση της κάτοψης , 4) το επίμηκες παράθυρο και 5) ο ελεύθερος

σχεδιασμός της πρόσοψης . Τα σημεία αυτά ακολουθούνταν από επεξηγήσεις και σκοπούς , εν περίληψη αναφέρονται τα εξής :

- 1) Τα στηρίγματα (η πιλοτή) . Θέλοντας ο Le Corbusier να λύσει με επιστημονική προσέγγιση τα ζητήματα που προέκυπταν , αναζητούσε σε πρώτη φάση τη διάκριση του προβλήματος μεταξύ των στοιχείων του . Η διάκριση αυτή θεώρησε πως γίνεται άμεσα μεταξύ των στοιχείων στήριξης και μη στήριξης . Δεδομένου ότι οι προηγούμενες βάσεις (θεμέλια) στήριξης ενός κτιρίου γίνονταν χωρίς μαθηματικό έλεγχο τις αντικαθιστά από μεμονωμένα θεμέλια και τοίχους με μεμονωμένα στηρίγματα τα οποία υπολογίζονται με μαθηματική ακρίβεια σύμφωνα με το βάρος που καλούνται να κρατήσουν .Αυτά τα στηρίγματα τα κατένειμε σε συγκεκριμένα ίσα διαστήματα , χωρίς σκέψη για την εσωτερική διαρρύθμιση του κτιρίου . Με τα στηρίγματα αυτά υψώνεται αμέσως το κτίριο από το δάπεδο , φαντάζει να αιωρείται , έως 2 ,3 ,6 μέτρα από το έδαφος με το αποτέλεσμα ενός ανυψωμένου ισογείου , απομακρυσμένο από την υγρασία του εδάφους κάνοντας τα δωμάτιά του ευάερα και ευήλια , ενώ το οικοπέδο απομένει στον κήπο ο οποίος κατά συνέπεια της ανύψωσης του κτιρίου περνάει κάτω από το σπίτι .
- 2) Roof Gardens (κήπος σε ταράτσα). Η αλλαγή της στέγης σε επίπεδη απαιτεί τη συστηματική χρησιμοποίηση για οικιακούς σκοπούς . Δεδομένου ότι το σκυρόδεμα απαιτεί προστασία από τις μεταβαλλόμενες θερμοκρασίες , η υπερδραστηριότητά του προλαμβάνεται από τη διατήρηση της σταθερής υγρασίας στην επιφάνειά του . Έτσι θεώρησε έναν κήπο σε αυτό ο οποίος θα διατηρεί μια λανθάνουσα , αλλά σταθερή , υγρασία με το νερό της βροχής η οποία θα ευνοεί την βλάστηση . Έτσι ο κήπος της ταράτσας θα μπορεί να εμφανίσει πολύ πλούσια βλάστηση με λουλούδια , θάμνους ακόμα και μικρά δέντρα μέχρι τριών ή τεσσάρων μέτρων , καθιστώντας τον έτσι ίσως και τον πιο αγαπημένο χώρο της οικίας . «Σε γενικές γραμμές τα roof gardens σημαίνουν σε μια πόλη την ανάκτηση όλων των κατοικημένων χώρων.» (Le Corbusier & Pierre Jeanneret , 1926) .
- 3) Η ελεύθερη σχεδίαση της κάτοψης . Το σύστημα στήριξης που έχει προτείνει ο Le Corbusier , κρατάει τα ενδιάμεσα όρια της κατασκευής και ανεβαίνει μέχρι την οροφή . Με αυτό το σύστημα επιτρέπει την ελευθερία σύνθεσης του εσωτερικού χώρου του κτιρίου καθώς δεν υπάρχει πλέον στήριξη στους εσωτερικούς τοίχους αλλά μεμβράνες οποιουδήποτε πάχους που μπορούν να τοποθετηθούν όπου απαιτείται .

- 4) Επίμηκες παράθυρο (Οριζόντιο παράθυρο) . « Μαζί με τα ενδιάμεσα όρια , τα στηρίγματα σχηματίζουν ορθογώνια ανοίγματα , μέσω των οποίων φώς και αέρας εισέρχονται σε αφθονία . Το παράθυρο εκτείνεται από στήριγμα σε στήριγμα και έτσι γίνεται ένα οριζόντιο παράθυρο . Κατά συνέπεια τα δύσκαμπτα κάθετα παράθυρα εξαφανίζονται και μαζί με αυτά και τα δυσάρεστα χωρίσματα των παραθύρων τους . Με τον τρόπο αυτό τα δωμάτια φωτίζονται εξίσου από τοίχο σε τοίχο . Πειράματα έχουν δείξει πως ‘ένα δωμάτιο που φωτίζεται με αυτό τον τρόπο , φωτίζεται οκτώ φορές περισσότερο από ένα ίδιο δωμάτιο που φωτίζεται με κάθετα παράθυρα στην ίδια θέση .» (Le Corbusier & Pierre Jeanneret , 1926).
- 5) Ελεύθερος σχεδιασμός της πρόσοψης . Τέλος , σχεδιάζει το πάτωμα πέρα από τους πυλώνες στήριξης , το επεκτείνει όπως με ένα μπαλκόνι γύρω από το σπίτι και όλη η πρόσοψη εκτείνεται πέρα από την κατασκευή στήριξης . Τα παράθυρα μπορούν έτσι να επεκταθούν σε οποιοδήποτε μήκος κατά βούληση , χωρίς καμία άμεση σχέση με το εσωτερικό του κτιρίου , με παράθυρο 10μέτρα μήκους για μια οικία ή και 200μέτρων για ανακτορική οικία . Προκύπτει λοιπόν μια ελευθερία σχεδίασης της πρόσοψης του κτιρίου δίνοντάς τους τη δυνατότητα να γίνουν πιο λειτουργικές .

Το καλύτερο εγχείρημα εφαρμογής της θεωρίας του αυτής είναι η Villa Savoye .

Δοξιάδης Κωνσταντίνος

Ανέπτυξε θεωρίες για τις πόλεις και πραγματοποίησε πολλά και σπουδαία έργα σε όλο τον κόσμο . Στην Ελλάδα υπήρξε σημαντικός ο ρόλος του καθώς συμμετείχε ενεργά στην ανοικοδόμηση της χώρας , αρχικά ως Υφυπουργός Ανοικοδόμησης , Γενικός Διευθυντής Ανοικοδομήσεως και στη συνέχεια ως Συντονιστής Ανασυγκρότησης και υπηρεσιακός Υφυπουργός του Υπουργείου Συντονισμού προσπαθώντας να επαναφέρει τη χώρα στην ειρηνική προπολεμική της κατάσταση . Λίγο αργότερα , το 1951 , ιδρύει το δικό του τεχνικό γραφείο Δοξιάδη (Doxiadis Associates) μια ιδιωτική εταιρεία που απαρτιζόταν από συμβούλους μηχανικούς και μια μικρή ομάδα αρχιτεκτόνων και χωροτακτών οι οποίοι είχαν εργαστεί μαζί του στο πρόγραμμα Ανοικοδόμησης της Ελλάδος . Η επιτυχία της εταιρείας του ήρθε πολύ γρήγορα με αποτέλεσμα να κατέχει γραφεία στις πέντε ηπείρους και προγράμματα σε σαράντα (40) χώρες . Σημαντικό του επίτευγμα είναι ωστόσο και η δημιουργία του Αθηναϊκού Τεχνολογικού Ομίλου (ΑΤΟ) το 1950 και του Αθηναϊκού Κέντρου Οικιστικής (ACE) το 1963 . Από το 1958 – 1971 η θεωρία του για την Οικιστική

τον οδήγησε σε διαλέξεις για αυτήν στον ΑΤΟ καθώς και σε πολλά πανεπιστήμια της Αμερικής , της Οξφόρδης και του Δουβλίνου .

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 (κενό)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

ΜΝΗΜΕΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΧΑΡΝΩΝ

Οι αρχαιολογικές ανασκαφές στο δήμο Αχαρνών έχουν φέρει στην επιφάνεια πολλά και σημαντικά ευρήματα αρχαιολογικών περιόδων , τα οποία πέραν της ύψιστης πολιτιστικής κληρονομιάς , μας αποδίδουν και σημαντικές πληροφορίες . Στο δήμο οι ανασκαφές έχουν αποκαλύψει ταφικά μνημεία διαφόρων χρονολογικών περιόδων , δίκτυα οδικά και ύδρευσης , οικιστικά και πολιτιστικά κατάλοιπα καθώς και στρατιωτικά οχυρά στους περίγυρους λόφους των Αχαρνών . Τα πιο σημαντικά μνημεία που έχουν βρεθεί είναι ο Μυκηναϊκός Θολωτός Τάφος στον Κόκκινο Μύλο , ο «Τύμβος του Σοφοκλή» στην Βαρυμπόμπη , μέρος του αρχαίου θεάτρου σε κεντρικό τμήμα της πόλης (συγκεκριμένα επί της οδού Σαλαμίνας) , το Αδριάνειο Υδραγωγείο (ρωμαϊκής περιόδου) στο Ολυμπιακό Χωριό και κατάλοιπα από την ρωμαϊκή αγροικία στην Αυλίτσα .

Μυκηναϊκός Τάφος – Θολωτός Τάφος Αχαρνών

Πρόκειται για ένα από τα σημαντικότερα και καλύτερα διατηρημένο ταφικό μνημείο της Αττικής . Ανασκάφηκε το 1879 από το Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο της Αθήνας . Χρονολογείται στον 13^ο αιώνα π.Χ. και τα ευρήματά του μαρτυρούν την κατασκευή του για μέλη επιφανούς οικογένειας πιθανότατα και άρχοντα . Είναι υπόγειος , το σχήμα του είναι κωνικό με κυρτά τοιχώματα και μοιάζει με κυψέλη . Έχει διάμετρο θόλου 8,35 μ. και ύψος 8,74 μ. , το βάθος του στομίου είναι 3,35 μ. και το πλάτος του 1,55 μ. έχει δρόμο 27 μ. μήκος και 3 μ. πλάτος , εξωτερικά καλύπτεται με χώμα ώστε να σχηματιστεί ένα είδος τύμβου . Ο τάφος πιθανολογείται να είχε συληθεί από την αρχαιότητα , παρόλα αυτά βρέθηκαν πολυάριθμα ευρήματα όπως κοσμήματα από χρυσό , άργυρο , χαλκό , ήλεκτρο , υαλόμαζα και φαγεντιανή άριστης καλλιτεχνικής ποιότητας , σφραγιδόλιθοι , κράνος κατασκευασμένο από χαυλιόδοντες κάπρου , χάλκινα όπλα , πήλινα και λίθινα αγγεία καθώς και πλήθος αντικειμένων από ελεφαντόδοντο . Τα μοτίβα των κοσμημάτων και των αγγείων είναι γνωστά μυκηναϊκά-μινωικά σχέδια ενώ τα πιο σημαντικά ευρήματα που ξεχωρίζουν

είναι μια λύρα η οποία έφερε εφτά η οχτώ χορδές και αποτελεί σπάνιο εύρημα για τη γνώση της μουσικής την εποχή εκείνη και μια πυξίδα από ελεφαντόδοντο κυλινδρικού σχήματος με πώμα , διακοσμημένη με ανάγλυφα κριάρια σε δυο ζώνες ενώ το πώμα είναι διακοσμημένο με τέσσερα κριάρια σε ακτινωτή διάταξη . Αξιοσημείωτη επίσης είναι οι τέσσερις αμφορείς από τη Χαναάν που μαρτυρούν επαφές με τη νοτιοανατολική Μεσόγειο . Όλα αυτά δηλώνουν την υψηλή οικονομική , πολιτισμική και κοινωνική θέση του κατόχου του τάφου . Τα ευρήματα εκτίθενται στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο ενώ το ταφικό μνημείο κατέχει σημαντική θέση στην κοινωνία του δήμου Αχαρνών και αποτελεί μνημείο εκπαιδευτικής επίσκεψης .

(Πηγή Πληροφοριών : Υπ. Πολιτισμού <http://www.yppo.gr> ,
Αχαρνών <http://www.acharnes.gr>)

Δήμος

Τύμβος του Σοφοκλή

Βρίσκεται βόρεια των Αχαρνών στη θέση Μεγάλη Βρύση . Ο Τύμβος του Σοφοκλή είναι γνωστό στη βιβλιογραφία και με τη ονομασία τύμβος της Καμβέζας . Ανασκάφηκε το 1888 επί Γεωργίου Β΄ , από τον διευθυντή των Βασιλικών κτημάτων του Τατοΐου κ. L.Muenter και κυρήχθηκε ως αρχαιολογικός χώρος το 2006 από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο .

Χαρακτηριστικά ο Τύμβος έχει διάμετρο 40μ. και ύψος 13μ. πάνω σε αυτόν βρίσκεται τοίχος από ντόπιους λίθους ο οποίος αποτελούσε τον ταφικό περίβολο . Μέσα σε αυτόν βρέθηκαν τρεις λίθινες σαρκοφάγοι στις δυο από τις οποίες τα κτερίσματα που βρέθηκαν αφορούσαν ληκύθους , αλάβαστρα και σιδερένιες στλεγγίδες . Σε μία από αυτές βρέθηκε ένας χάλκινος καθρέπτης γεγονός που οδήγησε τους ανασκαφείς να θεωρούν πως η σαρκοφάγος αυτή ανήκε σε γυναίκα καθώς μόνο μία εκ των τριών περιείχε οστά τα οποία ανήκαν σε ηλικιωμένο άνδρα μαζί με τον οποίο βρέθηκε και ένα κομμάτι ξύλου με ρόζους 70εκ. όπου θεωρήθηκε η βακτηρία του Σοφοκλή , το οποίο σύμφωνα με τους ανασκαφείς θρυμματίστηκε αμέσως .

Οι ιστορικές αναφορές , κυρίως του ανώνυμου βιογράφου του Σοφοκλή , είναι τα κύρια στοιχεία που οδήγησαν τους ερευνητές στο συμπέρασμα πως ο προκείμενος τύμβος ανήκε στον Σοφοκλή . Ο Σοφοκλής ήταν δημότης του Κολωνού που καταγόταν από τη Δεκέλεια και μάλιστα είχε η οικογένειά του πολλά κτήματα στην περιοχή . Επίσης στις μαρτυρίες του ανώνυμου βιογράφου του αναφέρεται πως κατά τη διάρκεια του Πελοποννησιακού πολέμου οι Σπαρτιάτες που κατείχαν το φρούριο της Δεκέλειας επέτρεψαν να ταφεί στον οικογενειακό του τάφο ο οποίος βρισκόταν στην οδό που οδηγεί στη Δεκέλεια σε απόσταση ίση με 11 στάδια από το «τείχος» . Η απόσταση αυτή σύμφωνα με ερευνητές , εφόσον «τείχος»

θεωρείται αυτό της Δεκέλειας , συμπίπτει με τον τύμβο της Καμβέζας κατά άλλους όμως που θεωρούν «τείχος» αυτό των Αθηνών απορρίπτουν το γεγονός ο Τύμβος να ανήκει στον Σοφοκλή .

Παρά την σημαντικότητα του μνημείου , στη σημερινή του κατάσταση αποτελεί ένα μη επισκέψιμο μνημείο καθότι δεν έχουν ολοκληρωθεί οι απαιτούμενες ενέργειες για το σκοπό αυτό .

Αρχαίο Θέατρο δήμου Αχαρνών

Το Αρχαίο Θέατρο του δήμου Αχαρνών βρέθηκε από την αρχαιολόγο Μαρία Πλάτωνα το 1987 από την οποία παρατίθενται και οι πληροφορίες στο δήμο από όπου αντλήθηκαν και παρουσιάζονται . Το θέατρο βρίσκεται επί της οδού Σαλαμίνας και αριθμού 21 κοντά στη διασταύρωση με την οδό Λιοσίων , στο σημερινό κέντρο του δήμου . Αν και ακόμα δεν έχει δοθεί η σαφής χρονολογία το μνημείου καθότι εκκρεμεί η πλήρης αποκάλυψή του , δεδομένου πως έχει αποκαλυφθεί μόνο μια κερκίδα , χρονολογείται περίπου κατά το β' μισό του 4^{ου} αιώνα π.Χ . Λόγω της ιστορικότητας του δήμου Αχαρνών και των πολλών και σημαντικών από πολλές χρονολογικές-αρχαιολογικές περιόδους μνημεία που έχουν βρεθεί , κατά την εκσκαφή οποιασδήποτε ιδιωτικής έκτασης προς οικοδόμηση απαιτείται η παρουσία αρχαιολόγου για τυχόν ευρήματα . Με αυτόν τον τρόπο βρέθηκε το αρχαίο θέατρο καθώς κατά την εκσκαφή ιδιωτικής έκτασης για την ανέγερση τριώροφης οικοδομής , εμφανίστηκαν αμφιθεατρικά τοποθετημένοι ορθογώνιοι ασβεστολιθικοί δομοί διαμορφώνοντας σειρά εδράνων ημικυκλικού σχήματος με αποτέλεσμα την άμεση διακοπή των οικοδομικών εργασιών και την αρχή σωστικής αναγραφής του οικοπέδου με έκτακτες επιχορηγήσεις του Υπουργείου Πολιτισμού , τη βοήθεια του δήμου Αχαρνών και κάποιου ιδιώτη χορηγού , ο τελευταίος των οποίων επιθυμούσε την ανωνυμία του .

Σήμερα ,στην επιφάνεια βρίσκεται μια ολόκληρη κερκίδα πλάτους 5μ. από το δυτικό τμήμα και 22μ. από το ανατολικό με 11 σειρές καθισμάτων καθώς και άλλα μέρη του μνημείου . Το σχήμα και η κατάσταση στην οποία βρίσκεται το τμήμα του θεάτρου που αποκαλύφθηκε οδηγούν την αρχαιολόγο που το ανακάλυψε κ. Μαρία Πλάτωνα να κάνει λόγο για την πιθανή αρτιότητα και του υπόλοιπου τμήματος του θεάτρου που εικάζεται πως βρίσκεται μέρος του κάτω από νεόκτιστο οικοδόμημα στο οποίο στεγάζεται εμπορική δραστηριότητα , ενώ το υπόλοιπο να βρίσκεται κάτω από το οδόστρωμα της οδού Σαλαμίνας . Για την πλήρη αποκάλυψη του θεάτρου αναμένονται η διεκπεραίωση των διαδικασιών απαλλοτρίωσης των γειτονικών του ευρήματος οικοπέδων .

Η αποκάλυψη του θεάτρου αποτελεί για το δήμο ένα σημαντικό εύρημα διεθνούς σημασίας καθώς αποτελεί ένα εκ των επτά συνολικά αρχαίων θεάτρων που βρίσκονται στην Περιφέρεια Αττικής .

Αδριάνειο Υδραγωγείο

Αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα υδραυλικά έργα της ρωμαϊκής εποχής το οποίο χρησιμοποιούταν από το 2^ο μ.Χ. αιώνα μέχρι και τον 20^ο μ.Χ. αιώνα .

Κατασκευάστηκε από τον Ρωμαίο αυτοκράτορα Αδριανό περίπου το 125μ.Χ. και ολοκληρώθηκε το 140μ.Χ. Ο Ρωμαίος αυτοκράτορας ως φιλέλληνας πέραν της σημαντικής αυτής κατασκευής ανακατασκεύασε το ναό του Ολυμπίου Διός ενώ δώρισε την Αδριανή βιβλιοθήκη και το Αδριανό Γυμνάσιο καθώς και ένα πάνθεον .

(Νεστορίδη , 2013) . Σύμφωνα με άρθρο της *Νεστορίδη Έφης* , *Διευθύντρια Σχεδιασμού και Ανάπτυξης Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε* , σε διαδικτυακή σελίδα σπηλαιολογίας <http://urbanspeleology.blogspot.gr> , αναφέρει πως με την άφιξη του Αδριανού στην αρχαία Αθήνα ήταν φανερό η λειψυδρία που αντιμετώπιζε η πόλη καθώς οι κάτοικοί της το λιγοστό νερό που χρησιμοποιούσαν το έβρισκαν σε πηγές και πηγάδια γύρω από την Ακρόπολη, σε μικρές πηγές του Υμηττού και σε πηγές κοντά στις όχθες του Ιλισού ποταμού-πηγή Καλλιρρόης . Έτσι , πήρε την απόφαση της κατασκευής αυτού του τεράστιου επιτεύγματος για την εποχή , καθώς αποτελεί μια από τις μεγαλύτερες σήραγγες της ρωμαϊκής εποχής παγκοσμίως . Το σημαντικό αυτό έργο ξεκίνησε επί Αδριανού αλλά ολοκληρώθηκε το 140μ.Χ. υπό την αυτοκρατορία του διαδόχου του , Αντωνίνου Πίου (του Ευσεβούς) .

Το υδραγωγείο , χαρακτηριστικά αποτελείται από μια υπόγεια σήραγγα με συνολικό μήκος περίπου 25χλμ. η οποία , όπως αναφέρει η κ.Έφη Νεστορίδη στο άρθρο της , «σκάφτηκε όλη με τα χέρια και απλά εργαλεία» . Το έργο κατασκευάστηκε με διάνοιξη συνολικά 465 φρεατίων με βάθος από 10μ. έως 42μ. και αποστάσεις από 33μ. έως 38μ. το ένα από το άλλο. Σήμερα παραμένουν φανερά σε δημόσιους χώρους ή ιδιοκτησίες , μόνο 130 ενώ ενδέχεται να υπάρχουν περισσότερα πιθανώς καλυμμένα .

Ο κεντρικό κλάδος του υδραγωγείου άρχιζε δυτικά από το σημερινό αεροδρόμιο Δεκελείας και τελείωνε στην Αδριανή δεξαμενή Κολωνακίου . Η διαδρομή που ακολουθούσε ήταν η εξής : Λεκάνες και Μονομάτι Αχαρνών , Αγία Σωτήρα , Κόκκινος Μύλος , Μεταμόρφωση , Νέο Ηράκλειο , Νέα Ιωνία , Φιλοθέη , Λεωφόρος Κηφισίας , Υμηττός , Αμπελόκηποι και Αδριανή δεξαμενή Κολωνακίου . Η τροφοδότηση του

υδραγωγείου γινόταν , με μία εκ των 45 συνολικά καταγεγραμμένων πηγών συνεχούς ροής της Πάρνηθας , την πηγή της Κιθάρας .

Το Αδριάνειο Υδραγωγείο λειτουργούσε και υδροδοτούσε τη Αθήνα χωρίς αλλαγές μέχρι και την εποχή της Τουρκοκρατίας . Τότε το υδραγωγείο εγκαταλείφτηκε με αποτέλεσμα να πέσουν τα τοιχώματά του και οι Αθηναίοι να επιστρέψουν στην κατασκευή πηγαδιών στα σπίτια τους . Σύμφωνα με ιστορικά στοιχεία της κ. Έφης Νεστορίδη , το 1840 η Αθήνα με πληθυσμό μόλις 140.000 ήρθε αντιμέτωπη και πάλι με την λειψυδρία . Την εποχή εκείνη ανακαλύφθηκε το υδραγωγείο και το 1846 επί δημαρχίας Σπύρου Βενιζέλου ξεκίνησαν οι διαδικασίες για τον καθαρισμό του ο οποίος διήρκησε αρκετά χρόνια μέχρι να ανακαλυφθεί και επισκευαστεί πλήρως σε όλη του την έκταση . Μετά τα απαιτούμενα έργα βελτίωσης , το Αδριάνειο Υδραγωγείο υδροδοτούσε και πάλι την Αθήνα , 1800 χρόνια μετά την κατασκευή του , για λίγο όμως διάστημα καθώς το 1929 με την ολοκλήρωση της κατασκευής του φράγματος Μαραθώνος και της σήραγγας Μπογιατίου έπαψε να είναι η κύρια πηγή νερού , λειτουργώντας όμως ως συμπληρωματική για πολλά ακόμα χρόνια . Η λειτουργία του σταμάτησε τη δεκαετία του 1970 , καθώς μετά την πληθυσμιακή αύξηση που δέχτηκε η Αθήνα μεταξύ 1950-1960 την οποία διαδέχτηκε η έντονη ανοικοδόμηση , η απώλεια δικτύου ύδρευσης και αποχέτευσης οδήγησαν το αδριάνειο υδραγωγείο να δέχεται τα τοπικά λύματα του λεκανοπεδίου με αποτέλεσμα το νερό να πάψει να είναι πόσιμο . Έτσι , κατά το 1970 σε μια νέα λειψυδρία , επιχειρήθηκε από την Ε.Υ.Δ.Α.Π. να αρδευνθούν τα πάρκα της Αθήνας με νερό από το Αδριάνειο , κάτι που σταμάτησε αμέσως καθώς τα φύλλα των φυτών κιτρίνιζαν , με αποτέλεσμα να πάψει η λειτουργία του για κάποια χρόνια , καθώς από το 1999 ο Δήμος Μεταμόρφωσης αρδεύει όλες τις εκτάσεις αστικού πρασίνου με νερό από αυτό , εφόσον προηγούμενες μετρήσεις έδειξαν την ασφαλή χρήση του αλλά όχι πόση του (*Νεστορίδη , 2013*) .

Στις Αχαρνές έχει ανασκαφεί ευρύτατο σύστημα αγωγών ύδρευσης και αποχέτευσης και πολλές δεξαμενές ρωμαϊκών χρόνων . Όπως έχει αναφερθεί ο δήμος παρουσιάζει υψηλή ιστορική σημασία όσον αφορά τα ευρήματά του και για το λόγο αυτό στα πλαίσια των εργασιών που έλαβαν χώρα σε αυτόν για την δημιουργία του Ολυμπιακού Χωριού την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων 2004 , θέλοντας να αναδειχθεί η ιστορικότητα της περιοχής αλλά και ως δείγμα σεβασμού στην κληρονομιά αυτή , στον κοινόχρηστο χώρο του Ολυμπιακού Χωριού όπου εντοπίζονται τμήματα του αγωγού , πραγματοποιήθηκε μερική διαμόρφωση του επίγειου αγωγού του Αδριάνειου Υδραγωγείου και των φρεατίων του .

Αρχαιολογικό Μουσείο Αχαρνών & Λαογραφικό Μουσείο Αχαρνών

Οι ανωτέρω αναφορές κάνουν έκδηλη την ιστορική σημασία του δήμου Αχαρνών . Τα αρχαιολογικά ευρήματα που έρχονται στο φώς ανά τακτά χρονικά διαστήματα , προσφέρουν όλο και περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το δήμο , ενώ σε ορισμένες περιπτώσεις επιβεβαιώνουν εικασίες ερευνητών που πρόέκυψαν μέσω βιβλιογραφικών ερευνών τους από σωσμένα κείμενα αρχαίων ιστορικών – παράδειγμα αυτού είναι η θέση του αρχαίου δήμου με τον σημερινό η οποία βασιζόταν σε σωσμένα κείμενα αρχαίων ιστορικών ενώ σήμερα επιβεβαιώνεται με την εύρεση του αρχαίου θεάτρου .

Τα αρχαιολογικά ευρήματα που έχουν προκύψει οδήγησαν από νωρίς τους Αχαρνείς στην επιδίωξη κατασκευής ενός Μουσείου το οποίο θα εκθέτει τον ιστορικό και πολιτιστικό πλούτο τους . Η επιθυμία αυτή ώθησε το 1977 τον Ορειβατικό Σύλλογο Αχαρνών στην ίδρυση και οργάνωση του Λαογραφικού Μουσείου την οποία λίγο αργότερα , το 1982 , παρέδωσε στην Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Αχαρνών (Ι.Λ.Ε.Α.) . Τότε , στη σύσταση του πρώτου Δ.Σ. της χώρισε το αρχαιολογικό από το ιστορικό-λαογραφικό υλικό και παρέδωσε το αρχαιολογικό υλικό στο Υπουργείο Πολιτισμού , υπό τον όρο να δημιουργηθεί αρχαιολογικό μουσείο . Η τότε Υπουργός Πολιτισμού κ. Μελίνα Μερκούρη αποδέχθηκε τον όρο , δημιουργώντας όχι μόνο αρχαιολογικό μουσείο αλλά και τοπική αρχαιολογική υπηρεσία η οποία έχει συμβάλλει σημαντικά με το έργο της στην προφύλαξη των μελλοντικών αρχαιολογικών ευρημάτων ενώ χάρις σε αυτή έχουν έρθει στην επιφάνεια σημαντικά μνημεία . Ένα εξ αυτών είναι αυτό του Αρχαίου Θεάτρου , του οποίου η ανακάλυψη συνέβαλλε σημαντικά στην ιστορική , γεωγραφική θέση και σχέση του αρχαίου δήμου με τον σημερινό .

ΧΑΡΤΕΣ – ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΠΙΝΑΚΕΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο

Πίνακας 3.1

Δήμοι της Περιφέρειας Αττικής κατά (νόμιμο) πληθυσμό με φορά από το μέγιστο στο μικρότερο. Ο δήμος Αχαρνών , πληθυσμιακά βρίσκεται στην έκτη θέση στην Περιφέρεια Αττικής .

Πίνακας : 3.1.α'

Δ. Αθηναίων	467108
Δ. Αγίας Παρασκευής	446721
Δ. Πειραιώς	155263
Δ. Περιστερίου	118883
Δ. Νικαίας - Αγίου Ιωάννου Ρέντη	89514
<u>Δ. Αχαρνών</u>	<u>74884</u>
Δ. Κερατσινίου - Δραπετσώνας	74790
Δ. Καλλιθέας	74147
Δ. Γλυφάδας	64423
Δ. Ηλιουπόλεως	64205
Δ. Αιγάλεω	60504
Δ. Ιλίου	58915
Δ. Αμαρουσίου	56047
Δ. Κηφισιάς	54937
Δ. Νέας Σμύρνης	53661
Δ. Χαλανδρίου	52603
Δ. Κορυδαλλού	51653
Δ. Ζωγράφου	49524
Δ. Νέας Ιωνίας	49344
Δ. Αγίου Δημητρίου	49149
Δ. Παλαιού Φαλήρου	48666
Δ. Αγίων Αναργύρων - Καματερού	46640
Δ. Βύρωνος	43680
Δ. Πετρούπολης	42282
Δ. Γαλατσίου	41674
Δ. Ελληνικού - Αργυρούπολης	39971
Δ. Φυλής	39587
Δ. Παπάγου - Χολαργού	38464
Δ. Ηρακλείου	36904
Δ. Χαϊδαρίου	36541
Δ. Βάρης - Βούλας - Βουλιαγμένης	36193
Δ. Φιλαδέλφειας - Χαλκηδόνος	34852
Δ. Σαλαμίνας	33491

Δ. Παλλήνης	33475
Δ. Μοσχάτου - Ταύρου	32573
Δ. Αλίμου	31601
Δ. Μεγαρέων	30822
Δ. Διονύσου	28638
Δ. Δάφνης - Υμηττού	27827
Δ. Ωρωπού	27149
Δ. Ασπροπύργου	26717
Δ. Ελευσίνας	26204
Δ. Πεντέλης	26024
Δ. Φιλοθέης - Ψυχικού	25823
Δ. Μαραθώνος	24437
Δ. Σπάτων - Αρτέμιδος	23503
Δ. Σαρωνικού	23381
Δ. Λυκόβρυσης - Πεύκης	23303
Δ. Περάματος	23234
Δ. Αγίας Βαρβάρας	23188
Δ. Καισαριανής	22112
Δ. Λαυρεωτικής	21600
Δ. Βριλησίων	21419
Δ. Μεταμορφώσεως	21231
Δ. Κρωπίας	19475
Δ. Παιανίας	19108
Δ. Μάνδρας - Ειδυλλίας	17721
Δ. Ραφήνας - Πικερμίου	13599
Δ. Μαρκοπούλου Μεσογαίας	13134
Δ. Αίγινας	12692
Δ. Τροιζηνίας - Μεθάνων	7811
Δ. Κυθήρων	4579
Δ. Σπετσών	4273
Δ. Πόρου	4259
Δ. Ύδρας	2848
Δ. Αγκιστρίου	1116

Πίνακας 3.1α : Νόμιμος Πληθυσμός Ελλάδος 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2011 –ΝΟΜΙΜΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 1^η Δεκεμβρίου 2015

Στην ιστοσελίδα :

http://www.statistics.gr/portal/page/portal/ESYE/BUCKET/General/dejure_population_census2011rev_gr.xls

Αναζήτηση στον δικτυακό τόπο : <https://www.google.gr/>

Πίνακας : 3.1.β' Μόνιμος Πληθυσμός Ελλάδος 2011

Δ. Αθηναίων	664.046
Δ. Πειραιώς	163.688
Δ. Περιστερίου	139.981
Δ.Αχαρνών	106.943
Δ. Νικαίας – Αγ. Ιωάννη Ρέντη	105.430
Δ. Καλλιθέας	100.641
Δ. Κερατσινίου - Δραπετσώνας	91.045
Δ. Γλυφάδας	87.305
Δ. Ιλίου	84.793
Δ. Ηλιουπόλεως	78.153
Δ. Χαλανδρίου	74.192
Δ. Νέας Σμύρνης	73.076
Δ. Αμαρουσίου	72.333
Δ. Αγ. Δημητρίου	71.294
Δ. Κηφισιάς	71.259
Δ. Ζωγράφου	71.026
Δ. Αιγάλεω	69.946
Δ. Νέας Ιωνίας	67.134
Δ. Παλαιού Φαλήρου	64.021
Δ. Κορυδαλλού	63.445
Δ. Αγ. Αναργύρων - Καματερού	62.529
Δ. Βύρωνος	61.308
Δ. Αγίας Παρασκευής	59.704
Δ. Γαλατσίου	59.345
Δ. Πετρούπολης	58.979
Δ. Παλλήνης	54.415
Δ. Ελληνικού- Αργυρούπολης	51.356
Δ. Ηρακλείου	49.642
Δ Βούλας –Βάρης- Βουλιαγμένης	48.399
Δ. Χαϊδαρίου	46.897
Δ. Φυλής	45.965
Δ. Παπάγου-Χολαργού	44.539
Δ. Αλίμου	41.720
Δ. Ταύρου - Μοσχάτου	40.413
Δ. Διονύσου	40.193
Δ. Σαλαμίνας	39.283
Δ. Μεγαρέων	36.924
Δ. Φιλαδέλφειας- Χαλκηδόνος	35.556
Δ. Πεντέλης	34.934
Δ. Σπάτων - Αρτέμιδος	33.821
Δ. Ωροπού	33.769
Δ. Δάφνης - Ύμηττου	33.628
Δ. Μαραθώνος	33.423
Δ. Λυκόβρυση - Πεύκη	31.153
Δ. Βριλησίων	30.741
Δ. Κρωπίας	30.307

Δ. Ασπρόπυργου	30.251
Δ. Ελευσίνας	29.902
Δ. Μεταμορφώσεως	29.891
Δ. Σαρωνικού	29.002
Δ. Φιλοθέης- Ψυχικού	26.968
Δ. Παιανίας	26.668
Δ. Αγ. Βαρβάρας	26.550
Δ. Καισαριανής	26.458
Δ. Περάματος	25.389
Δ. Λαυρεωτικής	25.102
Δ. Ραφήνας-Πικερμίου	20.266
Δ. Μαρκόπουλου Μεσογαίας	20.040
Δ. Μάνδρας - Ειδυλλίας	17.885
Δ. Αίγινας	13.056
Δ. Τροιζηνίας	7.143
Δ. Κυθήρων	4.041
Δ. Σπετσών	4.027
Δ. Πόρου	3.993
Δ. Υδρας	1.966
Δ. Αγκιστρίου	1.142

Πίνακας 3.1.β: Μόνιμος Πληθυσμός Ελλάδος 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2011_ – ΜΟΝΙΜΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 1^η Δεκεμβρίου 2015

Στην ιστοσελίδα : <http://www.statistics.gr>

Αναζήτηση στον δικτυακό τόπο : <https://www.google.gr/>

Αποτύπωση των χρήσεων γης του Δήμου Αχαρνών .

Χρήσεις Γης 1991 . Οι εκτάσεις μετρώνται σε μονάδα τετραγωνικών χιλιομέτρων (km²) .

ΔΗΜΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ(1991)	
Μορφή ανάγλυφου Του εδάφους	Ημιορεινή
Σύνολο εκτάσεων	146,4
Καλλιεργούμενες εκτάσεις και αγροαπαύσεις	11,0
Βοσκότοποι Κοινοτικοί ή δημοτικοί	0,7
Βοσκότοποι Άλλοι (ιδιωτικοί κλπ)	0,0
Δάση	105,4
Εκτάσεις που καλύπτονται Από νερά	0,0
Εκτάσεις που καταλαμβάνουν Οικισμούς(δρόμοι,πλατείες,κλπ)	29,3
Άλλες εκτάσεις	0,0

ΔΗΜΟΣ ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΩΝ (1991)	
Μορφή ανάγλυφου Του εδάφους	Ημιορεινή
Σύνολο εκτάσεων	3,6
Καλλιεργούμενες εκτάσεις και αγροαπαύσεις	0,2
Βοσκότοποι Κοινοτικοί ή δημοτικοί	0,0
Βοσκότοποι Άλλοι (ιδιωτικοί κλπ)	0,0
Δάση	0,0
Εκτάσεις που καλύπτονται Από νερά	0,0
Εκτάσεις που καταλαμβάνουν Οικισμούς(δρόμοι,πλατείες,κλπ)	3,4
Άλλες εκτάσεις	0,0

Πίνακας 3.10 : Αποτύπωση χρήσεων γης δήμου Αχαρνών & Θρακομακεδόνων 1991.

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας: 15^η Μαΐου 2014

Πίνακας σημερινού «Καλλικρατικού» δήμου Αχαρνών (Αχαρνών & Θρακομακεδόνων).

Μορφή ανάγλυφου Του εδάφους	Ημιορεινή
Σύνολο εκτάσεων	150
Καλλιεργούμενες εκτάσεις και αγραναπαύσεις	11,2
Βοσκότοποι Κοινοτικοί ή δημοτικοί	0,7
Δάση	105,4
Εκτάσεις που καλύπτονται Από νερά	0,0
Εκτάσεις που καταλαμβάνουν Οικισμούς(δρόμοι ,πλατείες , κλπ .)	32,7

Πίνακας 3.11 : Αποτύπωση χρήσεων γης Καλλικρατικού δήμου Αχαρνών 2011.

Πηγή άντλησης δεδομένων : Ελληνική Στατιστική Αρχή

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 15^η Μαΐου 2014

Στην ιστοσελίδα : <http://old.geodata.gov.gr/geodata/>

Αναζήτηση στον δικτυακό τόπο : <https://www.google.gr/>

Επίπεδο εκπαίδευσης κατά φύλλο , σύμφωνα με την ΕΣΥΕ , απογραφή 2001.

	Σύνολο	Ποσοστό%	Άρρενες	Θήλεις
Αγράμματοι(μη γνωρίζοντες γραφή και ανάγνωση)	3,051	4,09	1,113	1,938
Δεν τελείωσαν Δημοτικό(γνωρίζουν γραφή & ανάγνωση)	3,682	4,93	1,509	2,173
Φοιτούν στο Δημοτικό	5,527	7,4	2,853	2,674
Απόφοιτοι στοιχειώδους εκπαίδευσης	21,668	29,02	10,852	10,816
Τέλειωσαν τη Γ τάξη Γυμνασίου	11,387	15,25	6,231	5,156
Απόφοιτοι Μέσης εκπαίδευσης	20,512	27,48	10,801	9,711
Πτυχιούχοι μετά-δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης	2,21	2,96	998	1,212
Πτυχιούχοι ΤΕΙ (ΚΑΤΕ>ΚΑΤΕΕ) & Ανωτέρων σχολών	2,165	2,9	1,148	1,017
Πτυχιούχοι Ανωτάτων σχολών	4,017	5,38	2,084	1,933
Κάτοχοι Μεταπτυχιακού-Διδακτορικού Τίτλου	437	0,59	289	148
Σύνολο	74,656	100%	37,923	36,733

Πίνακας 3.12 : Επίπεδο εκπαίδευσης Δήμου Αχαρνών 2001.

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2001

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 12 Μαΐου 2014

Στην ιστοσελίδα : www.statistics.gr

Αναζήτηση στον δικτυακό τόπο : <https://www.google.gr/>

Σύμφωνα με την απογραφή του 2011 από την ΕΣΥΕ , παρατίθεται οι πίνακες με τα οικονομικά στοιχεία για το δήμο Αχαρνών .

Οικονομικά Ενεργός Πληθυσμός - Οικονομικά μη Ενεργός Πληθυσμός						
Σύνολο μόνιμου πληθυσμού	Σύνολο	Ελληνική Υπηκοότητα	Ξένη ή Χωρίς Υπηκοότητα	Σύνολο	Ελληνική Υπηκοότητα	Ξένη ή Χωρίς Υπηκοότητα
106.943	49.730	45.073	4.657	57.213	54.081	3.132

Πιο αναλυτικά ..

Οικονομικά Ενεργός Πληθυσμός

				Άνεργοι	
Σύνολο Μόνιμου πληθυσμού	Σύνολο	Απασχολούμενοι	Σύνολο	Πρώην Απασχολούμενοι	“Νέοι”
106.943	49.730	38.480	11.250	8.373	2.877

Οικονομικά Μη Ενεργός Πληθυσμός

Σύνολο μόνιμου πληθυσμού	Σύνολο	Μαθητές/Σπουδαστές	Συνταξιούχοι	Λοιποί
109.943	57.213	19.806	14.954	22.453

Πίνακας 3.13 : Οικονομικά Στοιχεία δήμου Αχαρνών 2011

Πηγή άντλησης δεδομένων: ΕΣΥΕ 2011

Ημερομηνία εύρεσης της πληροφορίας : 11^η Δεκεμβρίου 2015

Στην ιστοσελίδα: <http://www.statistics.gr/el/financial-data>

Αναζήτηση στον δικτυακό τόπο : <https://www.google.gr/>

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο

Επιτρεπόμενες Χρήσεις σύμφωνα με τα άρθρα 3 και 4 του 23.2/6.3.1987 Προεδρικού Διατάγματος .

Άρθρο 3

Περιεχόμενα Γενικής Κατοικίας

1. Κατοικία .
2. Ξενοδοχεία μέχρι 100 κλινών και ξενώνες .
3. Εμπορικά καταστήματα (με εξαίρεση τις υπεραγορές και τα πολυκαταστήματα).
4. Γραφεία , τράπεζες , ασφάλειες , κοινωφελείς οργανισμοί .
5. Κτίρια εκπαίδευσης .
6. Εστιατόρια.
7. Αναψυκτήρια .
8. Θρησκευτικοί Χώροι.
9. Κτίρια κοινωνικής πρόνοιας.
10. Επαγγελματικά εργαστήρια χαμηλής όχλησης.
11. Πρατήρια βενζίνης.
12. Αθλητικές εγκαταστάσεις.
13. Κτίρια , γήπεδα στάθμευσης .
14. Πολιτιστικά κτίρια (και εν γένει πολιτιστικές εγκαταστάσεις).

Άρθρο 4

Περιεχόμενο πολεοδομικού κέντρου – κεντρικής λειτουργίας πόλης – τοπικού κέντρου συνοικίας – γειτονιάς .

Στις περιοχές της κατηγορίας αυτής , επιτρέπονται μόνο :

1. Κατοικία
2. Ξενώνες , ξενοδοχεία και λοιπές τουριστικές εγκαταστάσεις.
3. Εμπορικά καταστήματα .
4. Γραφεία , τράπεζες , ασφάλειες, κοινωφελείς οργανισμοί.
5. Διοίκηση (στα κέντρα γειτονιάς επιτρέπονται μόνο κτίρια διοίκησης επιπέδου γειτονιάς).
6. Εστιατόρια.
7. Αναψυκτήρια.
8. Κέντρα διασκέδασης και αναψυχής.
9. Χώροι συνάθροισης κοινού .
10. Πολιτιστικά κτίρια και εν γένει πολιτιστικές εγκαταστάσεις.
11. Κτίρια εκπαίδευσης .
12. Θρησκευτικοί χώροι.
13. Κτίρια κοινωνικής πρόνοιας.
14. Επαγγελματικά εργαστήρια χαμηλής όχλησης .
15. Κτίρια , γήπεδα στάθμευσης .
16. Πρατήρια βενζίνης .
17. Αθλητικές εγκαταστάσεις.
18. «Εγκαταστάσεις εμπορικών εκθέσεων-εκθεσιακά κέντρα.»

Η παραπάνω μέσα σε «» περ.18 τίθεται όπως αντικαθίσταται με την παρ.1 , άρθρον 6 του Ν.3139/24/30.4.2003 (ΦΕΚ 100 Α') .

19. Εγκαταστάσεις μέσων μαζικών μεταφορών .

ΕΡΕΥΝΑ -ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΔΗΜΟΣ ΑΧΑΡΝΑΙ – ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ

Θεματικές ενότητες

1) Δημογραφικά Στοιχεία και Απασχόληση (πχ ηλικιακές ομάδες , επίπεδο εκπαίδευσης , άνεργοι - απασχολούμενοι , εισοδήματα.....για το οικονομικό προφίλ του ΟΧ)

- Αρχικός πληθυσμός του Ολυμπιακού χωριού μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες – Ο πληθυσμός του σήμερα (πόσοι έφυγαν , γιατί ;) .
- Ηλικιακές ομάδες (παιδιά – νέοι- ηλικιωμένοι) .
- Επίπεδο εκπαίδευσης των κατοίκων .
- Ποσοστό ανέργων
- Ποσοστό απασχολούμενων
- Οικονομικό προφίλ του Δήμου και του Ολυμπιακού χωριού (τάξη εισοδήματος- σύγκριση) .

2) Εκπαίδευση (προβλήματα , ελλείψεις , θετικά στοιχεία , άποψη στην ιδέα εγκατάστασης ενός πανεπιστημίου στο ΟΧ)

- Σχολικές Μονάδες του Ολυμπιακού Χωριού (υπάρχουν ; πόσες είναι και τι βαθμίδας ; καλύπτονται οι ανάγκες των μαθητών;) .
- Προβλήματα/ ελλείψεις που αυτά ίσως αντιμετωπίζουν (πχ. Βιβλιοθήκη , εργαστήρια , γυμναστήρια) .
- Παρουσία Κέντρων Ξένων γλωσσών (υπάρχουν ή βγαίνουν εκτός του Ολυμπιακού χωριού ;) .
- Θετικά στοιχεία/χαρακτηριστικά της εκπαίδευσης (π.χ. ποσοστό επιτυχίας των επιδόσεων των μαθητών στις Πανελλήνιες , σε περίπτωση ελλείψεων- θεωρείται πως συνέβαλλε αρνητικά στην επιτυχία των μαθητών;)
- Άποψη στην ιδέα εγκατάστασης Πανεπιστημίου (θετικές ή αρνητικές επιπτώσεις , γιατί ;) .

3) Ιατρική - Νοσοκομειακή περίθαλψη

- Υπάρχουν υποδομές υγείας μέσα στο Ολυμπιακό χωριό (πόσες και ποιες είναι);
- Γνωρίζοντας την ύπαρξη της πολυκλινικής σε αυτό , ποια είναι η λειτουργία της (ιδιωτική ή δημόσια) ακτίνα εξυπηρέτησης ;
- Πολυκλινική , τι ανάγκες εξυπηρετεί ; (τμήμα επειγόντων , εξωτερικά ιατρεία , χειρουργεία)
- Άποψη για την δημιουργία Κέντρου υγείας στο Ολυμπιακό Χωριό .

4) Συγκοινωνιακά προβλήματα - Προβλήματα Συνδεσιμότητας με το δήμο , τους γειτονικούς δήμους αλλά και την Αθήνα)

- Ποιες γραμμές (λεωφορείων, τρόλεϊ) εξυπηρετούν το δήμο ;
- Από αυτές ποιες γραμμές συνδέουν το δήμο Αχαρνών με όμορους δήμους ;
- Συνδέεται και πως ο δήμος με το κέντρο της Αθήνας ;
- Ποιες γραμμές περνούν από το Ολυμπιακό Χωριό;
- Με ποιες γραμμές συνδέεται το Ολυμπιακό Χωριό με τους γειτονικούς δήμους καθώς και το κέντρο της Αθήνας ;
- Άποψη για επέκταση του ΜΕΤΡΟ προς το δήμο Αχαρνών .

5) Κοινωνική ζωή και προβλήματα στο ΟΧ

- Ελλείψεις και προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι κάτοικοι του Ο.Χ.
- Χώροι ψυχαγωγίας (ιδίως για τους νέους).
- Προγράμματα που προάγουν τον αθλητισμό κρατώντας τους νέους δημιουργικά απασχολημένους .
- Ενίσχυση των διαπροσωπικών σχέσεων των κατοίκων – κοινωνική ευημερία ή αποξένωση μεταξύ των κατοίκων ;.
- Αίσθημα της κοινότητας (τοπική ομάδα όπου συζητά τα προβλήματά της και ερευνά για λύσεις τους) .
- Ευημερεί η κοινότητα ; (Αισθάνονται καλά που ζούνε στο Ο.Χ. ;)
- Πώς χαρακτηρίζετε γενικότερα την κοινωνική ζωή των κατοίκων του Ο.Χ. ;

6)Σχέσεις με το Δήμο και όμορους Δήμους

- Ποια η σχέση του δήμου με τους γειτονικούς δήμους ;
- Ποια η σχέση του δήμου με το Ολυμπιακό Χωριό ;

7) Οικιστικός ιστός προβλήματα (συντήρησης των κελυφών και των κοινόχρηστων χώρων από τους κατοίκους-Δήμο κοκ)

- Τι προβλήματα αντιμετωπίζουν τόσο ο οικιστικός ιστός του Δήμου και ειδικότερα το Ολυμπιακό Χωριό ;
- Η συντήρηση των κελυφών από ποιους πραγματοποιείται ;
- Η συντήρηση των ελεύθερων χώρων του δήμου και του Ο.Χ. την αναλαμβάνει η υπηρεσία του δήμου ή οι ίδιοι οι κάτοικοι ;
- Θεωρείται ότι το κράτος έδωσε την ανάλογη οικονομική βοήθεια για τις ανάγκες συντήρησης του Ολυμπιακού Χωριού ; (τηρήθηκαν οι δεσμεύσεις ;)
(Σε περίπτωση που δεν ικανοποιήθηκαν οι ανάγκες – τι προβλήματα επέφερε αυτό στο δήμο ;)

8) Διεθνής ζώνη και Ελεύθεροι χώροι (τί προβλέπεται απο το δήμο , τί επιθυμούν οι κάτοικοι, απόψεις)

- Τι προβλέπει ο δήμος ;
- Τι γνωστοποιούν οι κάτοικοι πως επιθυμούν;
- Ποιος φορέας είναι σήμερα αρμόδιος για αυτά ;
- Ποια η δική σας άποψη;

9)Τι λείπει γενικά ;

10) Θετικά στοιχεία του ΟΧ .

ΤΕΛΟΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ.

Δημιουργία δομής Συνέντευξης : Φίλου Μαρία

Υπό την επίβλεψη : Π.Μ. Δελλαδέτσιμα

